NUM. 98 • 3 DE ABRIL DE 1973 • 12 PTAS.



EL CAMPEON SECRETO DE ESTADIO

Como en una buena película policíaca, en este torneo de Liga el misterio no se va a aclarar hasta el final. Ahora ha tomado el mando el Barcelona, pero quizá el domingo le alcancen los otros tres grandes. Por de pronto, el Atlético rompió el maleficio y ganó los dos puntos en el Manzanares. En el grabado vemos a Irureta y Gárate en pugna con Corral y Del Bosque.—*Foto A. Vega.*

«HINCHAS» Y POQUER

FUE el último bohemio. Le conocí en 1939. Envuelto en su capa azul, con esclavina. Calado el chambergo hasta las espesas cejas. Y contaminando el aire con su pestilente pipa.

Tenía un ojo «a la virulé», como diría un castizo. Tripón. Calvo. Feo. Pero feo también es un gusano de seda y su obra un primor. Como primorosos eran versos y prosa de Emilio Carrere.

Hay que añadir que tenía un corazón de oro y un alma de cigarra. De esto se enorgullecía. Y hasta dedicó al insecto una de sus más bellas poesías. Terminaba así:

«¡Canta, cigarra, ebria de ensueño y de emoción,
entre las rosas y entre las espigas!
Para ti es el laurel, el beso y la canción.
¡Lo demás, para las hormigas!».

Tuvo dinero y lo gastó. Heredó y lo volvió a gastar. Porque, ya lo he dicho, Carrere era una magnífica cigarra. Y le gustaba gastar, gastar... y jugar. Al póquer, principalmente.

Recuerdo que, en una ocasión, le presentaron a un negociante. Alguien propuso una partida de póquer y el negociante dijo que no sabía jugar y que tampoco quería aprender. Y Carrere, compungido, cómo si le diera el pésame, le dijo:

—¡Qué vejez más triste le espera a usted!

Me acordé, en la tertulia del café, cuando a un señor le preguntaron:

—Usted, ¿de qué equipo es?

—Yo, de nadie. No me interesa el fútbol —contestó.

Y, sin darme cuenta, el subconsciente me llevó a los labios la frase del poeta.

—¡Qué vejez más triste le espera a usted!

Porque en la vida no hay que ser incoloro, inodoro e insípido. Eso está bien para el agua, que, por cierto, ahora sabe a cloro. Hay que apasionarse por algo. Y si me apuran, por todo. Y, en el fútbol, hay que ser «hincha». Del Atlético o del Madrid, del Barcelona o del Español, del Salamanca o del Valladolid, del Cádiz o del Jerez, de quien sea.

Ahora bien, respetar lo que, en política, se llama contraste de pareceres. Que la pasión no quite el conocimiento de los méritos de los demás. Pero, naturalmente, disfrutar con los triunfos de los colores propios.

Ese disfrute en la última jornada ha correspondido en mayor grado a los barcelonistas, alegría que también llegó a los atléticos y, por supuesto, a los madridistas, mientras la tristeza ha sido para los del Español, que ha vuelto a ceder el mando a los azulgranas.

La verdad es que goles hay pocos en esta temporada de Liga, pero la emoción va a seguir hasta casi el final. Figúrense que el domingo pierde el Barcelona. ¿Qué puede pasar? Que ganen los otros tres «grandes» y queden todos igualados.

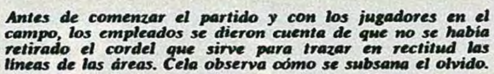
Por lo que a la cola se refiere, los «cuatro pequeños» también emocionan a sus seguidores. Un rayito de esperanza en el Espolón y una nubecilla en la calle de la Sierpe. Pero aún quedan siete jornadas.

Pero ganando o perdiendo, lo importante es ser «hincha» y no tener una triste vejez. Esa que les espera a los que no juegan al póquer ni se apasionan por el fútbol.

R. de V.

EL PENALTY SALVO LOS DOS PUNTOS





Antes de comenzar el partido y con los jugadores en el campo, los empleados se dieron cuenta de que no se había retirado el cordel que sirve para trazar en rectitud las líneas de las áreas. Cela observa cómo se subsana el olvido.



Corral, saltando casi por encima de uno de sus defensas, intenta despejar de puños para evitar el remate de Gárate.



Ufarte, que el domingo —cosa infrecuente— jugó los noventa minutos, intenta burlar a Babiloni.



AÑO III - NUM. 98
3 de abril de 1973
Precio del ejemplar: 12 ptas.

Director: Luis G. de Linares
Subdirector: Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. L. Paseo de Onésimo Redondo, 24. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 248 74 81. 241 38 11.

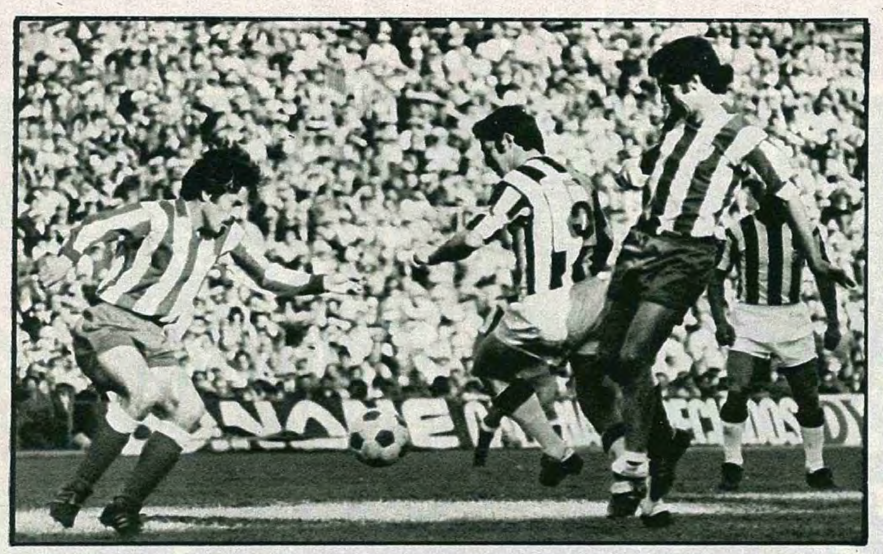
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 22; Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9; Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

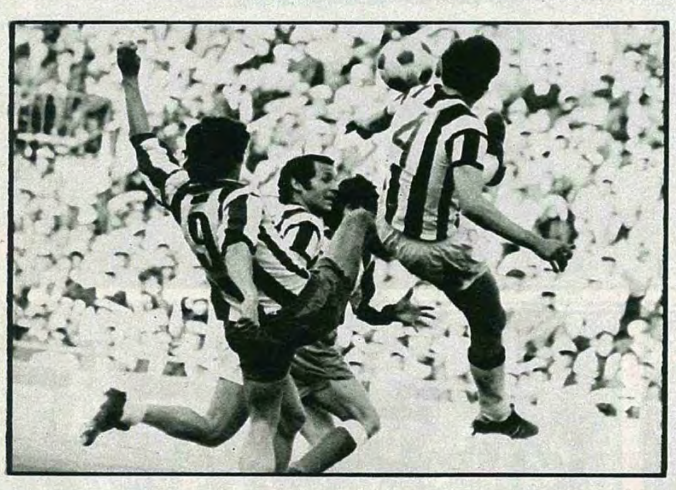
	Semestre	Año
España y Portugal	300 pts.	600 pts.
Marruecos, Filipinas y América	325 pts.	650 pts.
Europa	400 pts.	800 pts.
Resto del mundo	600 pts.	1.200 pts.

Difusión media por número, controlada durante el período noviembre 1971 a abril 1972, 133.717 ejemplares.





Cela se adelante a la acción de Salcedo y Gárate, despejando el peligro.



Ferrer parece que hace juegos malabares con la pelota. Pero no. Es un efecto óptico.

(Fotos Gabriel.)



Gárate intenta controlar el balón, cosa que tratan de evitar Ferrer y Del Bosque.

Y TRES, TRAS EL BARCELONA

PRIMERA DIVISION

At. de Madrid, 1; Castellón, 0.
Valencia, 1; Español, 0.
Zaragoza, 1; Real Sociedad, 1.
Burgos, 2; Betis, 1.
Oviedo, 1; Real Madrid, 2.
Las Palmas, 1; Gijón, 1.
Granada, 2; Málaga, 0.
Barcelona, 2; Celta, 0.
Coruña, 2; At. de Bilbao, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARCELONA	27	15	8	4	32	13	38+12
R. Madrid ..	27	15	6	6	35	18	36+ 8
Español	27	14	8	5	39	22	36+ 8
At. Madrid .	27	15	6	6	34	21	36+10
Málaga	27	10	8	9	30	23	28+ 2
Castellón	27	11	5	11	33	31	27+ 1
Zaragoza	27	9	9	9	26	27	27— 1
R. Sociedad ..	27	11	5	11	30	33	27+ 1
Valencia	27	8	9	10	30	28	25— 3
At. Bilbao	27	9	7	11	29	31	25— 1
Granada	27	8	9	10	21	23	25— 3
S. Gijón	27	9	6	12	25	27	24— 2
Oviedo	27	7	10	10	27	34	24— 4
Las Palmas ..	27	8	7	12	27	36	23— 3
Coruña	27	6	10	11	17	35	22— 6
Betis	27	6	9	12	22	28	21— 7
Celta	27	7	7	13	20	31	21— 5
Burgos	27	8	5	14	28	44	21— 7

SEGUNDA DIVISION

Baracaldo, 3; Córdoba, 2.
Rayo, 1; Logroñés 0.
Pontevedra, 0; Sabadell, 0.
San Andrés, 2; Cádiz, 4.
Sevilla, 0; Valladolid, 0.
Elche, 4; Mestalla, 1.
Osasuna, 1; Tenerife, 1.
Leonesa, 1: Hércules, 4.
Tarragona, 0; Murcia, 1.
Mallorca, 0; Santander, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MURCIA	30	21	4	5	54	19	46+16
Elche	30	16	8	6	40	22	40+10
R. Santander	30	17	6	7	32	21	40+10
Sevilla	30	13	10	7	34	21	36+ 6
Valladolid	30	12	10	8	31	24	34+ 4
San Andrés ..	30	13	7	10	38	38	33+ 3
Hércules	30	13	6	11	30	27	32+ 2
Mallorca	30	13	6	11	30	24	32+ 2
Cádiz	30	12	7	11	42	37	31+ 1
Baracaldo	30	11	9	10	31	35	31+ 1
Osasuna	30	11	6	13	24	36	28— 4
Córdoba	30	10	7	13	34	35	27— 3
Tenerife	30	10	7	13	27	31	27— 3
Tarragona	30	11	5	14	26	36	27— 3
R. Vallecano .	30	9	6	15	42	43	24— 6
Sabadell	30	8	8	14	31	43	24— 6
Logroñés	30	6	11	13	33	38	23— 5
Pontevedra ...	30	7	9	14	25	39	23— 7
C. Leonesa ...	30	7	7	16	28	45	21— 9
Mestalla	30	5	11	14	21	39	21— 9

SE ROMPIO EL MALEFICIO

Gol del Atlético de Madrid. El árbitro señaló penalty contra el Castellón. Lo lanzó Luis (primera imagen) y el balón llegó al fondo de la red del conjunto de La Plana, pese a que Corral llegó a tocar el esférico. En la fotografía, un defensa visitante recoge la pelota de la portería.

DEL MANZANARES (Fotos A. Vega y S. Alvarez)



Figueirido y Gárate se disputan un balón. Ambos jugadores levantan excesivamente la pierna. Pese a ello, el árbitro no señaló ninguna falta en esta jugada.



Corral falla ostensiblemente el despeje de puños. Sin embargo, ni Luis ni Becerra, que seguían la jugada, supieron sacar provecho de la ventajosa situación.



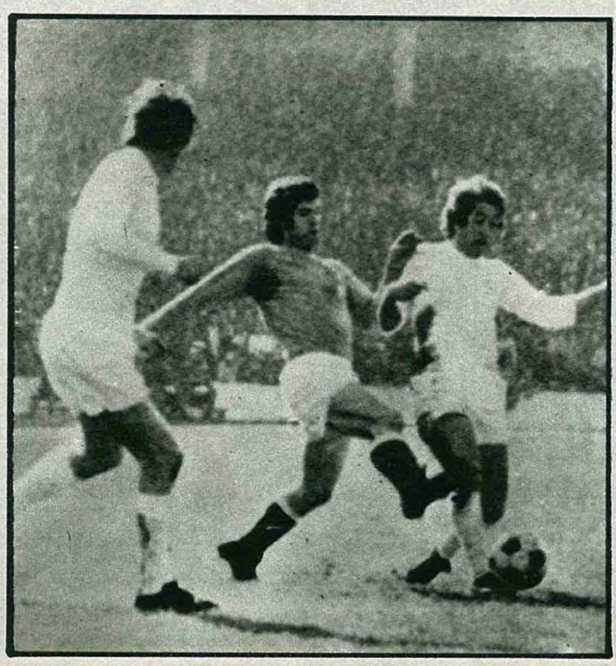
Irureta dispara sobre la portería del Castellón, pero Corral, en una acertada salida, y protegido por Ferrer, detiene el tiro del jugador rojiblanco.



Gárate y un defensa castellonense disputan un balón. Ferrer y Becerra, éste último, sentado sobre el césped, observan la jugada.–

EN OVIEDO, OTRO PASO ADELANTE DEL REAL MADRID

García Remón bloca el esférico con toda seguridad.



Velázquez se lleva un balón, pese a la oposición de un jugador ovetense.



Lombardía resuelve con acierto una situación apurada para su meta.



El portero madridista despeja un balón, acosado por Marianín, que ayer no logró aumentar su cuenta para el Trofeo Pichichi.



El Real Madrid contó, en el estadio Carlos Tartiere, con bastantes seguidores, algunos de ellos portadores de pancartas.



En el banquillo madridista, Miguel Muñoz, aunque no lo mira, lo toca. Nos referimos al reloj de pulsera. Y, seguramente, estaba deseando que corrieran las agujas y terminara el partido, que, en aquel momento, era favorable a su equipo.



Gol del Oviedo. Con él lograría el empate, pero el Madrid conseguiría un segundo tanto y con él la victoria.



Zoco, capitán de los madridistas, despeja de cabeza.

Aun sin Gallego, líder



Asensi, autor del primer gol del Barcelona, remata de cabeza sobre la portería de Alarcia, ganándole la acción al jugador gallego, que ha saltado con él.



Marcial, al que Michels sustituyó por Cos, por lesión, intenta el remate. La oportuna salida de Alarcia evita un gol que parecía seguro, tal y como se había desarrollado la jugada.



Un momento de peligro para la portería del Celta. Alarcia ha fallado en la salida, pero ni Martí Filosía ni Marcial acertaron a enviar el balón al fondo de la red.—Fotos Horacio Seguí.



FUTURO... IMPERFECTO
DEL ATLETISMO ESPAÑOL

En España hay promesas. Pocas, porque la masa de atletas es pequeña. Cavero dice: «Ya me conformaría con que hubiese diez mil atletas de verdad.» Y Ballesteros: «Nos faltan medios.» Sin embargo, surgen muchachos como éste, Leopoldo Puertas, una gran promesa de nuestro atletismo.

PRESIDENTE DE LA FEDERACION

CAVERO:

«SI ALGUIEN DICE QUE PUEDE ARREGLAR EL ATLETISMO, LE DEJO EL PUESTO»

- «Sé que soy un presidente atacado. Con el que no hace nada no se meten»
- «Los atletas tienen que cobrar una cantidad suficiente para resolver sus problemas»
- «De acuerdo con el anticuado Reglamento, sólo pueden cobrar tres dólares diarios, en competición»

Escribe: HERAS LOBATO

EL señor Cavero me recibió nada más llegar:

—Mire, a mí esto de las entrevistas me da un poco de miedo. Luego, dicen que si has dicho, o dicen lo que no has dicho...

—A mí —le respondí—, también. Así que yo le pregunto; usted me contesta y, luego, se lo leo. Me firma, si a bien lo tiene, las respuestas... y todos tan amigos.

—Pues me parece bien. Porque yo soy de los que al pan, pan, y al vino, vino.

El señor Cavero, presidente de la Federación Española de Atletismo desde el año 63, no consideró necesario firmar las respuestas al final de la entrevista. Escuchó. Y juzgó que con la palabra era suficiente. Agradecido... Yo, de todas formas, me explico muy bien la desconfianza de este presidente. Le han zurrado duro en muchas ocasiones. Supongo que, a veces, con razón y, a veces, sin ella. Yo, de entrada, le reconozco una virtud: la afición al atletismo. Otros le reconocen, en cambio, una debilidad: la de figurar. Porque dinero, el presidente —dinero para él, quiero decir— no lo necesita. Yo creo que hasta le sobra.

—¿Por figurar, señor Cavero?...

—Mire, son nueve años y cuatro meses; no sé si un récord de tiempo, pero sí un récord de paciencia y de afición. Son cuatro o cinco horas diarias de trabajo. Sin afición, esto no lo haría nadie.

—Cuando usted entró en la Federación, ¿qué presupuesto tenía?

—Supongo que unos diez o doce millones de pesetas.

—¿Cuántos tienen este año?

—Alrededor de los ochenta.

—¿Y le parecen pocos?

—¡Hombre!... Estamos en España. No podemos pedir más. Pero, desgraciadamente, tenemos que ir a competir con los países ricos.

—Un aumento, en nueve años, de setenta millones. ¿Quiere decir que los responsables se han mentalizado... deportivamente?

—El atletismo y el deporte mismo han dado en España un paso de gigante. No ha mejorado tanto como otras cosas, el comercio, la peseta, que ¡quién iba a decir lo fuerte que está!..., porque el deporte en este país siempre ha sido la Cenicienta.

—Será que primero era comer, ¿no?

—Sí; pero los colegios de religiosos, por ejemplo, no se dieron cuenta nunca de la importancia del deporte para la juventud. Si hubiera habido más deporte tendríamos una juventud, hoy, mucho mejor de la que tenemos. Habría, sin duda alguna, menos huelgas, menos drogas, menos «dancings», que en eso de los bailes sí que tenemos un verdadero récord... Tendríamos, en definitiva, una juventud más sana.

PRESIDENTE ATACADO Y SATISFECHO

—Usted —ya lo sabe, claro— es un presidente muy atacado. Casi siempre discutido...

—Sé que soy un presidente atacado. Y me siento satisfecho de ello. Con el que no hace nada, con ése no se meten.

—Usted, ¿es partidario de que hablen, aunque sea mal?

—Lo cierto es que, hace unos años, en España, ¿quién hablaba de atletismo? Hoy, aunque alguna vez sea para favorecerlo, se está hablando. Que se metan conmigo no me importa. Lo que me importa es que se metan con el atletismo. Yo quiero crítica, pero me molesta y me



duele la crítica destructiva. Dicen muchas veces: «Eso está mal.» ¿Por qué los que entienden, los que critican, no dicen alguna vez: «Hagan ustedes esto o lo otro.»?

—Y usted, cuando le critican, en su fuero interno, con toda sinceridad, ¿piensa que el atletismo español está bien, o que está regular, o que está muy mal?

—El atletismo español ha llegado a un punto medio que es muy difícil superar. Empezamos, hace muy pocos años, por muy abajo. Francamente, éramos de los últimos. Hoy somos los duodécimos, o así, de Europa. En el mundo ocupamos el lugar vigésimo o vigésimo tercero. Estábamos más abajo del puesto cuadragésimo. Pero hemos llegado como a un punto muerto.

DE ABAJO ARRIBA, DE ARRIBA ABAJO

—¿Y qué necesita usted, señor Cavero, para hacer salir al atletismo español de ese punto muerto?

—No hay más que fijarse en la organización deportiva, en la mentalidad y en las ayudas que para el deporte reciben esos países que van en cabeza. Ya sé, ya sé que no podemos igualarlos, pero, a la hora de la verdad, es con ellos con quienes tenemos que competir. Y para una medalla, en un campeonato, sólo hay tres puestos. Por eso no nos pueden exigir tanto. Lo que se ha hecho es milagroso. Esto no lo digo yo. Lo reconocen por ahí. Claro... que nuestros éxitos son actuaciones sueltas, sin una base, sin una coherencia. Esto sí lo digo yo.

—Se le puede decir que también hay países pobres, como Kenya...

—Ya. Me lo han dicho a veces. Pero, hasta no hace muchos años, ¿de quién fueron colonias esos países? Les dejaron una educación deportiva...

—¿Qué falla en nuestra organización deportiva?

—Está la Delegación Nacional de Deportes, que hace todo lo humanamente posible. Pero la organización deportiva española responde a la mentalidad del país. Para cambiar esta mentalidad se necesita la ayuda y cooperación de todos



Aquí vemos al presidente mostrando algunos trofeos conseguidos por los atletas españoles.

los organismos estatales y no estatales. Que se comprenda que el deporte también es importante. Si este hecho no se produce, seguiremos avanzando a cincuenta por hora, cuando muchos otros países hace ya años que avanzan a cien. Es una labor de mentalización. De arriba abajo, de abajo arriba...

«NADIE CUMPLE LAS REGLAS»

—¿En qué se gasta la Federación los millones, señor Cavero?

—En todo. Desde pagar las entradas a las instalaciones, hasta contar, como contamos, con cincuenta y dos federaciones provinciales: actividad nacional, internacional, jueces, material... El capítulo de gastos sería muy largo. Lo que sí puedo decir es que tenemos el programa de competiciones internacionales más flojo de Europa, quitando dos o tres países muy pequeños.

—Y de las «ayudas» a los atletas, de esas ayudas contra las que se ha arremetido, ¿qué hay de verdad?

—Mire, cuando intentamos hacer una encuesta para preguntar a los atletas su opinión sobre las ayudas, se armó un lío considerable. Se organizó una campaña contra la Federación. Fue un escándalo. Bueno, pues ahora los organismos internacionales nos han dado la razón. Se va a crear el Comité de Amateurismo de la Federación Internacional de Atletismo, y creo que se me va a hacer miembro de él. Se va a cambiar el concepto de amateurismo. Y creo que, en buena parte, esto ha sido debido a nuestra criticada encuesta. Yo lo que puedo decir es que los atletas españoles son amateurs, en el mejor sentido de la palabra, ciento por ciento.

En aquella ocasión, ya lo saben ustedes, se venía a preguntar a los atletas que cuánto, según ellos, tendrían que ganar... Yo oí la semana pasada las lamentaciones de Mariano Haro. Las lamentaciones económicas: «Me costó cinco mil pesetas ganar el Campeonato de España.»

—Entonces, señor Cavero, a nadie, según están las cosas y según usted, debe de escandalizar el que los atletas cobren...

«Ahora mismo estamos en punto muerto», dice Rafael Cavero

● «El atletismo ha dado en España un paso de gigante»
● «Hace unos años éramos los últimos en Europa; hoy somos los decimosegundos»
● «Los millonarios no hacen atletismo»
● «Hay 130 pistas en España, pero algunas están alquiladas para otros deportes»



El presidente de la Real Federación Española de Atletismo, con el anterior delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Samaranch.

—Hombre, yo me opondría a contratos particulares o a hacer circos de los estadios...; pero los atletas tiene que cobrar una cantidad suficiente para resolver sus problemas, que son muchos, porque algunos están incluso casados y con hijos, para poder hacer frente a sus necesidades, porque los millonarios no hacen atletismo... Es absurdo que nadie se escandalice por esto ahora, casi en el siglo XXI... Las normas, el Reglamento, son muy anticuados. Yo creo que vienen de hace más de ochenta años. Y no las cumple nadie. ¿Cómo las van a cumplir? Resulta que, según el Reglamento, no se puede dar a un atleta más que tres dólares por día, y eso estando en competición.

—¿Quiénes han sido más ayudados por la Federación que usted preside?

—Areta fue un atleta muy cuidado por la Federación durante bastantes años. Lo es Mariano Haro. Hacemos lo que podemos.

ESOS JUVENILES QUE DESAPARECEN...

—Pero esos son dos... Y esos juveniles que quedan bien clasificados en pruebas internacionales y que luego desaparecen, ¿quién se cuida de ellos?

—Bueno, en teoría, debía de ser de la Universidad de donde saliera la mayor parte de los atletas, pero no es así. Esos chicos de los colegios... Lo cierto es que el mayor bache se produce al pasar de los colegios a las universidades. El chico que ha hecho atletismo se va, si quiere hacer deporte, a otros juegos de asociación, más brillantes y más divertidos y menos sacrificados. No es lo mismo jugar al fútbol que ir a correr, en solitario, a la Casa de Campo cuando está lloviendo, por ejemplo. Ahora intentamos captar a esos atletas que cada año se pierden. Seguirles la pista. Lo vamos a intentar por todos los medios. Cada día en mayor escala. Porque yo pregunto: ¿Cómo se pueden hacer atletas?

—¿Y las pistas? Porque, por lo visto, para entrenar, por ejemplo, en Vallehermoso, se necesita recomendación...

—No faltan pistas. Hay unas ciento treinta en España. Lo que sucede es que muchas están alquiladas para otros deportes, como sucede con Vallehermoso y el Rayo Vallecano; otras están en mal estado. Algunas, incluso, no se usan. Pero a esto se le pondrá pronto remedio. Parece que nuestras peticiones han sido ya escuchadas y trataremos, por todos los medios también, de recuperar esas pistas para el atletismo de la Federación.

—¿Cuántos atletas hay federados?

—Si hacemos caso de las cifras, ciento y pico mil. Pero aquí no se funciona con triunfalismos, ni con paternalismos, ni con camelos. Y esas cifras son un camelo. Porque, según nuestras estadísticas, ya me gustaría a mí contar con diez mil atletas. Me daría por satisfecho. Porque por atleta hay que entender el hombre que lleva una actividad deportiva continuada. Y éstos son pocos.

«NO MERECEMOS NADA»

—Usted habrá leído que en la Olimpiada hicimos el ridículo. Se lo habrán dicho...

—Los que eso dicen demuestran tener un despiste total. No saber de qué van las cosas. La verdad, según están las cosas en el país, es que nuestro atletismo no se merece ni una final. Sin embargo, según la mentalidad de los españoles, una final es un fracaso. ¿Cómo podemos arreglar esto? Hay países, por ejemplo, más pobres que el nuestro, que tienen hace años la televisión en color. A ésos les hemos ganado en atletismo. Pero nadie dice nada.

—Si uno de los que le critican dijera que él podría arreglar el atletismo, ¿le dejaría usted el puesto voluntariamente, señor Cavero?

—Encantado de la vida. No sólo yo: todo el equipo dejaríamos esto. Porque lo que aquí se hace es obra de un gran equipo, el mejor que haya pasado por Federación alguna, a nivel nacional y provincial, en el que están involucrados todos los que sienten el atletismo. Yo me iría gustoso a lo que me agrada: al campo, a entrenar, que es lo mío. Y dejaría de tener que aguantar críticas con buena cara, que la procesión va por dentro cuando se meten con el atletismo... Y dejaría, ya sería hora, de salir a disgusto diario.

Si hay voluntarios, ya lo saben...



Un grupo en el que vemos al señor Cavero junto a algunos directivos, entrenadores y atletas.



JOSE MANUEL BALLESTEROS

(UN ENTRENADOR CON MUCHAS HORAS DE VUELO)

"SOY PESIMISTA PORQUE FALTAN MEDIOS"

- **«Nuestra masa de atletas es pequeña y de escaso nivel»**
- **«Tenemos unas pocas promesas, pero aún muy alejadas de los grandes»**
- **«Universidad, Ejército, empresas, tres grandes canteras sin explotar»**

Por CARLOS JIMENEZ



Ballesteros en Otaniemi, a poco más de nueve kilómetros del centro de Helsinki. Ante él pasan Belén Azpeitia, Antonio Burgos, Antonio Fernández Ortiz y Coro Fuentes, durante una sesión de entrenamiento.

● Le dejé elegir el terreno del encuentro. El suyo, en su editorial, en la Federación...; uno neutral, en una pista de entrenamiento, en una cafetería...; prefirió venirse a mi terreno. A la misma redacción. Aquí habló y habló. Realmente no podía, casi, hacerle una pregunta. José Manuel Ballesteros sabía el tema y lo desarrollaba. Buscaba los fallos, los interrogantes, las dudas. Y se contestaba.

Al final tengo que pasar a limpio muchas notas. Demasiadas. Y se me va a poner roja de vergüenza la cara cuando vaya hasta la administración de la revista a cobrar mi tarea.

Debo considerarme vencido en toda regla. Yo dije: «Quiero que hablemos del atletismo joven. De sus posibilidades. De sus problemas.» Le insinué: «Sé que usted es el "guerrillero" desde dentro, el contestatario. Quiero ver la opinión suya, buscarle pegas.»

No pude. Los argumentos se sucedían. Y las palabras. Y no se me ocurría qué preguntar.

Quizá lo dijo todo.

Quizá sea yo quien esté viejo para esto.

Si usted también queda vencido así, dígamelo. Hará un favor a mi resquebrajada moral de periodista.

—YO llamo relevo a los que vienen pegando. A los chavales que pueden hacer pensar a la figura: «en cuanto me descuide, me quita el puesto en el equipo». Y quiero muchos así, que peleen entre sí, porque el atletista, para mejorar, necesita sentirse empujado...

—Oiga, se marchan veteranos buenos. ¿Lo acusaremos?

—Es lógico que sí. Pero no veo el problema en que se vayan unos pocos. Tenemos treinta grandes figuras. Nunca se van más de dos o tres en una temporada, y eso no es grave. El problema está cuando el mejor de la prueba no está bien de forma. De pronto, pasamos de ganar una prueba en un encuentro, a que el relevo sea cuarto. Los reservas no pueden suplir, en igualdad de condiciones, al atleta de élite.

Entramos en el tema. Elite. Promesas. Formación.

BALLESTEROS:
«HAY QUE CUIDAR A LA ELITE»

● **«Sin los grandes atletas no habría deporte ni presupuesto, ni nadie se ocuparía de nosotros»**

● **«La Federación sólo puede controlar. El día en que pueda buscar y hallar, estaremos en el camino del éxito»**

● **«En las empresas no se concibe que un trabajador haga deporte por afición»**

● **«Hay que potenciar al máximo a los entrenadores»**



«A la élite hay que cuidarla. Sin figuras, no hay deporte.»

—Mire, en los países con masa de practicantes, el atleta de élite no es creado por un proceso metódico, casi de laboratorio, sino que surge por ley natural. Se retira Nordwig, y en muy poco tiempo Alemania Oriental tendrá uno de su talla. En España no, porque no hay masa de atletas.

Países grandes en atletismo. España. Comparaciones.

—En esos países grandes, el «promesa» está ya en un grupo de atletas prometedores. Nosotros tenemos «la» promesa. El seleccionador tiene un grupo de veinte hombres de calidad que vienen trabajando desde la edad infantil. Nosotros tenemos más problemas: nuestro deporte no es popular, y no goza del proteccionismo oficial de otros sitios, que obliga a los jóvenes. La mayor parte de los centros escolares, prácticamente todas las empresas, y con raras excepciones las distintas armas del Ejército, no se preocupan de los deportes base (atletismo y natación). Muchos posibles valores se pierden.

No salen muchos jóvenes. Pero hay promesas. Y figuras.

—La Federación, los entrenadores, tenemos que hacer un trabajo de artesanía. Hay quien critica que sólo nos ocupamos de la élite, pero ésa es la única manera de crear un campeón. Como no surge por sí solo, hay que fabricarlo. Esto obliga a nuestra estructura de residencias, entrenadores responsables de pruebas... Si no hacemos campeones, ¿quién se va a ocupar de nuestro deporte?, ¿de dónde saldrá el dinero para mantenerlo?



Contando las pulsaciones de Antonio Fernández Ortiz, durante una sesión en la Casa de Campo. (Fotos Agustín Vega y archivo.)

Vuelta a las promesas, a los jóvenes.

—Nuestras mejores promesas tienen un nivel tan bajo, que se necesitan años para sacar un campeón. Si elijo lo mejor de una de las pruebas que me corresponden (los 1.500 metros), encontraré algunos chicos que bajan, con apuros, de los cuatro minutos. Para que llegue a los 3.40.0, necesito años de trabajo artesanal. Quizá dos años. Quizá cuatro. Pero años. Si tuviera donde elegir, con chicos de dieciocho o diecinueve años entre 3.48.0 y 3.50.0, los de élite serían mucho mejores.

Y hace un resumen. Sobre sus palabras voy colocando unos chirimbolitos de esos que se ponen para subrayar ideas. Algo así:

● Tenemos una masa muy pequeña.

● Su nivel es, sólo, mediano.

● Hay que crear el atleta de élite.

● Como sólo se pueden fabricar unos pocos campeones, falta el estímulo, y, si surge una baja de forma, no hay sustituto.

● Ejemplo: en pértiga se nos ha ido un hombre de cinco metros, y lo mejor que tenemos está en 4,70. La

mejor promesa es un chaval con poco más de 4,20.

—Señor Ballesteros. Usted parece escéptico.

—Lo soy, en cuanto al problema de la masa. No sobra el dinero y hay que dedicarlo a la élite. Si tengo a Fernández Ortiz, Paco Morera y Burguete en la mano, no puedo gastarme el dinero que es necesario emplear en ellos en buscar un hipotético Keino.

—Busquemos culpables: ¿la Federación?

—No. La Federación está para controlar, para dirigir, tiene que ofrecer técnicos, instalaciones y jueces. Puede divulgar y organizar pruebas. Pero no puede colocar señuelos, en forma de premios, para atraer a la juventud; hace lo que puede.

—Decimos: culpable, el Estado. Pero en deporte, al Estado hay que darle nombres propios. ¿Juventudes?

—Ha hecho una labor incuestionable. A través de los Juegos Escolares dio acceso al atletismo a muchos que llegaron por esa vía. Porque, salvo en Estados Unidos, el caso español —con mayoría de universitarios en el equipo nacional— es único. En un país con menos universitarios que en la mayoría, la proporción no se mantiene en nuestro deporte.

—¿Federación del Deporte Universitario?

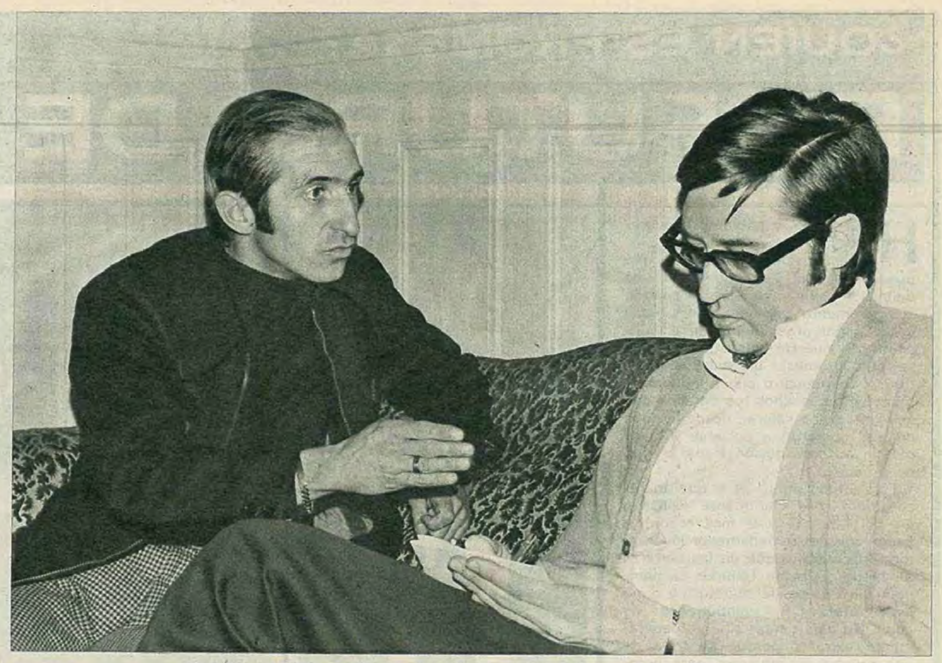
—Se ha limitado a recoger productos de la enseñanza media. No ha creado nada. Permitió la continuidad, pero no dio masa. Prueba: el atletismo femenino surgió de la universidad y creció. Se pudo hacer lo mismo entre los hombres, pero no se hizo. No hay becas, ni facilidad para alojamiento en colegios mayores. Los profesores, en su mayoría, no comprenden que cuerpo y mente se desarrollan a la vez, no por separado.

—¿El medio laboral?

—Hay unos Juegos Sindicales que tampoco han creado nada. Algunos empresarios aficionados al deporte han ayudado, pero se pueden contar con los dedos de una mano las empresas que dan facilidades a los atletas. La mayor parte de ellas les ponen dificultades, quizá porque no conciben que uno de sus empleados haga deporte por afición y no por dinero.

—¿Las fuerzas armadas?

—A nivel de responsables militares del deporte se ha hecho una buena tarea. Acuden a cursillos para profesores y técnicos. Organizan pruebas. Hay un buen interés, pero las Cortes rechazaron la posibilidad de la Unidad de Deportistas, y como no hay una ley que determine que el deporte debe ser básico en el Ejército, prácticamente no se hace nada positivo. El batallón del Ministerio del Ejército, gracias a unos pocos, ha dado un paso de gigante. El cincuenta por ciento —o más— de nuestros internacionales pasaron por el batallón en su edad militar. Si esto lo hizo una unidad de un centro militar, con dos o tres personas interesadas en ello, ¿qué podría lograrse si cundiera el ejemplo? Mire: en Italia, a los buenos atletas se los disputan las diferentes armas, que tienen sus clubs poderosos, sus entrenadores, sus pistas, sus residencias. Y no hay tanta distancia entre Italia y España.



«En Italia, los clubs se disputan los atletas», señala Ballesteros a Carlos Jiménez.

Por aquí ya me quedé mudo. Ballesteros picaba puntos.



«Es difícil que un catedrático comprenda y crea que espíritu y cuerpo pueden desarrollarse armónicamente.»

—Se habla de que nuestros atletas son semiprofesionales porque reciben alguna beca miserable. Miserable. Los clubs no dan un duro. No hay estímulos en las empresas ni en el Ejército. Nuestros clubs no pueden ofrecer ni pistas. Si acaso un poco de material deportivo. Los grandes clubs de fútbol podrían hacer algo bueno, pero las directivas viven de resultados y no entienden que haya que hacer grandes inversiones pensando en el futuro, sin resultados inmediatos. El Atlético de Madrid se embarcó, pero abandonó muy pronto. Quedan, en primera línea atlética, Real Madrid y C.F. Barcelona y otros entre dos aguas: Celta, Valencia...

Una frase muchas veces oída que se repite.

—Di Stéfano dijo: «Menos polideportivos y más campos de fútbol, porque el fútbol es la vaca que se ordeña.» Absurdo. El dinero del deporte viene del contribuyente, es del Estado. El deporte es un servicio público de primera magnitud educacional. Se buscó la forma de que fueran las quinielas quienes dieran el dinero al deporte. Pero igual podría salir de la lotería.

Acusación.

—¿No se dan cuenta de que el fútbol español adolece de preparación física, de fuerza, de empuje? Un entrenador puede enseñar el arte de jugar, pero no crear atletas que jueguen al fútbol. Cuantos más polideportivos se utilicen, será mejor para el fútbol.

Y va por las soluciones:

—Crear el mayor número posible de técnicos, volcarse con cursillos de profesores de Educación Física. Aceptar toda posibilidad de dar un barniz de conocimientos atléticos a maestros, militares, estudiantes, a cualquier aficionado. Debemos lograr que haya muchos que sepan «ver» el posible gran atleta antes de que se pierda. Hay que fortalecer la posición de los entrenadores. Técnicos. Hay que prestigiarlos, mejorarles técnicamente, profesionalizarles seriamente.

Elite, de nuevo.

—Quiero defender a la élite. Si no tuviéramos un grupo de olímpicos, ¿qué periódico se iba a ocupar del atletismo? ¿Tendríamos 70 millones de presupuesto? Necesitamos un Santana, un Paquito Fernández Ochoa, un Real Madrid, un Angel Nieto. Raphael o Santana, hacen falta ídolos para que los jóvenes deseen imitarles.

Pesimismo.

—Pero usted, señor Ballesteros, es pesimista...

—Soy pesimista porque creo que andamos faltos de medios para llegar a ganar una medalla olímpica. En España sólo llegamos a poder controlar lo que surje. Necesitamos buscar y encontrar. Y para eso hace falta mucho más dinero. Con los hombres que hoy tenemos en el atletismo, se puede llegar lejos. Hay que darles medios.

José Manuel Ballesteros. Universitario. Editor. Hijo de catedrático. Entrenador de atletismo por desmesurada afición. Entusiasta. Batallador. Es la oposición que hace falta, la constructiva, la que busca aquello que se debe mejorar.

Ojalá todas las oposiciones fueran siempre así de positivas.

¿QUIEN ES PROMESA?

EL FUTURO DE NUES

HABLAMOS y hablamos de promesas. Pero, ¿qué es una promesa? ¿Un atleta joven que puede mejorar? Esa podría ser una definición válida, siempre y cuando su incremento de mejora le situase en un lugar preeminente en el concierto de nuestro atletismo. ¿Puede ser aún «promesa» un atleta de veintitrés o veinticuatro años? Indudablemente. Son muchos los detalles que sería necesario valorar, desde la edad en que comenzó a entrenar asiduamente, su constitución física, el tipo de prueba...

Este último punto es el que aparece como más claramente decisivo: en salto de altura es fácil encontrar campeones extremadamente jóvenes, todo lo contrario que en las carreras de fondo. El belga Lismont es campeón de Europa de maratón, y ganó esta carrera a los veintiún años de edad. No deja de ser algo verdaderamente extraño, porque se trata de una prueba de madurez, para hombres curtidos en mil batallas deportivas.

No existe, pues, una regla fija a la hora de diferenciar el atleta «promesa» del que ya ha dejado de serlo. Es más, las promesas pueden llegar a realidades o quedar en nada. Pueden sufrir lesiones inoportunas. Pueden aburrirse o encontrar dificultades insuperables para seguir en la brecha. Puede suceder cualquier cosa.

Hemos buscado, entre las listas de nuestros atletas, unos cuantos nombres de chicos y chicas que parecen en camino de integrarse en el firmamento estelar del atletismo, que están llamados a sustituir a esas luces que el tiempo va apagando. Muchos nombres que hoy aparecen perdidos por los lugares secundarios pueden dar la sorpresa, como en el caso de un Manuel Soriano, recordman de 400 metros vallas, cuyo estirón hacia la primera fila se produjo cuando difícilmente podía esperarlo. O la del lanzador José Alcántara.

Verán una serie de fotografías, de nombres, de leves datos biográfico-deportivos. Y echarán en falta chicos y chicas que quizá tuviesen tantos méritos como el que más para figurar aquí. Es un riesgo necesario. Y, a veces, una necesidad, porque suele suceder que el más completo de los archivos fotográficos ande escaso en imágenes de esos jóvenes que comienzan a despuntar. Es como cuando Ignacio Sola ponía el listón a 5,40 metros. ¿Qué reportero gráfico iba a seguir a un mocito que peleaba a brazo partido con los cuatro metros? ¿Quién iba a fijarse en que ese atleta velaba sus primeras armas y en poco tiempo iba a quedar como protagonista en su prueba? O bien, en una final de 400 metros, en un Campeonato de España, ¿cómo seguir a un chico que no lograba pasar el cabo de las semifinales?

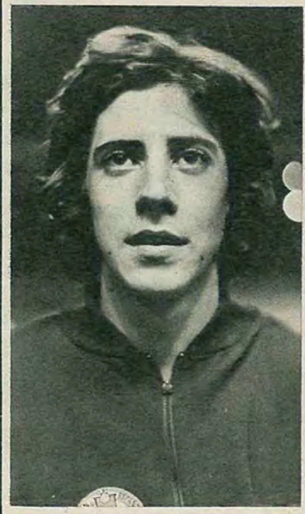
Las listas de rankings son largas, larguísimas. En ellas hay muchos jóvenes que pueden llegar a la cima. Pero ¿cuántos lo conseguirán?

C. J.



Fernando CERRADA

● Mediofondista, con buenas posibilidades de descollar en distancias superiores. Nacido en 1954, lleva los colores del club Tajamar, de Madrid. Recormand nacional junior de 5.000 metros, con 14-16-2, marca conseguida el pasado año, y que le sitúa en octavo lugar del ranking. Figura decimoquinto en 1.500 metros, con 3-52-6. (Foto Belén Azpeitia.)



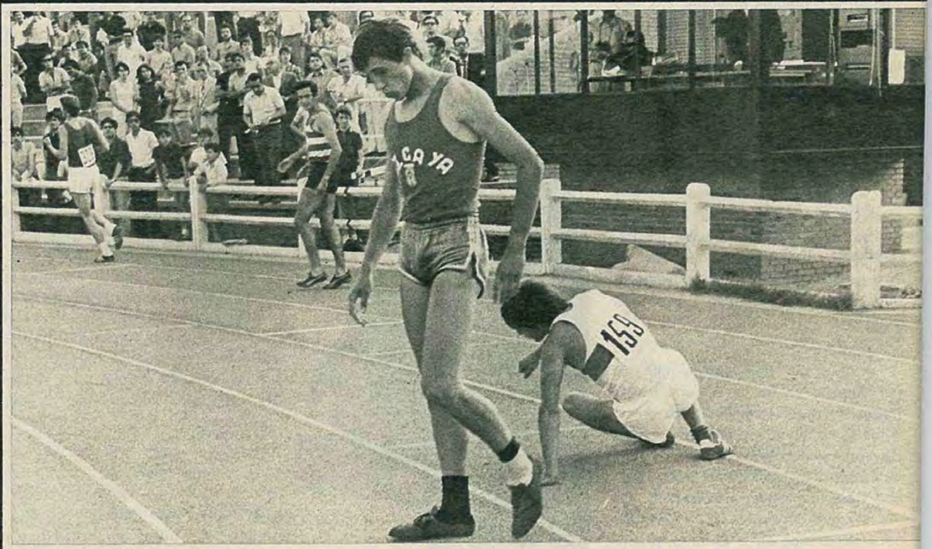
Ramón CID

● Recordman nacional junior de triple salto (15,56 metros), cuarta mejor marca del año. Internacional «A». Nació en 1954 y pertenece a la Real Sociedad de San Sebastián. Figura octavo en longitud, con 7,30 metros. (Archivo.)



Carmen VALERO

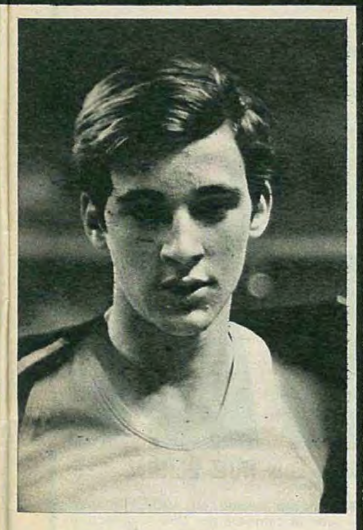
● Fondista. Nacida en 1955. Destacada en el Cross de las Naciones, tras una excelente campaña invernal en pista cubierta y cross. Pertenece a la J. A., de Sabadell. En 1972 era séptima en 800 metros (2-16-0), y cuarta en 1.500 metros (4-36-6). (A. E.)



Gerardo CALLEJA

● Especialista en 110 metros vallas. Nació en 1954 y pertenece al Vizcaya Club. Internacional «A» y plusmarquista junior de la prueba, con una marca de 14-6, lograda en Zagreb el pasado septiembre, que le sitúa en segundo lugar del ranking. Su progresión en 1972 fue importante: 14-9 por tres veces, entre junio y julio; 14-8, en agosto y septiembre; 14-7 y 14-6, marcas todas que fueron plumarcas junior. (Foto Alcoba.)

TRO ATLETISMO (REPASO —NADA EXHAUSTIVO— A LAS FIGURAS EN CIERNES)



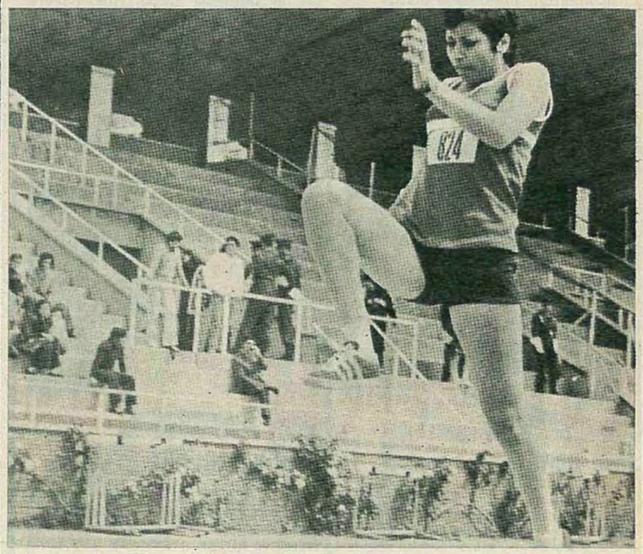
Martín PERARNAU

● Nacido en 1955, compite con los colores del Natación Barcelona. Saltador de altura. Tiene marcas de 2.05 al aire libre y de 2.07 en pista cubierta Su progresión es muy seria, y su condición física promete colocarle en los lugares de vanguardia, dentro de una prueba con mayoría de jóvenes en los puestos de vanguardia. Cuarto saltador de 1972. (Archivo.)



Leopoldo PUERTAS

● Velocista largo, nacido en 1955. Club Akiles-Calasancio. Juvenil todavía el pasado año, compitió ya asiduamente con el equipo junior de España, con el que obtuvo algún éxito relevante. Tiene sus mejores marcas en 200 metros (21-6, octavo en el ranking) y 400 metros (47-7, quinto), que es su prueba fuerte. (Foto M. A. Escamilla.)



María José MARTINEZ GUERRERO

● Nacida en 1956, compite con los colores del Vallehermoso. Ha destacado enormemente el pasado año y en las pruebas más diversas, sobre una preparación que parece encaminada al pentatlón. Indiscutiblemente, una atleta muy completa. Figura en estas pruebas del ranking: 100 metros (octava, con 12-6), 200 metros (sexta, con 25-6), 400 metros (quinta, con 57-3), 100 metros vallas (segunda, con 15-1), altura (quinta, con 1,56), longitud (décima, con 5-48) y pentatlón (cuarta, con 3.346 puntos). (Foto A. E.)



Juan LLOVERAS

● Vallista nacido en 1955. Pertenece al P.P.C.D. Villanueva, de Barcelona. Muchacho al que parece faltar algo de condición física, es hábil y valiente. Noveno en 110 metros vallas, con 15-1, es trigesimo segundo en 400 metros vallas, con 56-7. (Foto A. E.)



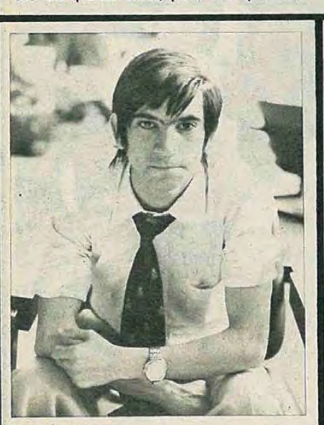
Francisco MORERA

● Nacido en 1952. Mediofondista. Medalla de bronce —en 1.500 metros— en los últimos Campeonatos de Europa Juniors. En 1971 superó las plusmarcas nacionales en categoría junior de 800 metros (1-48-4) y 1.500 metros (3-46-2). Una importante lesión le tuvo casi parado en 1972 y sólo consiguió 3-50-2 en 1.500 metros (duodécimo del ranking). Parece volver hacia arriba en la actualidad. Ha sido internacional «A». (Foto Alcoba.)

EL FUTURO DE NUESTRO ATLETISMO

NO; NO NOS HEMOS OLVIDADO

● Aunque ya pedimos disculpas al comenzar, preferimos insistir antes del punto final, para los que son poco amigos de la letra y sí de las fotos. Este ha sido sólo un muestrario. No; no nos hemos olvidado de muchos otros. De esos chicos y chicas que asoman en nuestro ranking en las primeras veces. Nos hubiera gustado poner también las fotos y el minihistorial de los Espinach, López Peris, Estanislao Durán, Javier Herreiz, Isabel Holgado, Begoña Lezano, Roger Oriol, González Berenguer, Cándido Alario, Gerardo Aliste, José Luis Astola, Ramón Avila, Juan Carrasco, José Hermida, Angel Horcajada, Celia Huarte, Jaime López Egea, Martín Morillas, Carlos Mira, Juan A. Mira, Ruiz Granell, Christian Sanjurjo, Alberto Solanas y tantos otros. Pero no hay sitio. Ustedes lo comprenden, ¿verdad?



José HARO

● Fondista del E. y D. de Palencia. Nacido en 1952. Esta temporada se ha destacado en las pruebas de cross, con importantes éxitos, sobre todo su segundo puesto en el cross de las Naciones Junior. Parece llamado a las más largas distancias. Flojo en 5.000 metros (cuadragésimo séptimo, con 15-00-8) brilló más en 10.000 metros (decimocuarto, con 30-29-2). (Archivo.)



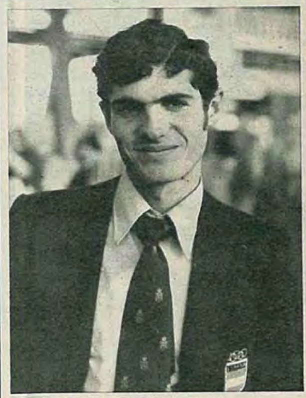
Gerardo BRUNET

● Nacido en 1953. Pertenece al Gimnástico Barcelonés. Batió el pasado año, por cuatro veces, el récord junior de salto con pértiga, pasando de 4,45 hasta 4,65. Internacional «A». Tercer atléta español en la prueba el pasado año. (Archivo.)



Julio RIFATERRA

● Nacido en 1954, pertenece al Batallón del Ministerio, aunque siempre compitió con el Scorpio Marugán, de Zaragoza. Apareció en el mundillo del atletismo saltando altura (estilo «fosbury») y ha llegado hasta 1,97 (octavo del año) aun sin atender esa prueba en exceso, por dedicarse al decatlón, donde consiguió batir el récord junior con 6.220 puntos. Pasa de cuatro metros en pértiga, tiene 6,99 en longitud..., pero falla en lanzamientos. (Foto Karel.)



José Luis RUIZ BERNAL

● Fondista nacido en 1952. Compite con la camiseta del club Arquitectura de Sevilla. Hombre de progresión constante, aunque poco espectacular. Acaba de actuar en el cross de las Naciones con buen resultado, aunque marcha mejor en pista. Internacional junior. Undécimo del ranking último en 5.000 metros (14-20-4) y también undécimo en 10.000 metros (30-06-0). (Foto Belén Azpeitia.)



Eduardo RODRIGUEZ LOBO

● Nacido en 1955, corre y salta con los colores del Vallehermoso. Uno de los atlétas más completos entre la nueva ola, y gran esperanza para el decatlón, prueba en la que parece que puede competir en los próximos campeonatos de Europa para juniors. En el ranking de 1972 figura en estas pruebas: 110 metros vallas (cuarto, con 14,8), altura (decimoséptimo, con 1,93), pértiga (treintaidosavo, con 3,83), y decatlón (sexto, con 6.336 puntos). (Foto M. A. Escamilla.)



Ernesto MIR

● Del Valencia C. F. Nacido en 1953. Saltador de longitud. Campeón de España en pista cubierta en 1971. Cuarto en el ranking, con una marca de 7,53. Una lesión le había cortado su camino ascendente, pero es muy probable que este verano vuelva por sus fueros. (Foto M. A. Escamilla)



Ricardo ORTEGA

● Nacido en 1953 pertenece al Juventud, de Toledo. Este año no se ha oído hablar de él, pero en 1972 realizó una excelente campaña, superando los récords nacionales de 2.000 y 3.000 metros obstáculos en la categoría junior, con 5-43-4 y 8-59-8. Esta última marca le sitúa en el cuarto lugar del ranking absoluto de la prueba. (Archivo.)

MOSAICO DEL FUTBOL DE LA JOVEN AMERICA

¿Por qué quiere jugar Argentina contra España antes del 12 de octubre?

LAS TREINTA RAZONES DE ENRIQUE OMAR SIVORI

Por Carlos A. CORREA (Desde Buenos Aires)

TRAS el fracaso de la selección en el torneo de la Copa de la Independencia, disputado el año pasado en Brasil, la entonces intervención de la AFA decidió, como ya es norma en estas circunstancias, culpar al técnico, remplazarlo, y anunciar la iniciación de una nueva etapa. Una historia repetida. Juan José Pizzutti, elegido y elogiado en su momento, fue despedido. En su lugar se nombró a otro archifamoso ex jugador, del River Plate argentino, de la selección nacional, de «la» Juventus y el Nápoles de Italia, y que, asimismo, vistió la zamarra «azzurra» en los mundiales de Chile: Enrique Omar Sívori, el iracundo, el malabarista que sentó cátedra con su exquisito fútbol. También, sobre éste, en su presentación, se cantaron muchas cosas sobre su conocimiento y su personalidad.

Sívori, que inició su trabajo con el beneplácito de la mayoría, como es costumbre, habló mucho, prometió cosas y hasta se animó a decir: «Salvaré al fútbol argentino.» Alguien pensó que era una humorada, pero sus deseos eran firmes y convenció a más de uno.

Sus primeros pasos no fueron equivocados. Convocó a la selección juvenil y demostró buen gusto: supo elegir. Pero tras un corto periodo de trabajo con esos futbolistas, desistió de la responsabilidad y se hizo cargo del seleccionado nacional. Entonces pareció olvidar aquel buen gusto: reunió a un grupo heterogéneo, de dispares sentimientos. Los resultados fueron triunfos, empates y derrotas. Frente a España se perdió sin pena ni gloria. Pero la victoria ante el mejor combinado del momento —incluso se llegó a decir, del mundo—, Alemania Occidental, hizo renacer la esperanza. El trabajo comenzaba a interesar a los críticos, a la afición, a los que no creían en Enrique Omar Sívori.

Ahora se pretende la revancha contra la selección hispana. ¿Por qué se quiere adelantar el encuentro de la Copa de la Hispanidad? El propio seleccionador nacional nos responde:

... PORQUE jugar el 12 de octubre supondría poco aliciente para nosotros. La fecha es posterior a las eliminatorias para el mundial de Alemania.

... PORQUE nos interesa mucho jugar partidos internacionales ahora. Las eliminatorias comenzarán el 9 de septiembre y finalizarán el 7 de octubre.

... PORQUE considero que la selección española tiene un alto nivel de juego y de moral, y sus características son, más o menos, como las de la selección paraguaya.

... PORQUE el trabajo tiene que continuar a ritmo de máquina. Pararse significaría dar pasos para atrás en nuestras aspiraciones.

... PORQUE si en su momento dije —y lo repito— que Alemania era el tipo de rival que nos convenía, por su potencia física y la gran técnica, no es menos cierto que España lleva una campaña extraordinaria en las manos de un técnico fuera de serie como Ladislao Kubala.

... PORQUE lo más importante para nosotros es conseguir el billete para los próximos mundiales, y a más experiencia, mayores ideas en el terreno de la verdad.

... PORQUE sigo creyendo en la juventud ante todas las cosas, y para que los chicos rindan necesitan «rodar» mucho. Pero, principalmente, en encuentros de categoría. Con seleccionados europeos de primera línea.

... PORQUE creo que, aunque se adelante la fecha del enfrentamiento España-Argentina, no perderá el prestigio la Copa de la Hispanidad. Muchas veces sabemos que las fechas tienen que programarse de acuerdo a las conveniencias de los dos equipos.

... PORQUE quiero demostrar a la afición argentina los progresos que hemos hecho en Europa.

... PORQUE es muy diferente ver el encuentro por televisión que presenciarlo directamente en la cancha. En una grada pueden verse en acción todas las piezas de uno y otro conjunto.

... PORQUE estoy convencido de que tutearemos y ganaremos a los españoles, con técnica y buen juego.

... PORQUE el primer enfrentamiento me sirvió para abrir bien los ojos a la realidad y conocer las virtudes y los defectos de los españoles.

... PORQUE sé las armas que tengo para pararles el ritmo a los hispanos.

... PORQUE puedo encontrar la fórmula para superar a Bolivia y Paraguay, los dos obstáculos que tenemos que sortear para llegar a Alemania.

... PORQUE pienso que repetir confrontaciones supone enmendar viejos errores; supone mejorar, y esto es lo que quiero.

... PORQUE admito que nos ganaron bien en el Estadio Santiago Bernabéu, y tengo, como es lógico, ganas de revancha.

... PORQUE no nos serviría de nada medirnos contra equipos inferiores a nosotros.

... PORQUE sigo pensando que Argentina tiene que estar a la cabeza del mundo en fútbol, porque material tiene, y mucho.

... PORQUE me interesa que nos conozcan futbolísticamente hablando. En el mundo poco saben de nosotros y lo poco que saben es malo.

... PORQUE deseo borrar la imagen que tienen los europeos de los argentinos. No somos ni revoltosos ni peleadores.

... PORQUE toda mi tarea no es una aventura, sino un plan trazado y estudiado de antemano.

... PORQUE quiero demostrarles a nuestros jugadores la velocidad del fútbol del Viejo Continente. Y creo que nosotros podemos hacer lo mismo si nos lo proponemos.

... PORQUE deseo que todas mis teorías y experiencias sean llevadas a la práctica. Y esto se consigue con partidos internacionales.

... PORQUE vuelvo a reiterar que, antes de las eliminatorias, debemos jugar muchas contiendas amistosas.

... PORQUE TODO, absolutamente TODO, tiene su justa explicación. Jugamos con Méjico, para conocer las deficiencias de nuestros jugadores ante la altura. Piensen que tenemos que hacerlo ante Bolivia, y está a muchos metros de altura. Ante Alemania para asimilar su técnica y ritmo... Frente a España, por su garra y velocidad...

... PORQUE una de las mejores virtudes que puede tener un equipo o una selección es tener garra, como los españoles. Nunca dejarse estar ante las adversidades.

... PORQUE ahora es el momento propicio para calibrar nuestro juego y demostrar que no ha sido un espejismo nuestra victoria ante los alemanes.

... PORQUE sigo pensando que lo más importante es trabajar, trabajar y trabajar. Y cuantos más adversarios, mayor experiencia y aplomo.

... PORQUE no es cuestión de quedarse. Y ése es mi temor.

... PORQUE quisiera seguir el ritmo de muchas selecciones: Alemania ya tiene programados más de 20 partidos; Israel, 6 ó 7 y Paraguay —nuestro mayor enemigo— ya lleva 18.

Muy a pesar de haber sido uno de los responsables, con sus continuos escándalos en su época de jugador, de haber contribuido a ganarnos el calificativo de revoltosos y peleadores —lo expulsaron más de dos docenas de veces—. Pero lo fundamental será no repetirlo. Con ello se habrá ganado mucho, aunque las alforjas vengan cargadas con alguno que otro traspiés.

ESTOS PARTIDOS PREOCUPAN A SIVORI

9 se septiembre (Buenos Aires):	*ARGENTINA-BOLIVIA.*
16 de septiembre (Asunción):	*PARAGUAY-ARGENTINA.*
23 de septiembre (La Paz):	*BOLIVIA-ARGENTINA.*
7 de octubre (Buenos Aires):	*ARGENTINA-PARAGUAY.*

El campeón viajará a los mundiales de Alemania



Extraordinario y exquisito del fútbol. Aquí le vemos con la «squadra azzurra» en los mundiales de Chile.





Ahora dirige a la selección argentina.



Dos famosos: Sívori y Gento.

EL CEREBRO DEL EQUIPO DE SARRIA

SOLSONA: «¡No soy un niño prodigio!»

«EL ESPAÑOL ESTA DONDE ESTA POR MERITOS PROPIOS»

«NO TENEMOS QUE ENVIDIAR NADA A NADIE: SOMOS UN EQUIPO "GRANDE"»

Por M. DE ROBLES



ES, sin duda alguna, uno de los jugadores españoles con más claro porvenir por delante. Es una de las más brillantes figuras que se presumen para el futuro..., si no ha llegado ya a esa altura. Para muchos, puede ser la gran «vedette» del fútbol español de estos próximos años. Claro está que ese camino depende de muchas cosas. Hay muchos factores que influyen en la vida del jugador de fútbol. Hay muchos obstáculos por salvar. Obstáculos que crecen paulatinamente, día a día, como si la vida quisiera endurecer el futuro de estos hombres, como si el destino pretendiera que sólo llegaran al final los que auténticamente han pasado esa dura criba impuesta no ya por las circunstancias, aunque éstas también tengan su influencia a veces, sino por la propia profesión, huérfana, a menudo, de cualquier tipo de concesiones que no hagan otra cosa que forjar en hierro a estos profesionales.

Puede que Daniel Solsona Puig, ese jugador en la ruta de las estrellas, no llegue al pináculo que de él se espera. O puede que sus pasos vayan más allá de las previsiones que sobre él se han hecho. No es fácil el pronóstico en fútbol, cuando cualquier accidente está al cabo de la calle, con la secuela que esto significa. Pero no hay que negar, porque la evidencia así lo confirma, ese porvenir rosado que se abre ante un muchacho que con apenas veintiún años ya ha escalado, y no de golpe precisamente, los escalones de la popularidad. Hablar, se ha hablado de Solsona. Largo y tendido. Y no ha faltado quien echara sobre las espaldas del españolista acusaciones con o sin fundamento. Pero hasta en eso ha sabido ganar Solsona su batalla diaria. De la discusión no sale la luz..., pero sí es posible que resplandezca la valía. Ninguna medianía llegó jamás a ser discutido. Y Solsona lo es. No con frecuencia ni vehemencia excesiva. Quizá, quizá, lo justo para haberlo situado entre la élite del poco poblado de calidades mercado nacional.

—Figura, figura, figura...

Se ríe.

—De figura, nada.

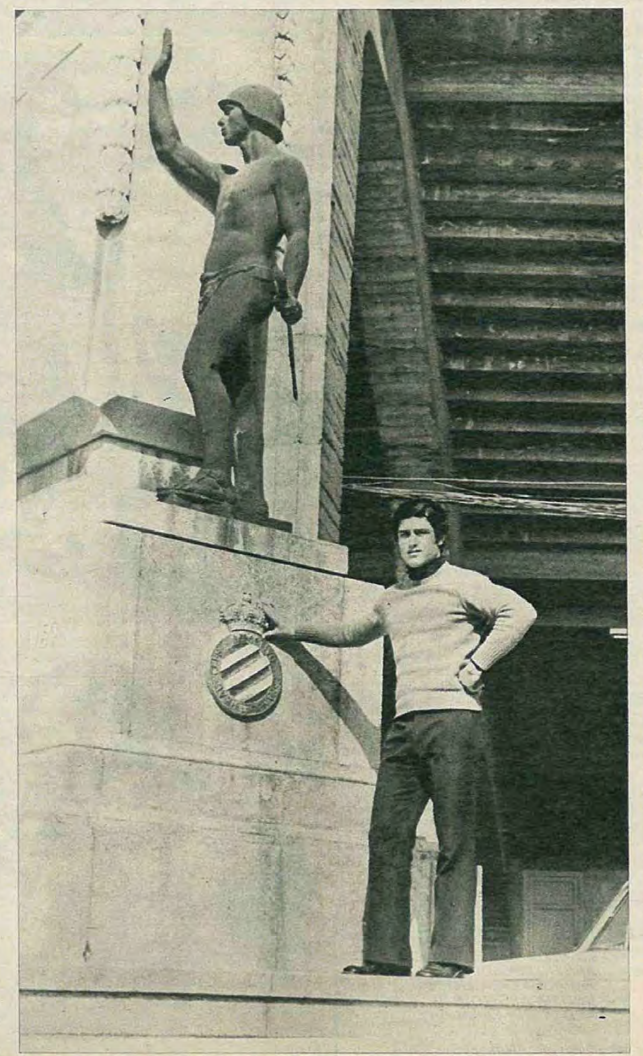
—¿No lo es?

—No, no... Estoy empezando.

—¿Sólo?

—Sólo. Llegar hasta arriba cuesta mucho. Y yo tengo poco más de veintiún años. A esa edad...

—A esa edad empiezan a consagrarse las figuras. A esa edad, los genios del fútbol estaban cuajados.



A la puerta del campo de Sarriá, sobre cuyo terreno de juego ha triunfado tantas veces.

—Pero yo no soy un genio del fútbol.

—¿No ha sido tampoco un niño prodigio?

—¿Niño prodigio? Ni pensarlo, ni pensarlo.

—¿Qué es, entonces, Solsona?

—Un jugador como otro cualquiera. Un muchacho que trata de aprender cada día, que intenta hacerlo lo mejor posible cada domingo que pasa.

—¿Un buen jugador, quizá?

Medita un buen rato.

—Un buen jugador, sí. Eso sí creo que he llegado a serlo.

—¿Cuál es su horizonte?

—Quiero mejorar. Eso es lo que estoy intentando conseguir desde que comencé a darle patadas a un balón.

—¿Se cree con condiciones suficientes como para llegar hasta donde llegaron los mejores en esta profesión?

—No, no... Por supuesto que no. Le repito que no me creo el mejor. Ni pienso que pueda llegar a tanto.

—¿Desconfía?

—No es eso...

—¿Le da miedo el futuro?

—No, claro que no. Creo que reúno alguna de esas condiciones que convierten en auténticos profesionales a los que empiezan. No me da miedo el futuro, no. Tengo confianza en mis posibilidades. No seré un fuera de serie, pero estoy seguro de que puedo ser mucho más de lo que soy.

—¿Qué busca en el fútbol: dinero, popularidad...?

—Creo que todos buscamos lo mismo. Es una forma de vida que nos gusta a todos los que estamos metidos en esto. No se juega por dinero, sino porque, además, hay algo en esto que te atrae más que lo demás. Es como una especie de veneno que llevas por dentro y que te obliga a seguir. Ser futbolista es una profesión. Pero una profesión que se lleva muy dentro. Y en ese trabajo quiero ser algo importante. No voy a conformarme con lo de ahora. Estoy obligado a mejorar sensiblemente y eso es lo que trato de conseguir. Que lo haga o no, ya es otro cantar. Pero por mí, desde luego, no ha de quedar.

ESE ESPAÑOL...

En ese Español sorprendente, Solsona es una de las piezas vitales. Una de las claves de esa partida continua en la que ha sabido ganar jornada tras jornada Santamaría. Posiblemente haya sido el hoy entrenador blanquiazul el auténtico

«GANAR LA LIGA NO SERA FACIL, PERO VAMOS A INTENTARLO CON TODAS NUESTRAS FUERZAS»

●

«SOLO ME MARCHARIA SI EL CLUB DECIDIERA MI TRASPASO»



Contra el Málaga, Solsona trata de controlar el balón, acosado por dos contrarios.

orientador de Solsona, aun cuando fuera otro el que le llevara al equipo. Porque son ya ocho los años que el españolista lleva afincado en Sarriá. Desde que era niño. Y no hay que extrañarse, pues, de ese corazón blanquiazul que exhibe por todas partes.

—Soy españolista a capa y espada.

—¿No le gustaría...?

—El Español es un «grande». No tenemos que envidiar a nadie.

—¿Lo dice por su marcha de esta temporada?

—No sólo por eso. Hay cuestiones al margen. Como club, nadie puede poner en tela de juicio la enorme valía del Español.

—¿Qué me dice de su sorpresa?

—¿De qué sorpresa?

—De esa marcha inesperada en la Liga...

Me mira sorprendido.

—No entiendo por qué se califica al Español de equipo sorpresa. Sabíamos hasta dónde podíamos llegar y eso es lo que hemos hecho.

—¿No ha habido fortuna en muchos lances?

—No, no. Estamos donde estamos por méritos propios.

—¿Por demérito de los rivales?

—La Liga es una batalla muy dura. A todos nos toca flaquear a veces.

—¿Eso ha llevado al Español a la cima?

—El Español es tan fuerte como cualquiera. Y lo ha demostrado.

—¿Podrá acabar ganando el campeonato de la regularidad?

—Vamos a intentarlo. Pero no será fácil.

—¿Cuál ha sido el arma españolista en lo que va de campaña?

—Hemos jugado para ganar.

—Eso no es bastante a veces...

—Y hemos luchado del primero al último minuto y en todos los partidos. Nadie ha vuelto la cara. Eso ha sido fundamental.

—¿No le gustaría —insisto— cambiar de aires?

—Aquí estoy fenómeno. Si el Español decidiera otra cosa, acataría sus órdenes. Pero vuelvo a repetirle que en Sarriá estoy de maravilla.

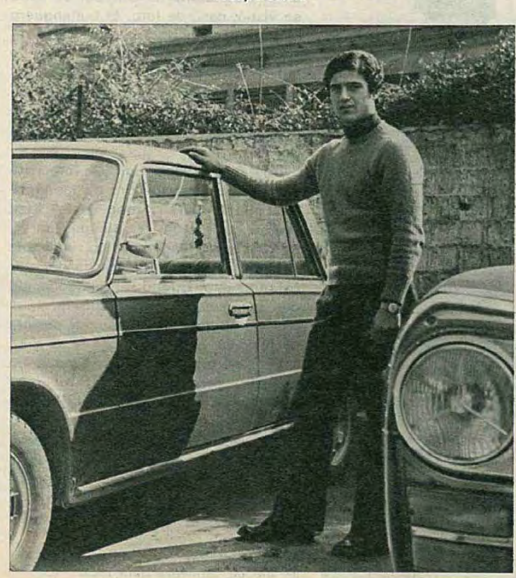
—¿No le tienta la posibilidad de jugar en el Real Madrid, en el Atlético de Madrid, en el Barcelona...?

—Antes le dije que el Español era uno de los «grandes». No tenemos nada que copiar a nadie.

En ese Español sorprendente, aunque él diga lo contrario, es un hombre básico. En el fútbol español es ya una de sus realidades.



Después de la lesión sufrida, vemos a Solsona realizando ejercicios de recuperación.



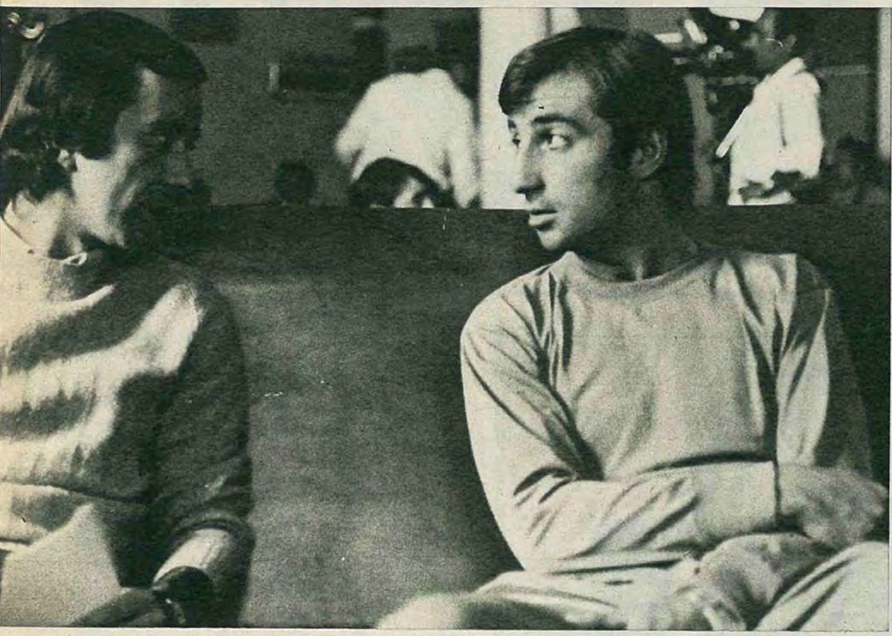
«Como club, nadie puede poner en tela de juicio la enorme valía del Español.»



Solsona, un futbolista que apunta un porvenir muy brillante.

SIETE MESES DESPUES DE SU LESION EN EL GAMPER

Costas volvió a ser Costas



Costas, hoy ya recuperado felizmente para el fútbol, y nuestro compañero, en un momento de la charla.

«CUANDO ME LESIONE PENSE QUE HABIA TERMINADO MI VIDA COMO JUGADOR»

«AHORA SE QUE TODO QUEDO ATRAS: MI PIERNA RESPONDIO FENOMENO EN HUELVA»

«LA BAJA DE GALLEGO ES IMPORTANTISIMA, PERO SIN EL SEGUIMOS ASPIRANDO AL TITULO»

«NO ME PREOCUPA EL FUTURO: SOY EL DE SIEMPRE»

Por LUIS ARNAIZ
Fotos: A. VEGA Y ARCHIVO



Costas, Rojo I y Gallego, un trío de confianza para Laszi Kubala. Tres hombres que jamás defraudaron al seleccionador.

Y volvió a los siete meses...

—Ha sido como empezar de nuevo.

Una tarde de verano, una tarde de agosto, el galleguiño cayó lesionado en el Nou Camp. El Gamper de estío se vistió, casi, de luto. El bullanguero certamen organizado por el Barcelona sintió en propia carne el mordisco del dolor.

—Jamás había sufrido como sufrí esos doscientos y pico días. Nunca creí que el padecimiento llegara a tanto.

Costas ya sabe que al futbolista también le llega la hora de las lágrimas. Sabe que no todo es felicidad en su profesión. Y aunque antes, cuando era jugador céltico, ya había pasado por el amargo trance del quirófano, eso quedó empequeñecido con la gravísima lesión sufrida.

—Fue la más grave de mi carrera profesional hasta ahora.

Eso ha quedado atrás. Costas no quiere ni recordarlo.

—No, no me gustaría hacerlo. Significaron siete meses de paro completo, siete meses de estar quieto, luchando con el cerebro, buscando la hora de la salida al campo, batiéndote a brazo partido con la ilusión, con la esperanza, con las ganas por jugar, y sabiendo, además, que no podía hacerlo hasta pasar una etapa de recuperación dolorosa y esforzada.

En Huelva volvió al equipo. Todo ese trabajo encontraba, de esa forma, el premio justo. Costas volvía a ser el Costas de siempre.

—No podré olvidar ese día onubense. ¡Ha significado tanto para mí!

—¿Cómo se sintió?

—Como un chiquillo con zapatos nuevos. Aún mejor. Era como si volviera a nacer, como si volviera a aquellos años de chico en que pensaba que todo el mundo del fútbol estaría a mis pies.

—¿Y la pierna, cómo respondió?

—¿La pierna? ¡Fenomenal!

—¿No le dio miedo esa reaparición?

Mira al suelo.

—No. Lo importante era saltar al campo, no hacerlo bien o mal. Bueno...

Duda.

—Eso también era necesario. Lo que quiero decir es que más que mi propio rendimiento personal, lo que interesaba era ver cómo reaccionaba. Y creo que si no lo hice brillantemente, quedé más que satisfecho. Siete meses de golpes quedaron superados.

Costas sufrió rotura de ligamento cruzado de la pierna derecha, además del menisco de la misma pierna. La lesión es de las más graves que puede sufrir un jugador de fútbol. Y

Frente a Italia, en Cagliari, en uno de los momentos cumbres de la selección de Kubala.

Costas lo sabía cuando se la produjo.

—¿No pensó que el percance podría haber terminado con su vida como jugador?

—Cuando me lesioné pensé que todo se había acabado.

—¿Y cuándo vio el horizonte más despejado?

—Los primeros días fueron fatales. Malos, malos. Tampoco ésos podré olvidarlos. Después, creí que lo más conveniente sería desechar los temores. Con veinticinco años, un hombre no puede pensar que su vida se ha truncado definitivamente.

—¿Lo piensa?

—Ahora sé que todos aquellos temores eran infundados. Ahora sé que no había motivos para tanto, aunque el tropiezo fuera el más importante de los que sufrí siempre.

Costas fue siete veces internacional con Kubala. Costas es otro de los productos que el seleccionador hizo saltar a la fama, a la palestra de los mejores.

—¿Kubala..., sí o no?

—Sí. Y sin dudarlo.

—¿Por qué?

—Porque lo que él ha hecho ahí está. Porque ha conseguido forjar un equipo. Porque ha hecho lo que no había logrado nadie.

—¿Qué es?

—Crear un auténtico espíritu de conjunto. Hacer que nadie piense en sí mismo y sí en el conjunto. Eso es vital.

—¿Y si no nos clasificamos para el Mundial?

—Nadie podrá rebatir la labor de Kubala sólo con eso. Habrá sido otro percance, pero que no influirá en su trabajo.

Gallego ha caído. El Barcelona ha de notar forzosamente su ausencia. El eje defensivo del equipo azulgrana será baja por un mes. Para Rinus Michels ése era un problema de altura. Un problema que puede quedar paliado, en parte, con la reincorporación del ex céltico.

—¿No se acabaron las esperanzas azulgranas de cara al título con esa lesión de Gallego?

—No. Aspiramos al título tanto como el que más.

—No lo dirá por su vuelta, ¿eh?

—Yo sólo soy uno en la plantilla. Uno que lucha y trabaja por hacerlo siempre lo mejor que puede.

—¿Podrá suplir la baja de Gallego? Cavila un buen rato.

—Eso es cosa del entrenador.

—¿Si Michels se lo ordena?

—El es el que manda.

—¿No le gusta jugar de central?

—Lo mío es ser medio. Y así lo hice en Huelva. Torres fue el central, y Juan Carlos, el «libero». Y creo que no salió mal del todo el ensayo.

—Ya, en el capítulo del regreso, ¿qué?

—Quiero ser el que fui. Mejorar, incluso, lo que conseguí.

—¿Espera una nueva vida?

—Por un lado, no; por otro, sí. Yo no me olvidé de jugar al fútbol en estos siete meses, pero hacerlo en Huelva fue como dar mis primeros pasos otra vez.

—¿No van a quedar rescoldos de la lesión?

—No quedan, no quedan.

—¿No le preocupa su futuro?

—¿Por qué habría de preocuparme? Soy el de siempre.

—Con un grave percance a cuestas...

—Con un percance que pasó a la historia. Pero eso nos ocurre a todos y casi todos volvemos.

—No con rotura del ligamento cruzado...

—Fue una lesión desgraciada, sí, ¿y qué? De aquello ya no queda nada, absolutamente nada.

—¿Volverá a ser el que fue?

—Sí. Estoy seguro de eso. No puedo permitirme ni el lujo de la duda.

—¿Por qué?

—Porque estoy metido en otra batalla y debo salir vencedor.

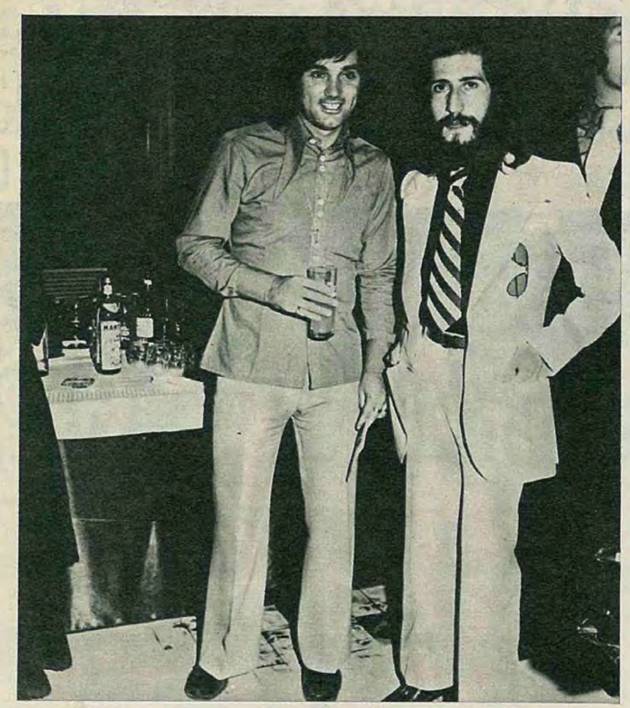
—Duro será ese caminar...

—Duro es volver. Después, todo va mejor. Si no jugaba no sabía cómo podría responder. Ahora que lo he hecho ya sé que ni mi vida profesional se ha terminado, ni que he quedado marcado para siempre. Costas seguirá jugando al fútbol como lo hizo hasta la lesión. Esa es mi gran alegría. Esa es mi gran esperanza.

Y lo es. La ilusión ha vuelto a su cara. La fe, a sus ojos. Costas es Costas de nuevo.



Los ejercicios de rehabilitación. Un trabajo duro que tuvo su premio en Huelva.



Tampoco le hace ascos a la bebida el gran futbolista. En la mano, un vaso, y detrás, una batería de botellas.



Probablemente en el decálogo de la buena vida, tal como la entiende Best, figura en primer lugar la mujer, aunque sea simplemente para admirarla. Aquí le vemos con dos agraciadas señoritas.

DE INCOGNITO EN MARBELLA

GEORGE BEST: «Me gusta la buena vida»



Los excesos gastronómicos pueden producir grasa. Best vigila su peso en la báscula.

GEORGE Best ha vuelto a Marbella y ha vuelto para vivir la vida en este paraíso de la civilización del ocio. Best, tras sus constantes escándalos, tras romper una y otra vez la disciplina deportiva, tras demostrar que es el as indiscutible de los campos de fútbol ingleses, se ha venido ahora a la Costa del Sol.

Ha querido, como siempre, pasar inadvertido, permanecer en el más riguroso incógnito. Pero ¿quién se sustrae al encanto de las fiestas marbellíes? Best, que sabe vivir, desde luego, no. Y allá que se fue, con su misteriosa acompañante rubia, a incluirse como uno más en el «todo Marbella» que asistía al coctel de inauguración del Club de Salud del Andalucía Plaza.

Se inauguraba una piscina climatizada y un complejo de saunas, gimnasios y salas de fisioterapia de gran porte, en el que la Universal Hotel Company ha invertido cincuenta millones. A la cita habían acudido todos los famosos, que en Marbella son, desde Pepe Moreno y Peter Damon, a Roy Boston, Nico, Jaime de Mora, Beni, etc. Y de pronto, apareció el futbolista inglés con su guapa acompañante. Nuestras cámaras no perdieron la ocasión y le asaetearon una y otra vez.

Nos acercamos a Best. El delantero del Manchester está bastante más viejo que el año pasado. Estos meses le han pesado. Cordial, simpático, dicharachero incluso.

—Todo lo que tú quieras —nos dijo—, menos hablar de fútbol.

Y ya me dirán ustedes la gracia que tiene una entrevista con Best sin hablar de lo suyo, del fútbol, de la disciplina, de sus barrabasadas.

—Te puedo decir que Marbella es lo mejor de Europa, que aquí se vive, que aquí se respira. Que la Costa del Sol es cada día mejor, pero no me compliques la vida, «please».

Y como Best vende sus exclusivas a buen puñado de dólares, no vimos forma de sacarle algo positivo.

Se entretenía en ver todas las máquinas del gimnasio, desde la bicicleta y las correas a las pesas. Insistimos.

—¿Vas a cuidar tu forma física en la Costa del Sol?

—Ya sabes que yo siempre estoy en forma. Cómo no, aquí... —y reía satisfecho.

Roy Boston le invita a una langosta con salsa vinagreta en Beni, para luego ir a tomar una botella de champán en Kiss. La chica se entusiasmaba y Best no hacía más que echar piropos. Piropos a Marbella y a la Costa. Algunos, hasta en español. Los cazadores de autógrafos tampoco perdieron la oportunidad. Y Best complació a todos.

Quedó en volver al gimnasio otro día, para darse una sauna y nadar un poco en la piscina. No quiso concretar cuándo, para evitar la presencia de los fotógrafos. Carmen de Almansa, que ha estrenado el puesto de relaciones públicas del Andalucía Plaza con éxito, le dio un coctel de champán para brindar por las nuevas instalaciones. Y Best lo bebió de un sorbo. Mientras, una rubia en bikini a crochet recorría una y otra vez la piscina de aguas tibias, mostrando sus buenas formas en el crawl. Cuando subía por las escalerillas se ganó una ovación de campeonato.

El coctel levantó los ánimos. Best se sentía más eufórico. Ya no miraba a la cámara con tanta desconfianza. Y es que en la Costa del Sol hay un bálsamo ideal que lo cura todo.

El pintor Cruz, con sus largas barbas, hablaba con Best. Entre bromas y en serio nos diría: «Me gusta la buena vida. No puedo remediarlo. El fútbol esclaviza mucho, aunque sigo siendo de lo mejorcito que hay. En Inglaterra, los "fans" son tremendos, quieren a su ídolo, le rodean, le miman, no podías ir a ninguna parte...»

Esto es lo único que conseguimos sacarle a Best referente al fútbol. Ni que le preguntáramos sobre los próximos Campeonatos Mundiales, ni sobre si España eliminará a Yugoslavia, ni... Al fútbol, que le dio todo lo que tiene, parece que ahora lo odia.

Best es una de las atracciones de la fiesta. El se da cuenta, aunque parece tranquilo. Tampoco quiso hablar de sus viajes al Canadá y el posible fichaje por un equipo de los Estados Unidos, según noticias de la prensa deportiva. «Quiero tranquilidad y no preocuparme por nada.»

El jugador rebelde del Manchester City, el hombre que hace diabluras con el balón, sigue rodeado de bellas mujeres. Para él, esto es constante. Y en la fiesta del Andalucía Plaza pudimos comprobarlo.

Su misteriosa rubia acompañante no le dejaba ni un momento, pero no hubo ninguna «escenita», ni Best dio motivos para que los fotógrafos captaran esas fotos que luego se publican en las páginas sensacionalistas de la prensa amarilla. Por eso le preguntamos:

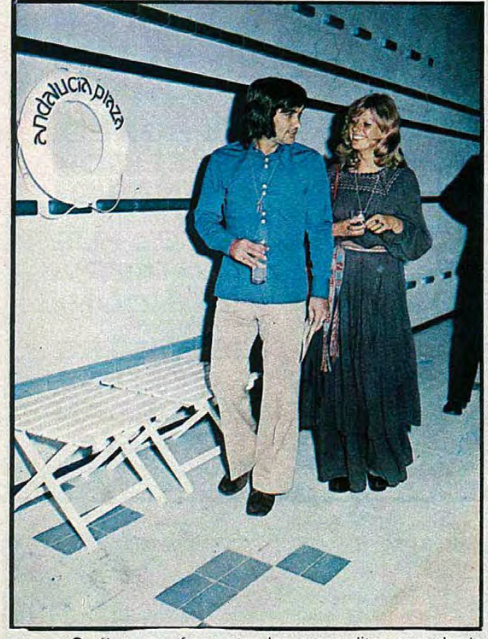
—¿Qué sientes al verte ahora en las páginas sentimentales de las revistas, más que en las páginas deportivas de los principales rotativos de Europa?

Su contestación fue todo lo lacónica que permiten estas palabras: «No comment.» Y nosotros, por no poder comentar más sobre Best, seguimos observando la fiesta y charlando con los numerosos hombres de la Costa que estaban presentes.

«Mantente en forma», y para hacerlo, una buena medida es el gimnasio. En esta ocasión, sólo es de visita...



EL REBELDE DEL MANCHESTER CITY



● Son muy frecuentes las escapaditas que, desde Inglaterra, hace George Best a nuestra Costa del Sol. Al notable futbolista británico se conoce que le van bien las cosas por tierras malagueñas. Dice Best: «Me gusta vivir bien.» Y en esta vida, fuera de los terrenos futbolísticos, le vemos acompañado por una bella señorita. Decididamente, George Best demuestra que sabe vivir bien...





PEDRO CARRASCO,

«TRIUNFE POR DOS RAZONES: MI COMPLEJO DE INFERIORIDAD Y MI FONDO FISICO»

«NO NACI PARA EL BOXEO, PERO LO COMPENSE CON HORAS DE GIMNASIO»

«EL COMBATE CON VELAZQUEZ FUE NECESARIO; SIN EL, MIGUEL SE HABRIA SENTIDO UN SEGUNDON»

«ANTE MANDO RAMOS DEMOSTRE QUE NO ERA DE LOS QUE SE QUEDAN EN EL SUELO»

- *Un largo viaje.*

Comenzó hace casi viente años. «Entonces yo tenía once. Mi familia decidió que emigráramos a Brasil y tuve que dejar el colegio. Los principios allí fueron bravos: las pasamos así de estrechas. Tan estrechas, que mi padre se puso a trabajar en un puesto de gasolina y yo en una fábrica de cajas de madera. Por fin conseguimos aprender el idioma y liberarnos un poco en lo económico. Así pudimos poner un restaurante. Un día me dio por el boxeo y...»

Y ha terminado aquí, junto a la plaza de Colón, en un lujoso despacho, que huele a tabaco rubio americano. «En realidad es de Manolo Santana, pero de momento lo comparte conmigo. Yo trato de colaborar con él en lo que puedo. De todas formas, estoy en período de adaptación. Lo mío es aplicarme; aprender lo más rápidamente posible a promover ventas. Por fortuna, Manolo, mi jefe, es una persona en la cual uno puede mirarse en todos los terrenos. Incluso en el puramente humano.»

¡Quién le ha visto y quién le ve!... Unos meses atrás, Pedro Carrasco era una espátula crispada, un espigado peso ligero cuyos flacos brazos contrastaban con sus dos voluminosos muñones de crin. «Mi secreto (mi gran secreto) ha sido, quizá, el complejo de inferioridad que me producía tener que pegarme con unos tíos mucho más fuertes que yo. Esa desventaja inicial me obligaba a volcarme en el gimnasio una jornada tras otra. A la hora de las tortas, el otro podía superarme en facultades naturales o en técnica. Pero yo le doblaba en fondo físico y acababa por aburrirle. Esa, repito, ha sido la verdadera clave de mi éxito. Porque, no nos engañemos, yo no nací para el boxeo.»

Ahora, Pedro tiene complexión de welter. Esos cinco kilos extras separan al deportista del ejecutivo.

Aver y hoy.

Primer round ante Miguel Velázquez.

Con Olli Maki.



REMONTEMONOS a los viejos tiempos.

Brasil. Un gimnasio. Un joven «espanhol».

—¿Recuerda?

—Recuerdo. Allí conocí a gente importante. Por ejemplo, a Eder Jofre, entonces «El gallo de oro». Hice guantes con él: era un fenómeno. Al cabo del tiempo está en el pluma y va a pelear con Legrá. Pepe va a ganarle. Seguro. Si Jofre fuera el de entonces mi pronóstico sería muy distinto.

—Usted era un desconocido todavía, ¿verdad?

—No crea. Era un amateur puntero, con cierto renombre. Llegaron a proponerme la nacionalidad brasileña. Yo, que tenía diecisiete años, fui a contarlo a mi casa.

—Y ¿qué?

—Que me la jugué a base de bien; mis padres estuvieron a punto de ponerme en la calle.

—Italia: segunda etapa.

—Fue una fase de maduración para mí. Puse en el tapiz a varios colegas y soñé con pelear un día en Roma. Cuando me lo propusieron, salí corriendo con mis maletas hacia el avión. Me enfrentan a Pravisani, un «cuco». Le tiro unas cuantas veces y le regalan el veredicto. El promotor no se lo cree, organiza la revancha en Turín y gano. ¡Italia! ¡Ah, Italia!

—¿Dejó algo en Italia?

—Muchos amigos. Si algún día me pierdo, que me busquen en esa tierra.

Después, Pedro cae de pie en el Gran Price de Barcelona. Debuta y gana. Reaparece y gana.

Gana siempre.

CUATRO NOMBRES

Borge Krog parece muy tranquilo. Tiene una guardia alta y opaca. Carrasco quiere pelea. «Sé que es mi gran oca-

de campeón a ejecutivo

«HASTA HOY SOLO HE COGIDO UNA "TOÑA"; FUE DE SANGRIA Y EN BRASIL»
«TENGO MIEDO A LA VIDA, PERO QUIERO GANARME LOS GARBANZOS TRABAJANDO»
«NUNCA SERE UN NUEVO RICO; BUSCARE EL LUGAR QUE ME CORRESPONDA»

Escribe:
JULIO-CESAR IGLESIAS

Fotos:
JAVIER GALVEZ Y ARCHIVO



«Pasen y siéntense.»

sión.» La Monumental de las Ventas hierve. ¡Vamos, Pedro! Uno-dos. Ovación. El danés contraataca. ¿Qué le pasa a Pedro? «Me ha metido un dedo en el ojo izquierdo el muy...!» Aguanta, aguanta. «Si supero estos asaltos le gano.» Palos de ciego. «¿Dónde se habrá metido el danés?»

Octavo asalto. Krog está K. O. técnico.

—Sufrió, ¿eh, Pedro?

—Sí, pero conseguí el europeo. Aquélla fue la pelea más emotiva, por su significado, de toda mi carrera.

Miguel Velázquez. Ex olímpico e invicto en treinta y tres peleas como profesional. Enfrente, Carrasco. En medio, el cetro. Octavo asalto. Toma y daca. ¡Vamos, Pedro! Pim-pam; pim-pam. Un «hincha» nervioso dobla la rodilla. ¡Arriba, Miguel! Esos dos leones están haciendo «Epoca de oro». Final del decimoquinto round. Combate memorable.

Pedro gana por un punto.

—Mereció la pena programar ese encuentro. Es más: fue una necesidad. Miguel necesitaba esa oportunidad. De no tenerla, se habría visto relegado a ser un segundón. Eramos los dos mejores y teníamos que pegarnos.

Pasan los meses. Pedro se quema en el peso ligero. «¡Qué hambre, madre!» El Consejo Mundial va a subir el límite de la categoría. «¡No puedo más!» El trámite se retrasa. «Abandono el título y peleo en el superligero.»

René Roque es un ratón. ¡Síguele, Pedro! El francés va de rincón a rincón con el cetro de los «super» entre los puños. «¿Un ratón? ¡Este "gachó" es un zorro!» Todos amagan directos en el graderío del Palacio. ¡Pedro! ¡Pedro! Roque corre más que Jacques Anquetil; en vez de juego de piernas tiene golpe de pedal.

Pedro, nuevo campeón, le ha ganado por puntos, comas y demás.

—Casi inmediatamente, el Consejo homologó el nuevo tope del ligero. Miguel Velázquez había ganado el título vacante a Ken Buchanan. Yo preferí esperar el mundial en vez de enfrentarme de nuevo a él.

Mando Ramos. Tres peleas con Carrasco. Historia caliente.

—¿Decía algo, Pedro?

—Decía que los combates con Mando me sirvieron para demostrar que no soy uno de esos boxeadores que se sientan en el suelo y dicen al árbitro: «Cuente, hombre, cuente.» Para ganarme había que ser mejor que yo. Quizá, quizá... no estaba en racha entonces. ¿Acabado? No; no es eso. Nosotros, los boxeadores, tenemos largas rachas. Buenas y malas. Si el campeonato mundial me hubiera llegado dos años antes... Quizá...

ADIOS A LAS ARMAS

Pedro Carrasco se ha marchado. Cambió la banqueta por el sillón giratorio, y el gong por el teléfono.

—¿Siente remordimientos?

—No. He dejado de ganar unas pesetas, pero me fui entero. La tarde de mi decisión me acerqué a mi madre y le dije al oído: «Mamá: dejo el boxeo; saca el champaña francés y el «whisky», y vamos a celebrarlo.»

—¿Cuántas veces se ha emborrachado?

—Desde que me conozco, sólo recuerdo haber agarrado una «toña». Fue en unas Navidades que pasé fuera de casa, en Brasil. Me junté con unos cuantos españoles, preparamos una sangría de aquí te espero, y nos pusimos «moraos».

—Un nombre: Angel Nieto.

—Es un chaval muy sencillo, y un amigo. (Vamos a abrir una tienda de motos.) Le admiro porque es inteligente y porque «mira la peseta». En esto nos parecemos mucho.

—Pedro, ¿está usted preparado para esta nueva manera de vivir?

—Estoy aprendiendo. Yo sé que si tengo que hablar en castellano meto la «pata», porque fui muy pocos años a la escuela. Seguiré hablando con el acento de mi pueblo hasta que me muera. ¡Ah!, no quiero parecer un «nuevo rico»: estaré, simplemente, en el sitio que me corresponde.

—¿Por qué tiene siempre esas llaves en la mano?

—Porque soy muy tímido y muy nervioso. Necesito estar haciendo algo cuando estoy ante la gente.

—¿Cuándo piensa casarse?

—¿Casarme? Yo no sirvo para eso, ¡je, je! Bueno, algún día será. Pero, ¡je, je!, no quiero meterme en la jaula tan pronto. Pienso vivir la vida durante unos años: los mismos que he estado embebido en el boxeo.

Atención. Pedro va a encender un cigarro. Doble contra sencillo a que tose. Aspira; contiene el humo...

¡Pues no ha tosido!

—Sea sincero: ¿tiene miedo al futuro?

—Mucho miedo. Mi única seguridad está en los amigos que tengo. A sus consejos me remito. A sus consejos y a mi buena voluntad de ganarme los garbanzos trabajando.

Pedro Carrasco, tres derrotas en ciento veintitantas peleas como profesional y nuevo ejecutivo del peso welter, va a librar una definitiva batalla consigo mismo.

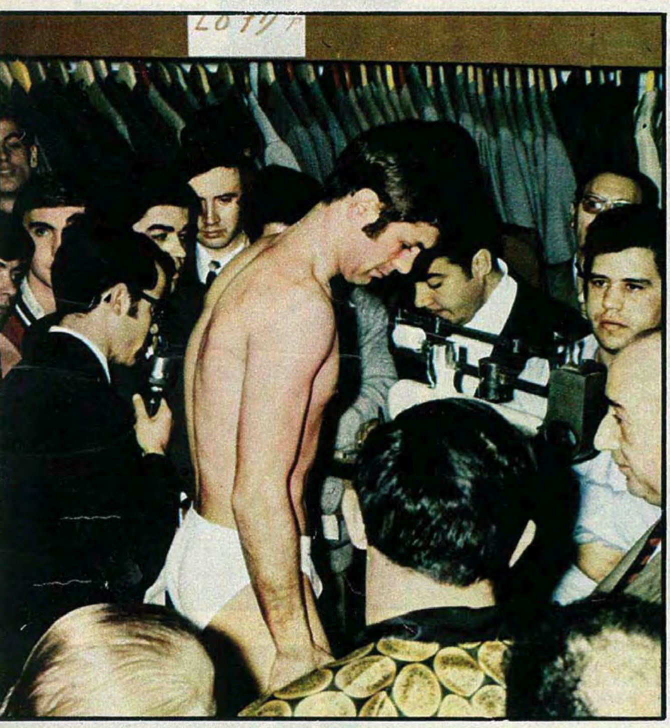
Un hombre contra un ex campeón.

¡A fajarse, Pedro!

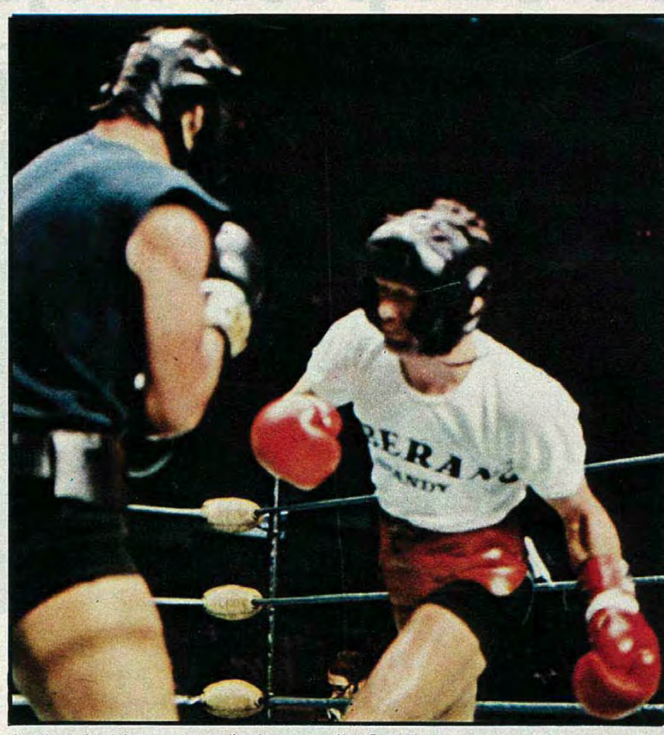


El último trofeo.

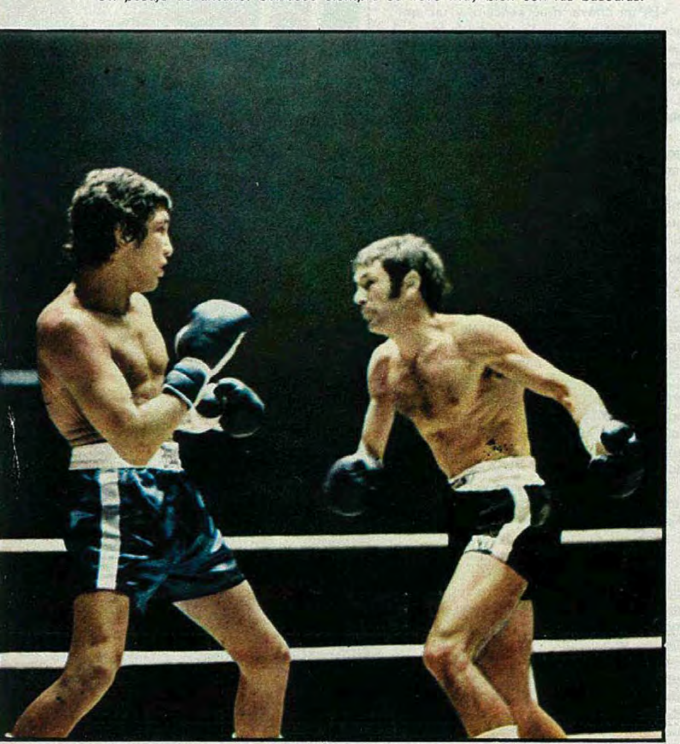
AYER Y HOY DE UN CAMPEON



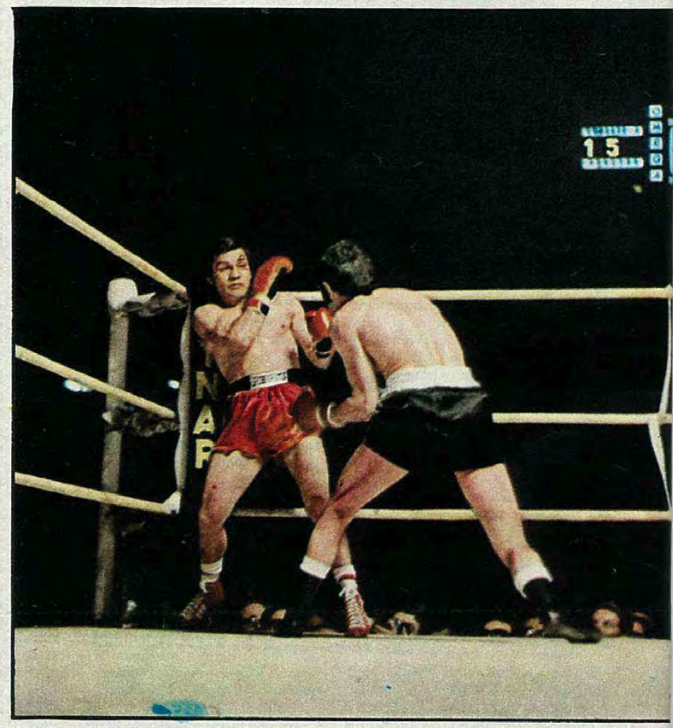
Un pesaje de antaño. Carrasco siempre se llevó muy bien con las básculas.



La clave del éxito: su extraordinaria preparación. En la foto, una sesión de guantes



Mando Ramos fue el gran rival de su última época.

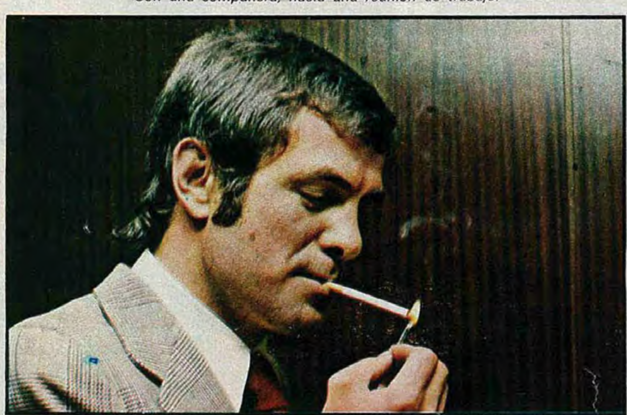


Un día decidió disputar el título europeo de los superligeros, a la espera de que el Consejo Mundial elevase el límite superior del peso ligero. René Roque anduvo de esquina en esquina hasta que dejó el título en sus manos.

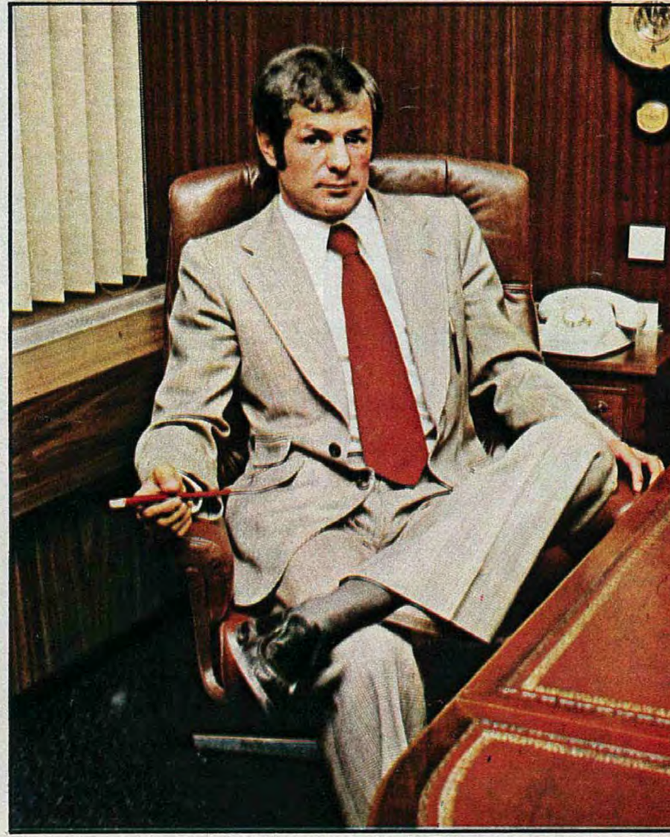
Alguien le ha telefoneado. Pedro, en actitud de hombre de negocios.



Con una compañera, hacia una reunión de trabajo.



Un pitillo para compensar las viejas privaciones.



En su sillón de promotor de ventas.

1923-1973
CINCUENTENARIO
DE LA UNION
DEPORTIVA
SALAMANCA

El Salamanca, a juicio de su presidente, tiene un 80 por 100 de posibilidades de ascenso



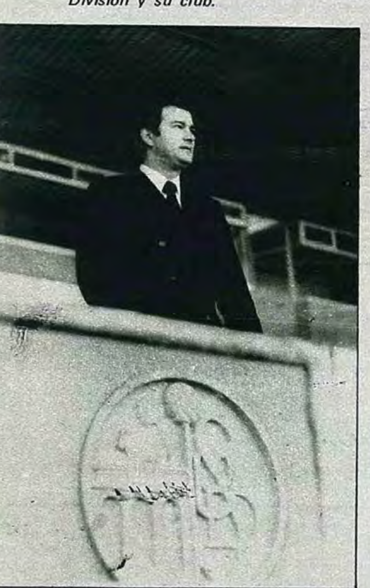
LA META ES DOBLE: ALCANZAR LA PRIMERA DIVISION Y PONER EN MARCHA UNA DE LAS MEJORES CIUDADES DEPORTIVAS DE ESPAÑA

Por GIL-PEREZ

● *La campaña de la U. D. Salamanca está teniendo un justo eco nacional. A la cabeza del segundo grupo, destacado, tiene más positivos que ningún otro equipo de cualquier categoría, y ha marcado más goles que nadie en las tres divisiones. Su marcha hacia la Segunda División parece imparable.*

En sus filas tiene el Salamanca jugadores que conocen los aficionados madrileños por haber pertenecido antes a equipos de la capital, e incluso porque alguno de ellos está en el club charro por cesión del Real Madrid. Tal es el caso de Sánchez Barrios, Carmelo, Rovi y Chaves. Ha logrado formar un cuadro potente, homogéneo, con una alineación muy definida desde el primer partido, bajo la dirección de José Luis García Traid.

Al frente de la directiva del Salamanca un hombre joven, un ex jugador unionista, el doctor José Luis Paniagua, a quien nos dirigimos para que enjuicie el momento futbolístico general, y, en particular, de la Tercera División y su club.



Una mirada soñadora la del presidente salmantino. Quizá pronto sea realidad el sueño de la Segunda División.

–¿CUAL es el momento del fútbol actual?

–Estamos en una época de transición. Afortunadamente se ha comprendido que en fútbol son necesarias dos cualidades: primero una preparación física que permita correr 90 minutos sin descanso; segundo, técnica, que muchas veces nace con el individuo, pero que precisa ser mejorada trabajando mañana y tarde. Es preciso dedicar muchas horas al día si un muchacho quiere ser un buen futbolista.

–¿Y de la Tercera División en concreto?

–Es muy difícil valorar la Tercera División; se trata de un conglomerado en el que, al lado de muchachos menores de veinte años, hay veteranos mayores de treinta. El problema es la apetencia que tienen los clubs. Si se quiere ascender de categoría hay que conseguir un equipo joven que luche y tenga experiencia de la Tercera División. Si la finalidad es hacer jugadores para los grandes clubs, entonces es muy difícil que este equipo ascienda de categoría, tal y como sucede con los Sanse, Eibar, Castilla, Atlético Madrileño, etcétera.

–¿Es difícil salir de esta categoría?

–Muy difícil. Es como un pozo al que no le ves nunca la salida, y si alguna vez sales, luego viene el tremendo problema de mantenerte en la Segunda División, que me imagino debe ser también muy serio.

–¿Se puede dar como seguro el ascenso?

–Si hablamos de porcentages, yo diría que tenemos un 80 por 100 de posibilidades, pero sin olvidar ese 20 por 100, que puede dar con el traste a todas las ilusiones que tenemos puestas en nuestro equipo.

–¿Mantendrá el Salamanca la misma plantilla el próximo año? ¿Jugadores que han renovado?

–Nuestra idea es mantener el bloque del actual equipo. Para ello contamos con el Real Madrid, a quien pertenecen algunos jugadores que forman en nuestro equipo. Hemos hablado con casi todos los jugadores para que continúen con nosotros la próxima temporada.

–¿Se harán fichajes competentes?

–Indudablemente hemos de reforzar algunas líneas, pero los jugadores que vengan, ni serán figuras con nombre, ni futbolistas que estén de vuelta. Queremos gente que venga a luchar y hacerse un nombre en el Salamanca.

–Una petición del presidente al aficionado.

–Aunque sea un tópico, no puedo pedir, sino dar las gracias a todos los aficionados por el comportamiento que han tenido con el equipo. Pienso que la afición de Salamanca está madurando y se ha percatado de que, si queremos conseguir algo positivo, debemos trabajar unidos y empujar todos hacia el mismo lado para bien de la U. D. S.

–¿Es difícil ser presidente?

–Sinceramente, no depende de uno mismo. Creo que es igual que en la medicina moderna. Los médicos trabajamos en equipo y en equipo es como hay que trabajar en fútbol. Yo, con el equipo directivo que tengo, estoy convencido que no es difícil ser presidente.

–Una meta para el Salamanca.

–En fútbol: Llevar al equipo a Primera División, lo que me llenaría de orgullo como salmantino que soy. Pensando en club: Crear una ciudad deportiva de las mejores de España.

–¿La ciudad deportiva?

–Esta es mi gran ilusión. El próximo mes de junio se inaugurarán las dos piscinas, una de ellas olímpica, gimnasio, sauna, nueve pistas de tenis con un local para los socios de la ciudad deportiva, y un velódromo que nos está construyendo la Delegación Nacional de Deportes, además de las subvenciones que tenemos y las prometidas por Juan Gich cuando estuvo visitando nuestras instalaciones. En funcionamiento tenemos las pistas de atletismo, que han producido atletas de ámbito internacional, que han paseado el nombre de la U. D. S. por todo el mundo.

–Secciones de la U. D. S.

–Las secciones deportivas dependerán del crecimiento de la ciudad deportiva. A medida que vayamos teniendo nuestras propias pistas se irán haciendo nuevos deportistas que obligarán a crear las secciones dependientes del club, tal y como sucede en la actualidad con el atletismo. Pero tienen que ser los propios socios quienes costeen estas secciones con la ayuda de la Delegación de Deportes. Por todo ello tendremos que empezar desde abajo, haciendo deportistas que se formarán desde niños en el seno del club.

Estas son las aspiraciones, los anhelos de un club ya veterano, que precisamente este año celebra sus bodas de oro, el cincuentenario de su fundación en 1923. Y conforme piensa y lo ha expresado el doctor Paniagua, nada mejor para celebrar tal efemérides que el logro del ascenso, y el avance ambicioso de una ciudad deportiva, nacida a la sombra del Helmántico, uno de los campos más bonitos de España.

Desde el palco presidencial, el presidente, don José Luis Paniagua, contempla el desarrollo de un entrenamiento.



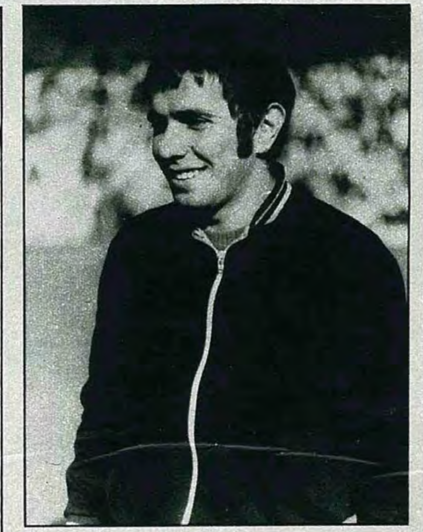
LOS DESTACADOS DE LA U. D. SALAMANCA



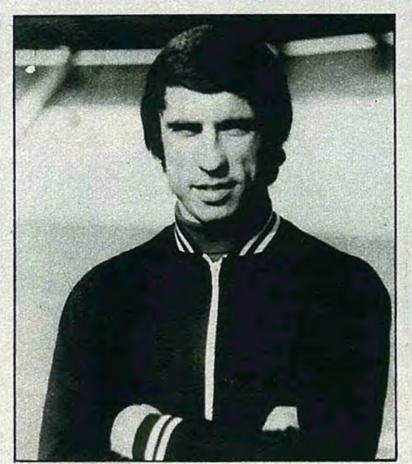
Lacasa.



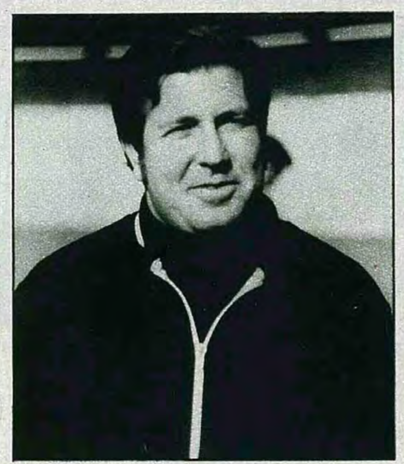
Sánchez Barrios



Robi.



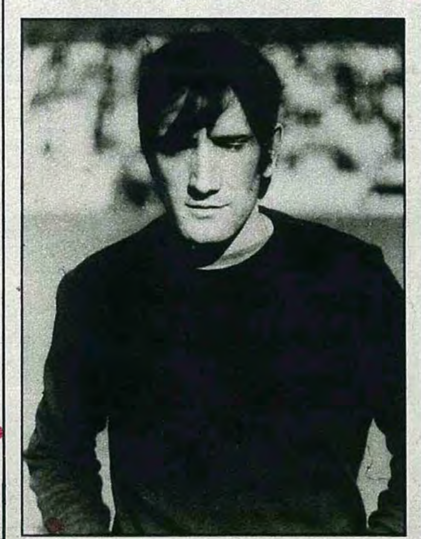
Carmelo.



Muñoz.



Chaves.



Cadarso.



Dos salmantinos en el habitual equipo titular: Huerta y Enrique.


AUTOMOVIL


UNION DEPORTIVA SALAMANCA
Foto: Ch. Ma. y «Los Angeles»
as
color
poster
94
F.E.

ASI GANA EL SALAMANCA



El delantero centro Chaves dispara a puerta con su habitual facilidad.



Consecuencias de la fama goleadora. Chaves ha caído al suelo empujado por un defensa.



Los equipos que llegan al Helmántico pueblan sus áreas de hombres, pese a lo cual, el Salamanca consigue goles con facilidad.



Escena que se ha repetido casi treinta veces esta temporada. Chaves levanta los brazos alborozado por el gol conseguido.



El balón, lanzado por el delantero salmantino, lame el poste.



Chaves siempre está en la boca del gol.



«EL ENTRENADOR TIENE QUE SER HONRADO, SERIO, COMPRENSIVO, MODESTO Y UN GRAN SICOLOGO»

«CADA JUGADOR ES COMPLETAMENTE DIFERENTE, Y DE TODOS SE PUEDE APRENDER ALGO»

AL HABLA CON JOSE LUIS GARCIA TRAID, PREPARADOR DE LA UNION DEPORTIVA SALAMANCA

LA figura del entrenador suele ser, casi siempre, la primera cabeza de turco cuando las cosas no marchan bien para el equipo. En cambio, si llega la racha de triunfos y victorias, al «míster» no se le recuerda tanto.

No cabe duda que el entrenador influye enormemente en el funcionamiento del equipo. Es él el encargado de aglutinar los esfuerzos de los hombres de su plantilla para conseguir el conjunto más potente y los mejores resultados. Directamente vinculado a la triunfal temporada de la U. D. Salamanca en Tercera División (grupo segundo) aparece la figura de José Luis García Traid, el que fuera defensa del Real Zaragoza y que una inoportuna lesión malogró su carrera prematuramente. Ahora ocupa el primer puesto en la «challenge» nacional de entrenadores de Tercera División de manera destacada, como consecuencia de su trabajo al frente de la U. D. Salamanca.

Con García Traid es fácil hablar. Es un hombre afable, que siempre está a disposición de la prensa; es amable con ella, sin adoptar ningún ademán de servilismo tal y como hacen muchos de los que están obligados a ver reflejado con frecuencia su nombre en letras de molde.

—¿A qué se debe la actual campaña de la U. D. Salamanca?

—A la íntima colaboración existente entre todos los miembros del club, al acierto en algunos fichajes y a la ilusión y espíritu de sacrificio que existe entre los componentes de la plantilla.

—¿Se puede hablar de ascenso?

—Tenemos muchas posibilidades de conseguirlo, pero hay que llegar hasta el final luchando, como lo hemos estado haciendo hasta ahora.

—¿Puede la U. D. Salamanca actuar lucidamente en Segunda División con esta plantilla?

—Hay un bloque en el equipo bastante definido que podría ser la base del equipo del próximo año; pero dado que es una categoría superior, con equipos de superior calidad a todos los niveles, sería conveniente el fichaje de unos cuantos elementos de probada valía para poder tener posibilidades de éxito.

—¿Continuará García Traid en la Unión Deportiva Salamanca la próxima temporada?

—Todo está hablado y estamos de acuerdo. Falta, por tanto, solamente ultimar la firma de la ficha y el contrato.

—¿Es usted un entrenador caro o barato?

—Creo que soy un entrenador normal, con pretensiones muy normales en todos los aspectos.

—¿Cuál es el mejor recuerdo de su estancia en Salamanca?

—Hay tantos y tan gratos, que me es imposible señalar uno. Casi toda la temporada ha estado presidida por una racha de éxitos y, por tanto, de bellos recuerdos.

—¿Qué condiciones debe reunir un buen entrenador?

—Aparte de las condiciones exigidas por la Escuela Nacional de Entrenadores, debe ser honrado a carta cabal, fiel cumplidor de su deber, comprensivo, modesto y conocedor de las cualidades técnicas y humanas de cada uno de sus jugadores.

—¿Y un buen jugador?

—Debe ser un enamorado de su profesión, responsable, con gran sentido del deber y espíritu de sacrificio.

—¿Le enseñan algo sus jugadores?

—Cada jugador es completamente diferente, y de todos se puede aprender algo.

—¿Aspiraciones como entrenador?

—Soy joven y tengo muchos años por delante. Sin ser un ambicioso, mis aspiraciones son parecidas a las de cualquier entrenador que quiera triunfar y llegar lo más alto posible.

—¿Alguna aspiración que no cumpliera como jugador?

—Fui, en una ocasión, jugador internacional con la Selección B y estuve seleccionado otras dos veces. Una lesión en la rodilla truncó mi carrera como jugador y mató uno de mis sueños: haber sido internacional con la Selección A.

—¿Supone una ventaja para el entrenador haber sido antes jugador?

—Creo que podría ser una condición indispensable para obtener el título. Hay entrenadores muy inteligentes que no han sido jugadores y que no alcanzarán los altos niveles a que llegan otros menos dotados, pero que fueron jugadores.

—¿No existe el riesgo de que el entrenador enseñe a sus pupilos alguno de sus antiguos defectos?

—No lo creo así. Los defectos como jugador suelen quedar limados y pulidos por la acción de los entrenadores. El preparador consciente debe saber corregir en los demás aquellos defectos que él poseía como jugador.

—¿Qué diferencia ve en el fútbol desde sus dos puntos de vista: jugador y entrenador?

—Jugadores hay muchos en una plantilla, y entrenadores, sólo uno. Los jugadores tienen una responsabilidad individual en beneficio de un conjunto, mientras que el entrenador tiene la responsabilidad del conjunto.

—¿Qué le parecen las «escuelas de fútbol»?

—Tienen por delante una gran labor formativa no sólo en el plan deportivo, sino también en el humano. En poco tiempo puede sentirse su labor por la presencia de buenos jugadores.

—¿Jugador y entrenador como «trabajadores»?

—Tenemos un oficio diferente al del resto de las profesiones, pero somos unos trabajadores más con nuestros estatutos y leyes.

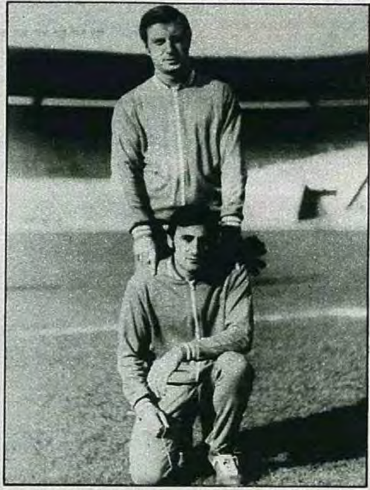
Hasta aquí nuestra charla con José Luis García Traid, un hombre sencillo y con aspiraciones normales que triunfa al frente de la Unión Deportiva Salamanca y al que le deseamos toda clase de éxitos.

José M. SANCHEZ

(Fotos Ch. Ma. y Los Angeles.)



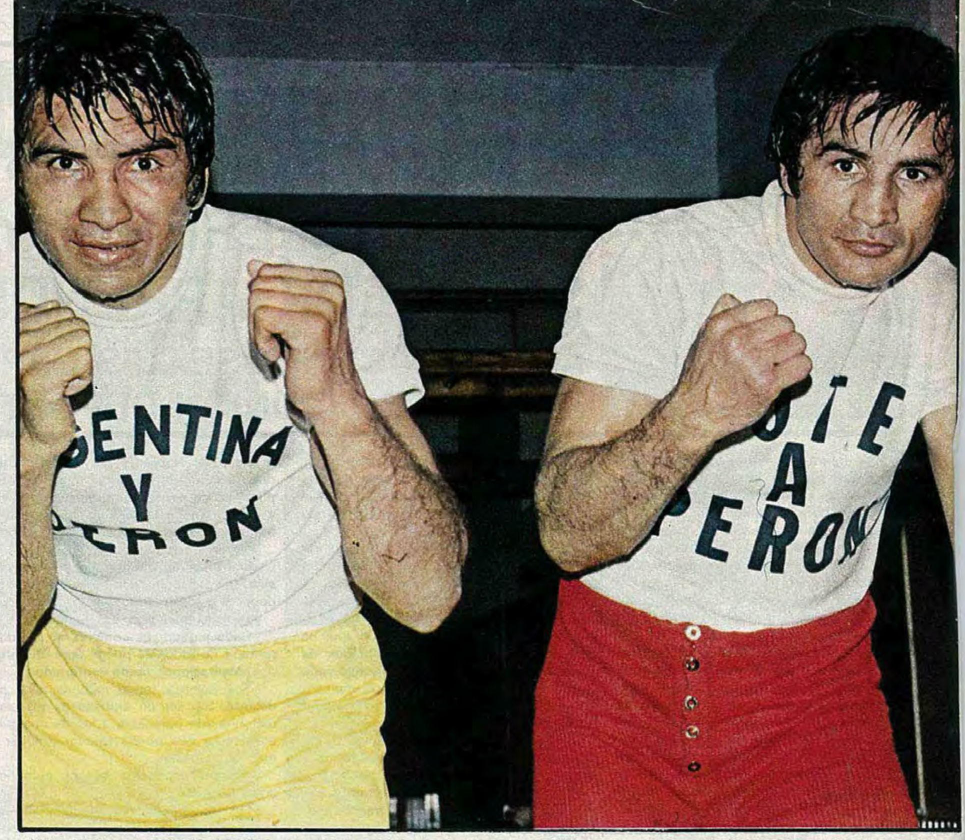
García Traid, en el centro de la foto, en un momento del entrenamiento.



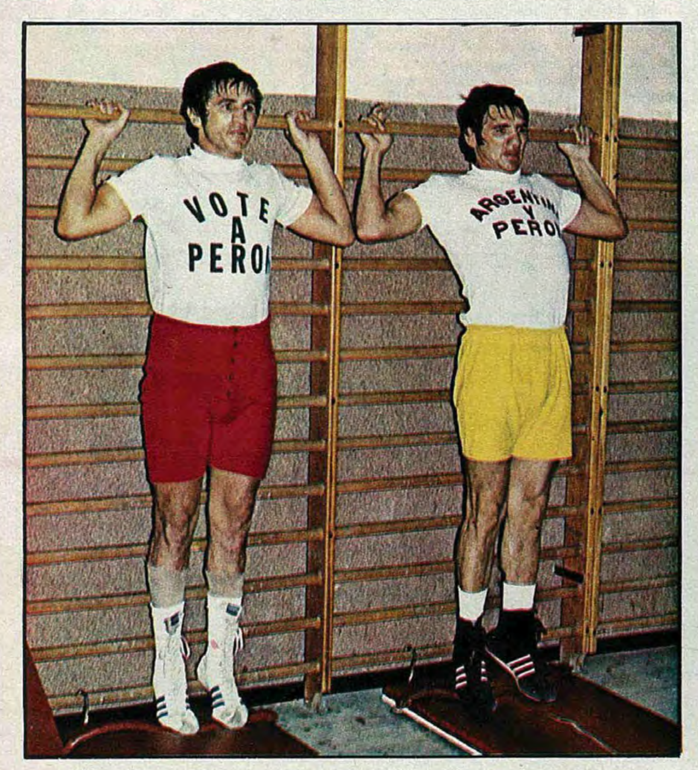
El «mister» salmantino, García Traid, con su segundo, Losada.

GOYO Y AVENAMAR PERALTA:

«¡Somos reyes en Europa!»



Goyo Peralta y Avenamar Peralta, en guardia. Están a punto de comenzar el entrenamiento que diariamente realizan en el gimnasio del Palacio de Deportes madrileño.



Goyo y Avenamar, en las espalderas. Es una fase del entrenamiento. El mayor de los Peralta dirige y el otro sigue sus indicaciones al pie de la letra.



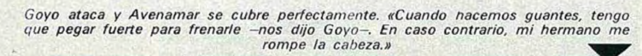
Goyo y Avenamar junto a Héctor Nesci, que se encarga de la preparación de los dos púgiles argentinos.



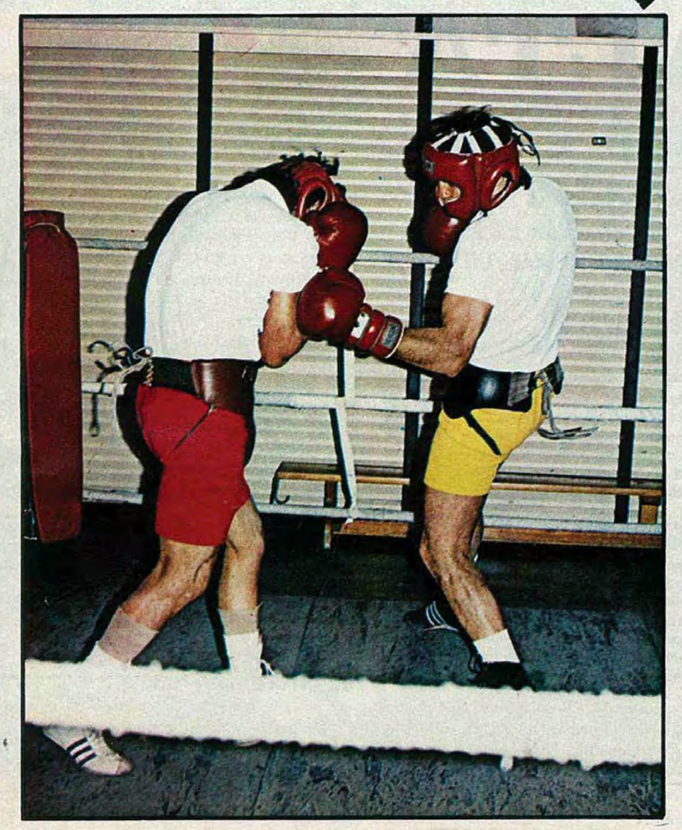
Los rostros de ambos púgiles, después de haber hecho unos asaltos de guantes. Los dos hermanos se pegan duro entre las doce cuerdas.



Goyo Peralta, con calzón amarillo, y Avenamar Peralta, con calzón rojo. Los dos hermanos, con los guantes puestos, están a punto de empezar a combatir.



Goyo ataca y Avenamar se cubre perfectamente. «Cuando hacemos guantes, tengo que pegar fuerte para frenarle —nos dijo Goyo—. En caso contrario, mi hermano me rompe la cabeza.»





Los dos argentinos saltan a la comba. Goyo y Avenamar son un ejemplo de perfectos profesionales del deporte de las doce cuerdas. (Fotos Agustín Vega.)



HACEN GUANTES JUNTOS TODOS LOS DIAS

LOS PERALTA

DOS HERMANOS FRENTE A FRENTE

GOYO:
- «SI NO LE PEGO FUERTE EN LOS ENTRENAMIENTOS, ME ROMPE LA CABEZA»
- «EL ES MEJOR QUE YO»

AVENAMAR:
- «ME VOY A NACIONALIZAR ESPAÑOL»
- «QUIERO DARLE A ESTE PAIS UN TITULO DE EUROPA»
- «GOYO ES UN MAESTRO»

Texto: Vicente CARREÑO ⋆ Fotos: Agustín VEGA

● *Ojos de sorpresa. Comentarios de admiración.*

—Oiga: se pegan muy duro..., ¿verdad?

—Eso parece.

—Pero... ¿son hermanos?

—Sí.

—¿Cómo se llaman?

—El de calzón amarillo, Goyo Peralta; el otro, Avenamar Peralta.

—¡Ah!

Ha sido una exclamación admirativa, mientras dentro del ring los dos argentinos están haciendo guantes. La escena se repite todos los días en el gimnasio del Palacio de Deportes al filo de las cinco de la tarde, la misma hora a la que los toreros hacen el paseíllo. Héctor Nesci, preparador de Goyo y Avenamar, se convierte en un espectador más, limitándose a marcar el tiempo. Los dos campeones saben lo que se hacen.

—¿Otro asalto más?

—¡Vale!

El que ha preguntado ha sido Goyo. Responde Avenamar. Llevan cinco asaltos de guantes, intensos, disputados. Parecen combates de verdad. En algún momento hasta hemos temido por la suerte de alguno de los dos hermanos. No se dan tregua.

—¿Por qué, Goyo?

—Todo tiene una explicación. Avenamar es joven y fuerte. En América se acostumbra a hacer guantes a un ritmo rápido y duro. Yo tengo que pegarle fuerte a Avenamar en los entrenamientos para frenarle. De lo contrario, me rompe la cabeza. Se lo digo en serio.

Y le creemos, porque los hemos visto entrenar. A veces hasta nos hemos llevado las manos a la cabeza. Goyo y Avenamar, dos hermanos frente a frente.

TEMPERAMENTALES

—¿Qué siente cuando le pega a Goyo, Avenamar?

Tiene aires de buen chico. Y un parecido realmente sorprendente con su hermano Goyo. Se le nota el acento argentino. Ha sonreído al escuchar la pregunta.

—Deben comprender, lógicamente, que «acá», entre nosotros, no hay rencor. Somos profesionales del boxeo y trabajamos juntos. Nos ayudamos mutuamente. Eso es todo. Nosotros siempre hemos hecho guantes entre los hermanos. Hace algunos años nos acribillábamos. Somos temperamentales por naturaleza.

—¿Y quién es el mejor de los dos, Goyo?

—El tiene que ser mejor que yo. Es joven y con la vida que hace me debería superar si nos enfrentásemos, pero naturalmente ese combate no se llegará a celebrar. No hay duda de que Avenamar es el mejor de los dos.

—¡Alto! ¡Alto!

El menor de los Peralta tiene algo que oponer. No está de acuerdo con la afirmación de Goyo. Le cedemos la palabra.

—En esto del boxeo mi hermano sabe demasiado. Cuenta con una gran experiencia y en muchas cosas es superior. Yo he aprendido de él, porque Goyo es un auténtico maestro.

División de opiniones y empate en elogios. ¿Quién ganaría en un combate entre Goyo y Avenamar? Una pregunta que se quedará sin respuesta.

UNA ACUSACION

—¿No se están ustedes aprovechando de la falta de pesos altos que existe en Europa?

Una acusación. La hemos dejado caer lentamente. Goyo, a nuestra derecha; Avenamar, a la izquierda. El primero se encarga de responder por los dos.

—Es cierto que existe una carencia de pesos altos, pero es un problema a nivel mundial. Nosotros no somos culpables de eso. Estamos haciendo nuestra campaña en Europa. Y aquí somos reyes, tanto mi hermano como yo.

—Pero Avenamar todavía lo tiene que demostrar.

—Y no tendrá ningún problema para hacerlo —sigue hablando Goyo—. Ya debutó con un gran éxito en Alemania. Por otro lado, no hay pesos simipesados en Europa que puedan hacerle frente. Incluso podría combatir en la categoría superior.

—¿Qué ocurriría si Avenamar se enfrentase a Urtain?

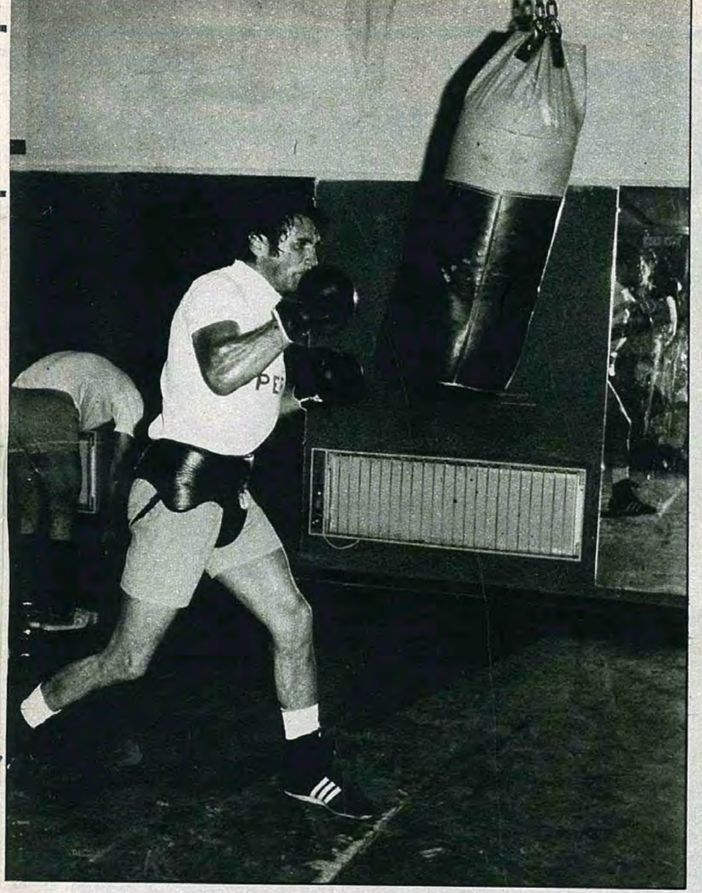
—Yo estaría dispuesto a apostar cien pesetas contra una a favor de mi hermano. La cantidad que se precisase en esa proporción. No habría color. Este —señala a Avenamar— es un auténtico fenómeno. Ha sido campeón argentino y sudamericano. Estuvo situado durante bastante tiempo el primero en el ranking mundial de su categoría. Y todavía, en un futuro, tiene muchas posibilidades de acercarse a la corona mundial.

Es indudable que Goyo confía en Avenamar.

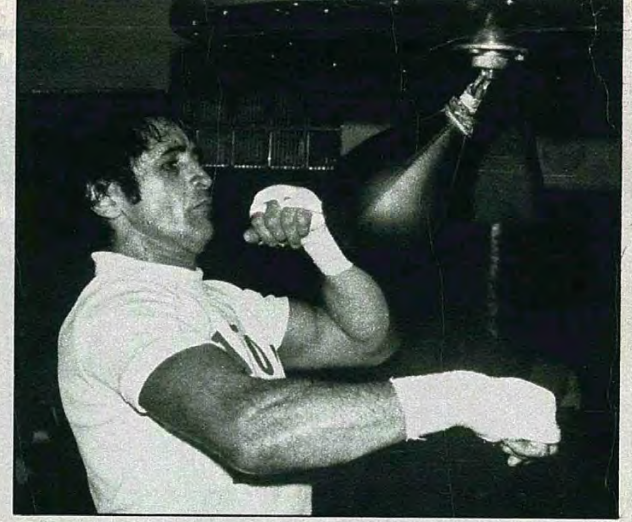
UN TITULO EUROPEO

—¿Y usted también confía en sus posibilidades?

Avenamar Peralta parece un muchacho tranquilo. Habla menos que su hermano. Ha estado escuchando



Goyo Peralta, golpeando el saco. El argentino, triunfador en toda Europa, no puede descuidar su preparación.



Avenamar le pega al punching-ball con fuerza. El menor de los Peralta se ha contagiado de su hermano y no falta un solo día al gimnasio.

sin inmutarse las palabras de Goyo. Ahora le toca su turno.

—Sí. Creo que con esta campaña en Europa puede empezar mi mejor época. Tengo treinta años y me estoy preparando como nunca al lado de Goyo. Con unos cuantos combates me acercaré al Campeonato Mundial otra vez.

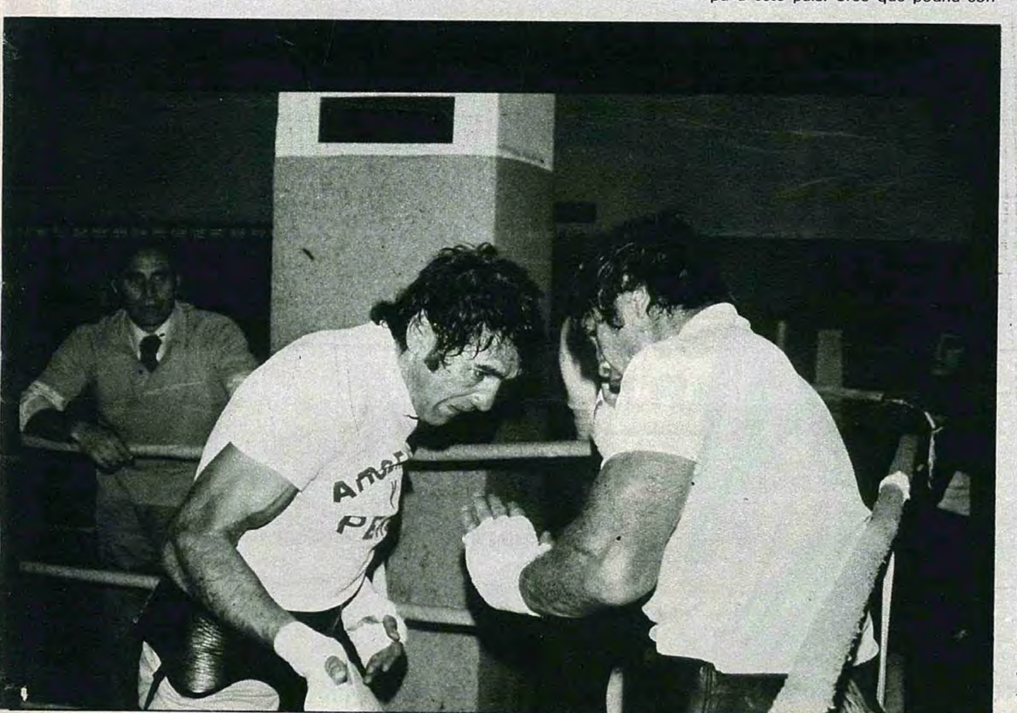
—¿Ese es su proyecto principal?

Se calla. Mira a Goyo como pidiendo permiso para hablar. El mayor de los Peralta asiente.

—Me gustaría conseguir la nacionalidad española para hacer lo que él no ha podido: dar un título de Europa a este país. Creo que podría conseguirlo sin demasiados problemas. Llevo poco tiempo en España, pero estoy encantado de vivir aquí. Goyo me había hablado muy bien del país y de los españoles. Sus palabras se han confirmado ampliamente.

—¿Cuándo se va a presentar ante los aficionados españoles?

—Estoy deseando hacerlo, pero todavía no he tenido la oportunidad. Creo que no me podrán pagar igual que en Alemania, pero estoy dispuesto a hacer algún sacrificio en el plano económico. La realidad es que ya nos ha hablado el señor Bamala y probablemente en mayo debutaré ante el público español.



Goyo, frente a Avenamar entre las doce cuerdas. Los dos argentinos son un verdadero espectáculo cuando entrenan.

PROYECTO IMPORTANTE

No cabe duda de que una velada en la que peleen los dos hermanos tiene su aliciente. Y más si sus rivales son de categoría mundial. El interés aumenta si estos adversarios son también hermanos.

—Existe un proyecto que está encaminado a ese objetivo —nos explica Goyo.

—Cuéntenos.

—Ya sabe que tengo firmado un contrato en Alemania para enfrentarme a un peso pesado de los primeros del ranking. Podría ser Jerry Quarry. Avenamar se mediría en la misma velada a Mike Quarry, que está situado entre los cinco primeros pesos semipesados del mundo.

Estamos seguros de que alcanzaría un gran éxito ese enfrentamiento entre los Quarry y los Peralta. Pero mientras ese proyecto cristaliza, Goyo y Avenamar van a seguir actuando en Alemania. El próximo día 6 se enfrentan en Hamburgo a Sounkalo y Eddie Patterson, respectivamente. Estos días los púgiles que acuden al gimnasio del Palacio se van a quedar sin la lección que tarde tras tarde dan Goyo Peralta y Avenamar Peralta entre las doce cuerdas. Dos hermanos, dos campeones.

UN PERSONAJE INMORTAL DEL FUTBOL

FERENC PUSKAS CUENTA SU VIDA



«Pancho» Puskas se siente español por los cuatro costados. En Atenas, a veces, luce esta airosa «txapela» vasca. Y, a veces, también, hasta se suelta con un «zapateao» en las concentraciones del Panathinaikos.

Siempre que tiene ocasión, Puskas viaja de Atenas a Madrid junto a su esposa, Elizabeth, y su hija, Anniko. Aquí los tenemos en Barajas.

«ME GUSTABA MARCAR GOLES HASTA EN LOS ENTRENAMIENTOS»

CAP. y 5

Escribe:
MIGUEL VIDAL
Fotos:
JAVIER GALVEZ Y ARCHIVO



ANTES de colgar la blanca zamarra del Real Madrid y decir adiós al fútbol, disciplina deportiva que le había dado fama, dinero y amigos, «Pancho» Puskas tendría ocasión por espacio de cuatro años, a la vuelta del Mundial de Chile, de seguir demostrando su extraordinaria clase.

—Dígame, Pancho, ¿cómo es posible que siendo usted un goleador nato no figure entre los grandes goleadores del fútbol español?

Esta es una pregunta a la que normalmente Puskas debería sentir animadversión a contestarla. Pero no. Pancho ha sido siempre, y sigue siéndolo, un caballero:

—Los que figuran han sido mejores que yo. No sé quiénes están en la lista de honor, pero así pienso.

En la lista de honor como mejores realizadores de todos los tiempos en el fútbol español están, por este orden: Zarra, 36 goles en la Liga 1950-51; Alfredo di Stéfano, 31 en la Liga 1956-57; Pruden (Atlético Aviación), 30 en la Liga 1940-41. Después, ya sí, con 26 goles vienen Bata (Athletic de Bilbao) y Lángara (Real Oviedo), y Puskas (Real Madrid), con 27 tantos. El primero de ellos en la Liga 1930-31, el segundo en la 1933-34 y el tercero en la 1960-61.

—Ahora, eso sí, usted es de los que más veces ha conseguido el honor de figurar en la lista de los grandes realizadores...

—Por lo que a mí concierne, fui cuatro años máximo goleador de la Liga española. De eso sí me acuerdo.

«DEL REAL MADRID RECIBI TONELADAS DE AFECTO»



«Pancho» Puskas y «Laszi» Kubala, dos grandes figuras del fútbol mundial, inspeccionan el terreno de juego del estadio Panathinaikos, con ocasión del Grecia-España último.

Y hasta de los goles que marqué me acuerdo. Anote: veintiséis en la Liga 1959-60, veintisiete en la 1960-61, veintiséis en la 1962-63 y veinte en la 1963-64.

Como esto es historia, junto con la propia historia de nuestro personaje, digamos que los «líderes» del fútbol español en el plano de la esencia del fútbol, que es el gol, son Telmo Zarraonaindía del Athletic de Bilbao, y Alfredo di Stéfano, compañero de Puskas en el Real Madrid. El primero de ellos fue máximo goleador las siguientes temporadas: 1944-45, con 19 tantos; 1945-46, con 24; 1946-47, con 34; 1949-50, con 25; 1950-51, con 36, que supone el récord hasta la fecha, y 1952-53, con 24 tantos. Alfredo di Stéfano, por su parte, lo fue en las siguientes temporadas: 1953-54, con 29 goles; 1955-56, con 24; 1956-57, con 31; 1957-58, empatado con Badenes (Valladolid) y Ricardo (Valencia) a 19 goles, y 1958-59, con 23 goles.

—¿Cuáles son los goles que le han producido mayor alegría, Puskas?

—Todos y cada uno de ellos. A mí me gustaba marcar goles hasta en los entrenamientos.

—Pero..., ¿alguno en especial?

—Los cuatro que marqué en Glasgow en la final europea contra el Eintracht de Francfort. No es uno, pues, sino cuatro, los mejores recuerdos goleadores. Después, también me acuerdo de los que marqué a Inglaterra en 1953. Y de muchos más. Para mí el gol siempre lo ha sido todo. Personalizar sobre el mismo no me parece bien.

EL ADIOS DE JUGADOR

«Pancho» Puskas siguió perteneciendo al Real Madrid hasta la temporada 1966-67. De la vuelta de Chile, donde había defendido los colores del fútbol español, a su retirada, Puskás tuvo tiempo de conquistar cinco títulos de Liga y uno —su tercero como jugador madridista— de Copa de Europa. Pero este título europeo también tiene su anécdota:

—¿O no, Pancho?

—Sí. La anécdota, si es que se le

«EL DIA DE MI ADIOS COMO JUGADOR LLORE COMO UN NIÑO»

Impartiendo sus enseñanzas a los jugadores del Panathinaikos.



Junto a nuestros compañeros Miguel Vidal y Pedro Jorge Pastor en el estadio del Panathinaikos, en Atenas.

puede llamar así, es que en 1966 fui campeón de Europa como en 1958-59 en Stutgart: es decir, sin jugar. Velázquez había ocupado mi lugar y lo estaba haciendo muy bien. Yo ya no estaba para muchos trotes.

—¿Entonces?

—No me retiré porque el Real Madrid se portó maravillosamente bien conmigo.

—Hasta el punto de que un día usted dijo públicamente «que le gustaba pertenecer al Real Madrid aunque fuera para llevar el botijo»...

—Y no me arrepiento de haber dicho lo que para mí es una gran verdad. El Real Madrid lo ha supuesto todo para mí. Llegué destrozado, económica y moralmente, y me ayudó a levantarme.

—Pero usted contribuyó, ¿no?

—Todo lo que pude. Es cierto. Pero no es menos cierto que el agradecimiento debe ser una de las principales virtudes del hombre. Y yo estoy muy agradecido al Madrid. Defendí su escudo en cuerpo y alma y recibí a cambio una paga. Pero es que por encima de la paga está el afecto. Y del Madrid yo recibí toneladas de afecto.

Puskas sigue hablando del comportamiento del Real Madrid. Y así volvemos al primitivo tema:

—En 1966, cuando la final europea de Bruselas, yo ya no era titular. Así y todo, me ofrecieron un año más de contrato. Entrenaba cuando quería y figuraba en la nómina del club.

—¿Después?

—Al tiempo me saqué el título de entrenador y pasé a dirigir el Deportivo Alavés. Fue mi primera experiencia como entrenador.

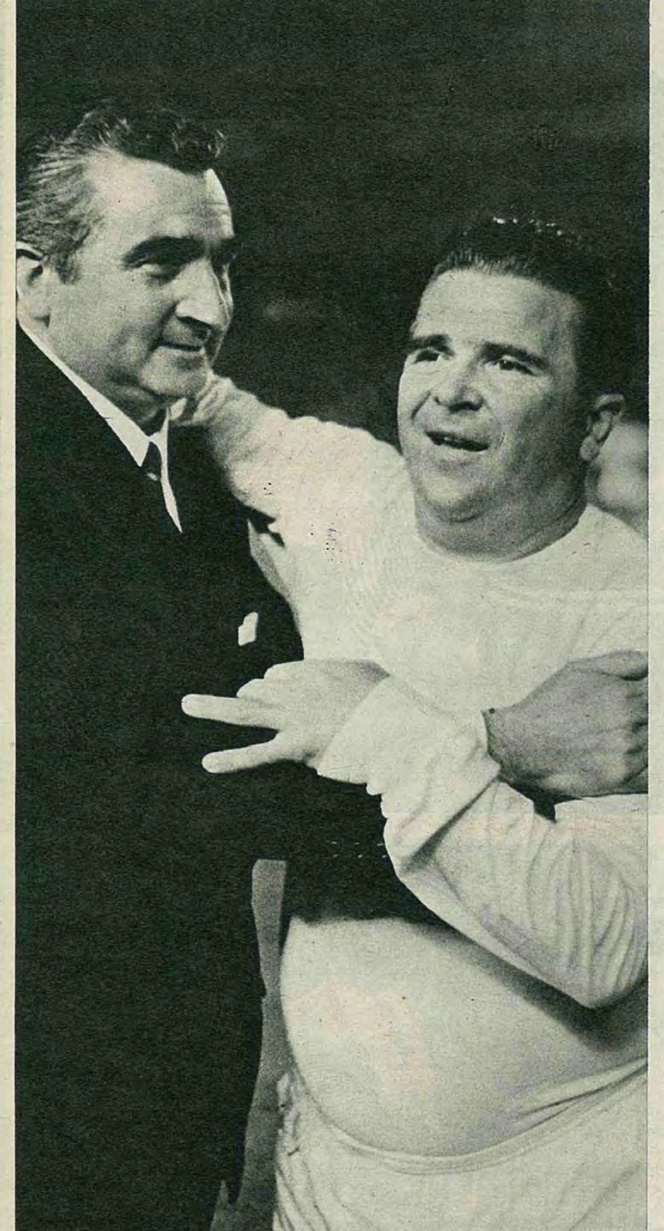
—¿Y qué tal?

—Como todos, pagué un poco la novatada. Es errónea la postura de los que piensan que porque han destacado como jugadores serán, luego, buenos entrenadores. El ser entrenador es una profesión muy difícil, mucho más difícil que la de futbolista, por una razón muy sencilla: no es lo mismo mandar que obedecer.

—¿Y el partido-homenaje?

—Me lo dio el Madrid estando en

«EN EL ALAVES PAGUE LA NOVATADA DE ENTRENADOR»





El día de su partido homenaje, recibiendo el abrazo de Miguel Muñoz y la felicitación del por entonces ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz.



Entrenador del Deportivo Alavés, junto a Izaguirre, que le relevaría en el cargo.

Vitoria. Me vine de allí, jugué unos minutos contra el Rapid de Viena y... ¡adiós!

—¿Así, por las buenas?

—No, por las buenas, no. Lloré. ¿Quién no llora al jubilarse de un trabajo que le ha gustado? ¿Por qué iba a ser yo la excepción? El día de mi adiós al fútbol lloré como un niño. Lo habría cambiado todo por volver a empezar. Por volver a los tiempos en que era recogepelotas en el campo del Kispest, donde jugaba mi padre...

—Dijo adiós al fútbol activo, pero siguió ligado al deporte que le apasionó...

—Y seguiría ligado cien años, si los viviera. No concibo nada más allá del fútbol. Es mi vida y me entrego a él.

—¿Qué pasó con el Deportivo Alavés?

—Acabé mi contrato y no lo prorrogué. Otras ofertas me «bailaban» los oídos.

—¿América del Norte?

—En efecto: un empresario norteamericano, Bob Kap, me ofreció un sustancioso contrato para entrenar al Golden Gate, de San Francisco. ¡Y para allá que me fui!

—¿Aun a pesar de que ello no representaba nada para su carrera?

—¿Quién ha dicho que no? Enseñar al que no sabe es una de las grandes virtudes cristianas. Yo lo hice allí, en la inmensa ciudad de San Francisco, en el terreno del fútbol.

EL EXITO EN EL PANATHINAIKOS

De San Francisco volvió «Pancho» Puskas con un buen puñado de dólares en el bolsillo. La experiencia, al menos en el terreno económico, había sido buena. Puskas no había avanzado en su prestigio como entrenador, pero al menos, como muchas otras «viejas glorias», no había quedado tirado en el arroyo. El importante paso de futbolista de fama mundial a entrenador se había producido sin perjuicio para Pancho. El aprendizaje —o, mejor dicho, el rodaje— estaba hecho.

—¿Cómo surgió el fichaje por el Panathinaikos?

«EL FUTBOL ES MI VIDA Y A EL ME ENTREGO»



Chema es un periodista que siempre está junto a la noticia. Y noticia son estas tres «viejas glorias» del fútbol mundial metidas a entrenadores: Puskas, Di Stéfano y «Pipo» Rossi.



En su etapa de entrenador en América del Norte, durante una charla con los jugadores del Golden Gate, de San Francisco.

—Ni me acuerdo. Sólo sé que me convinieron las condiciones, me dijeron «firme usted aquí», y firmé.

«Pancho» Puskas se marchó a Atenas. Y se instaló en un apartamento con vistas al Partenón, a la espalda de la plaza de la Constitución. Un sitio ideal, en pleno centro de la capital helena. Puskas se llevó su coche de Madrid, un Seat matriculado en la capital española. Un coche muy popular en Atenas, blanco, como los colores del Real. ¿Cuáles fueron los primeros pasos de Puskas en Atenas y en el Panathinaikos? El mismo los cuenta:

—Al principio andaba un poco despistado, por culpa del idioma. Ahora ya no hay problema, porque hablo griego. Digo que andaba despistadillo, pero los jugadores del Panathinaikos me recibieron bien. Y la gente. Y la prensa. Recuerdo que en los primeros entrenamientos había tanta gente en el estadio como en los partidos. La gente quería verme chutar al portero, y yo, ¡venga, a chutar!

—¿Y además de chutar?

—Entrenaba muy fuerte físicamente. Me di cuenta de que el gran defecto del fútbol heleno no residía en la parte técnica, que es buena, sino en el aspecto de preparación.

—¿Reside ahí el éxito del Panathinaikos?

—Quizá. Claro que el éxito del Panathinaikos, además de esto, se debió al buen plantel de jugadores disponibles. Con ellos dimos el «bombazo» en la Copa de Europa.

—Y el cartel de Puskas creció como la espuma...

—También.

—Y las ofertas de otros países se multiplicaron...

—Era de esperar.

—¿Y de España?

—Tuve algunas.

—¿Quiere volver?

—Es mi mayor ilusión.

Puskas y el Panathinaikos alcanzaron la cumbre en la temporada 1970-71, en que el cuadro heleno, dirigido por una de las figuras más

«MI ILUSION ES ENTRENAR EN ESPAÑA»

Arbitro de un encuentro benéfico entre toreros sevillanos y madrileños. Los de oscuro son Antoñete y Manolo Navarro, mientras que Curro Romero y Jaime Ostos visten de blanco.



Puskas, con un grupo de internacionales helenos. Pancho cuida al máximo a sus jugadores.

legendarias que ha dado el fútbol, llegó a la final de la Copa de Europa por primera vez en la historia del fútbol griego. Aquello fue como un cataclismo. Nadie lo esperaba y el optimismo comenzó a destaparse a partir de la segunda eliminatoria. Puskas no podía salir a la calle sin recibir un sinfín de felicitaciones. La primera eliminatoria se había superado bien a costa del campeón luxemburgués, Jeunesse D'Esch, pero el rival no era un punto de apoyo para mesurar el nivel del Panathinaikos. Pero sí el segundo, el campeón checo, Slovan de Bratislava, que cayó derrotado en Atenas por tres goles a cero, mientras que el Panathinaikos caía derrotado por la mínima en Bratislava (2-1). El Panathinaikos estaba ya en los cuartos de final. Y el temor volvió a surgir, al corresponderle en la eliminatoria el campeón inglés, Everton. Puskas planteó un encuentro a «cara de perro» en el estadio Goodisson Park, donde, en contra de todo pronóstico, el Panathinaikos cosechó un empate a un gol que le valió la eliminatoria, ya que en el encuentro de vuelta, en Atenas, se volvió a empatar, a cero goles. ¡El Panathinaikos estaba ya en semifinales! Y entonces se registró un fenómeno nunca visto en Grecia: tras los pasos del equipo, a Belgrado, donde el Panathinaikos tenía que medirse al Estrella Roja, viajaron treinta mil aficionados. Treinta mil hinchas —la cabida completa del mayor estadio ateniense, Karaiskakis— que se quedaron helados ante el resultado: 4-1 a favor de los yugoslavos. Pero la proeza —otra vez la gran visión de Puskas en juego— se realizó, y el Panathinaikos, a la vuelta, venció por tres a cero y ganó un puesto para la final de Wembley. Y otra vez la increíble movilización de treinta mil griegos hacia Londres. Lo nunca visto, de lo que Puskas era el mayor artífice. Aunque él lo niegue, llevado de su modestia. Pero la modestia es consustancial con Puskas, y la hazaña del Panathinaikos, equipo al que sigue perteneciendo, es demasiado reciente para seguir insistiendo sobre ella.

LLEGO, TRIUNFO Y SE APAGO

OCAMPOS

UN GOLEADOR CON LA POLVORA MOJADA

«CADA DIA ES MAS DIFICIL MARCAR GOLES»
«LOS SISTEMAS DEFENSIVOS SON MUY FERREOS Y EN CUANTO DESTACAS NO TE DEJAN MOVER»
«ANTES CONTABILIZABA MAS DE VEINTE TANTOS POR TEMPORADA... AHORA LLEVO SIETE»

Y REVELA:

«ES POSIBLE QUE ESTE VERANO REGRESE A PARAGUAY» ● «ME GUSTARIA CONTINUAR DOS AÑOS MAS, PERO MI MUJER, HIJA UNICA, QUIERE VOLVER CON SU FAMILIA» ● «SOLO TENGO VEINTIOCHO AÑOS, PERO HAY QUIEN ME CALCULA CUARENTA» ● «EN MI PAIS JUGAMOS CON TEMPERATURAS DE CUARENTA GRADOS Y ENVEJECEMOS RAPIDAMENTE»

Por ELOY S. CASTAÑARES - Fotos: MACARIO MUÑOZ Y ARCHIVO

LLEGO con fama de goleador. De hombre de área. Y muy pronto lo confirmó en España. En el Zaragoza. Desde la temporada 69-70 hasta la pasada, el «oriundo» Ocampos fue el hombre gol del conjunto de La Romareda. El jugador más temido por las defensas adversarias. Ahora, en esta temporada, las cosas parecen haber cambiado para Ocampos. Ya no marca goles. Bueno, los marca, pero mucho menos que antes.

—¿De acuerdo?

—Sí, totalmente.

—¿Cuántos lleva esta temporada?

—Siete.

—¿Y son muchos o pocos?

—Pocos. Muy pocos.

Ocampos está sentado junto al que suscribe. Habla despacio. Pensando antes las respuestas. Da la impresión, a primera vista, de ser un hombre que ya pasa de los treinta y cinco.

—¿Cuál es su edad?

—Tengo veintiocho años.

—¿Seguro?

—Sí, totalmente. Mire: conmigo sucede una cosa: la gente piensa que tengo más edad. Bastante más. Cuando vine acá recuerdo que tenía veinticinco años. Bien, pues todo el mundo decía que tenía más de treinta.

Se queda callado. Mueve las manos con insistencia. Parece nervioso, pero es tranquilo. Tranquilo y seguro.

—Nosotros, los sudamericanos, allá jugamos todos los domingos con temperaturas de treinta y cinco y cuarenta grados. Y nos tostamos. Envejecemos con facilidad. Aquí no sucede eso. Por esta razón parece que tenemos más edad de la que, en realidad, tenemos.

Veintidós partidos lleva jugados en la actual temporada. Siete goles, como decíamos, en su haber.

—¿Por qué lleva tan pocos tantos?

—Existen diversas razones. Por un lado, el año pasado tuve una grave lesión. La más grave que puede tener un futbolista: rotura de ligamento cruzado. Estuve mucho tiempo sin jugar. Tardé en recuperarme. Y, claro, todo influye.

—¿Cuáles son las otras?

—El marcaje de los defensas centrales cada día es más férreo. Más duro. Cada día es más difícil marcar goles.

—También lo era antes y usted marcaba goles...

—Sí, sí; pero ahora es más. Y, por otro lado, antes no me conocían. Me prestaban menos atención. Ahora, como me conocen, me marcan más de cerca.

—¿Y cómo se encuentra de la lesión?

—Bien. Ya estoy recuperado. Pero me ha costado mucho.

—¿Cuántos goles solía marcar Ocampos por temporada?

—Veinticuatro o veinticinco. Esa es mi marca. Ahora reconozco que siete son pocos. Muy pocos.

«MI MUJER QUIERE REGRESAR A PARAGUAY»

El 30 de junio finaliza su contrato con el Zaragoza. Y es muy posible que unos días más tarde abandone nuestro país y regrese a Paraguay. Veamos:

—Yo tengo un problema muy grave. Mi mujer es hija única y tiene allá a su madre y abuela. Ya son mayores. Y no quieren venir a España. Desean morir en Paraguay. Mi mujer quiere regresar para estar a su lado. El año pasado ya estuvimos a punto de marcharnos. No sé qué haremos. Ahora, como hemos tenido una niña, mi mujer está más ocupada y piensa menos en regresar con su familia. Pero no sé qué sucederá.

—¿A Ocampos le gustaría continuar en España?

—Sí, quisiera estar un par de años más aquí. Hasta los treinta. Estoy muy a gusto en el Zaragoza. Pero no sé lo que haremos. Mi problema es bastante grave.

—¿Le han hablado de renovar?

—No, no me han dicho nada.

«BENITO ES DURO, PERO NOBLE»

Ya saben, García Remón, el cancerbero blanco, cayó lesionado al lanzarse a los pies de Ocampos. Después hubo sus más y sus menos.

—Fue —dice— una jugada de mala suerte. Yo no traté de lesionar a García Remón. Es un profesional como yo. Fue, repito, la mala suerte. Al tratar de pegar a la pelota le di a él.

—¿Qué le pareció Benito?

—Benito es un gran jugador. Es duro, pero muy noble. Nunca he tenido problemas con él.

Aclarado este punto, este malentendido, toquemos otro tema.

—Ocampos, ¿por qué cree usted que actualmente cada día se marcan menos goles?

—Mire: como le decía anteriormente, los marcajes de las defensas cada día son más férreos. Más duros. En cuanto un jugador tiene un poco de fama de



goleador se le vigila estrechamente. A mí, por ejemplo, me ha sucedido eso. Cuando vine, nadie se preocupaba de mí. Ahora sucede todo lo contrario.

Este es Ocampos. Un «oriundo» antes goleador y ahora con la pólvora mojada. Pero tal vez esos modernos sistemas defensivos tengan su parte de culpa.





LAS 4 JORNADAS DE PENURIA GOLEADORA: 8 TANTOS EN TOTAL

Temporada 1967-68
(16 clubs, 8 partidos)

Pontevedra, 1; Barcelona, 0.
Español, 0; At. Madrid, 1.
R. Madrid, 2; Elche, 0.
R. Sociedad, 1; Betis, 0.
Sevilla 1; Sabadell, 0.
Málaga, 0; Córdoba, 1.
Zaragoza, 0; Valencia, 0.
At. Bilbao, 0; Las Palmas, 1.

Temporada 1968-69
(16 clubs, 8 partidos)

Las Palmas, 1; Pontevedra, 0.
At. Madrid, 1; Zaragoza, 0.
Sabadell, 0; R. Madrid, 0.
Valencia, 0; Málaga, 0.
R. Sociedad, 1; Elche, 0.
At. Bilbao, 1; Español, 0.
Córdoba, 0; Coruña, 0.
Barcelona, 4; Granada, 0.

Temporada 1970-71
(16 clubs, 8 partidos)

Celta, 0; R. Sociedad, 0.
Zaragoza, 0; Spórting, 0.
Las Palmas, 0; R. Madrid, 0.
Elche, 1; Sevilla, 0.
Español, 1; Valencia, 0.
Sabadell, 0; Granada, 1.
At. Madrid, 1; Barcelona, 1.
At. Bilbao, 2; Málaga, 1.

Temporada 1972-73
(18 clubs, 9 partidos)

Las Palmas, 0; Celta, 0.
Coruña, 0; R. Madrid, 0.
Granada, 0; At. Bilbao, 0.
Burgos, 0; Oviedo, 1.
Barcelona, 1; R. Sociedad, 0.
Spórting, 1; Castellón, 0.
Zaragoza, 1; Español, 0.
At. Madrid, 1; Málaga, 1.
Valencia, 2; Betis, 0.

LA JORNADA 25 EN PRIMERA DIVISION, LA MAS NEGATIVA DEL HISTORIAL LIGUERO

8 GOLES EN NUEVE PARTIDOS

EL RECORD DE TANTOS MARCADOS EN UNA TARDE SE CONSIGUIO EN LA TEMPORADA 1950-51: ¡59 TANTOS EN 8 ENCUENTROS!

- **TRAS LA FAMOSA JORNADA 25: SOLAMENTE EN 78 PARTIDOS HABIAN MARCADO LOS DOS EQUIPOS, EN 110 NO SE ESTRENO UNO DE LOS CONTENDIENTES Y 37 CONCLUYERON SIN QUE FUNCIONARA EL MARCADOR**
- **EL C. F. BARCELONA, CAMPEON DE LIGA 1958-59, MARCO 98 GOLES, Y EL SUBCAMPEON, REAL MADRID C. F., 89. ¡TOTAL, 187 ENTRE LOS DOS HISTORICOS!**

Por VICTOR MENENDEZ

«EL gol se muere: ¡sólo ocho!» Así titulaba «As» en su portada el pasado lunes día 19 de este mes de marzo. Efectivamente se había conseguido un récord de penuria goleadora en la División de Honor, puesto que si en anteriores torneos ligueros se había igualado la cifra, como queda demostrado en el cuadro que figura en estas mismas páginas, bien puede servir de justificación el que en esas tres jornadas se disputó un partido menos, al participar en Primera División dieciséis equipos.

El techo de goles en un domingo liguero quedó establecido en 59. Fue el 17 de septiembre de 1950, y en jornada correspondiente al torneo 1950-51. Precisamente el primer Campeonato de Liga en que contendieron en la máxima categoría dieciséis clubs. Era la segunda jornada, y el campo donde los espectadores fueron testigos del menor número de tantos marcados fue en Sarriá. Solamente cuatro, y repartidos en las porterías del Valencia y Español de Barcelona. Los afortunados espectadores del estadio Metropolitano vieron al Atlético de Madrid ganar al C. F. Barcelona por 6 a 4. El verano anterior (1949) se había celebrado en Burgos el primer cursillo para entrenadores de fútbol, y todo hacía suponer que la capacidad realizadora de los equipos subiría muchos enteros. La realidad fue otra. La última jornada del torneo en que participaron dieciséis clubs, se totalizaron solamente ocho tantos. No se cerró la competición 1970-71 con broche de oro, precisamente, cuando se ampliaba a dieciocho clubs la máxima categoría.

Entre el campeon y subcampeón de Liga de la temporada 1958-59 consiguieron batir las metas adversarias en 185 ocasiones. El primero de la tabla, C. F. Barcelona, ostenta el récord de tantos marcados en un torneo liguero en Primera División, y creemos que por muchos años. Fueron, en total, 96, y su inmediato seguidor, Real Madrid, logró 89 goles.

De aquella facilidad realizadora a lo largo de las temporadas de los Lángara (27), Mundo (27), Martín (32), Zarra (36), Pahiño (28), Di Stéfano (31), Puskas (27) y Re (25), nos encontramos ahora en que el máximo goleador apenas si logra alcanzar los 15 tantos en un torneo. Amancio y Gárate se repartieron el máximo galardón en la temporada 1968-69, con 14 tantos cada uno de ellos. En el siguiente campeonato (1969-70), junto a los dos citados, entró en el reparto el compañero de Gárate e interior rojiblanco Luis Aragonés, que hicieron 16 dianas, las mismas que en 1970-71 contabilizaron Gárate y Rexach. Ya aumentado el número de jornadas ligueras, en la última temporada finalizada (34 en total), el granadino Porta se proclamó el máximo goleador del Campeonato de Liga, al conseguir batir las metas adversarias en 20 ocasiones.

El gol escasea en la actualidad. La gran verdad del fútbol brilla por su ausencia en los estadios. Los sistemas defensivos adoptados por la mayoría de los clubs hacen que el espectáculo pierda belleza. No es que el aficionado pretenda que se vuelva al fútbol de la década de los 50, en que se prodigaban los goles en cantidades industriales, pero de eso a los ocho raquíticos tantos marcados en la nefasta jornada vigésimo quinta del actual torneo, media un abismo. Para remediarlo, el fútbol de ataque tiene la palabra. ¡Y quién es el entrenador que lo exige a sus chicos...!



Gol número 1.000 del Real Oviedo. Lo marca Marianín, que encabeza la tabla de goleadores.



El ariete granadino, Porta: 20 tantos en 34 partidos (1971-72).

TEMPORADA 1972-73

25 jornadas disputadas a 9 partidos: 225 encuentros.
Marcaron los dos equipos contendientes, en 78 encuentros.
No marcó uno de los dos contendientes, en 110 encuentros.
Concluyeron con igualada a 0-0, 37 encuentros.



Zarra y el balón en la red adversaria. El ariete bilbaíno es el goleador de los goleadores: ¡36 tantos! en la temporada 1950-51.

He aquí el número de partidos en que los clubs relacionados a continuación no consiguieron perforar la meta adversaria en las cinco últimas temporadas:

CLUB	1968-69 (1)	69-70 (1)	70-71 (1)	71-72 (2)	72-73 (*)
Athletic de Bilbao	8	5	6	11	10
Atlético de Madrid	8	5	7	12	5
Barcelona C. F.	9	9	5	10	9
Betis Balompié	(2.ª)	(2.ª)	7	14	14
Burgos C. F.	(2.ª)	(2.ª)	(2.ª)	13	13
Castellón C. F.	(2.ª)	(2.ª)	(2.ª)	(2.ª)	7
Celta de Vigo	(2.ª)	9	7	12	11
C. D. Coruña	7	14	(2.ª)	14	14
C. D. Córdoba	14	(2.ª)	(2.ª)	15	(2.ª)
Elche C. F.	14	10	12	(2.ª)	(2.ª)
Español	14	(2.ª)	18	9	7
Granada C. F.	12	17	11	13	13
Las Palmas	8	14	12	12	9
Málaga C. F.	12	(2.ª)	12	15	9
Mallorca C. F.	(2.ª)	8	(2.ª)	(2.ª)	(2.ª)
Real Madrid C. F.	6	8	6	6	9
Real Oviedo	(2.ª)	(2.ª)	(2.ª)	(2.ª)	9
Pontevedra C. F.	16	16	(2.ª)	(2.ª)	(2.ª)
Real Sociedad	10	6	15	13	10
C. D. Sabadell	9	8	13	16	(2.ª)
Real Sporting	(2.ª)	(2.ª)	14	10	11
Sevilla C. F.	(2.ª)	10	8	13	(2.ª)
Valencia C. F.	11	10	8	6	10
Zaragoza	13	8	16	(2.ª)	13

Claves

(*) Hasta la jornada 25, inclusive.
(2.ª) Participó en Segunda División.
(1) Disputaron 30 partidos cada club.
(2) Disputaron 34 partidos cada club.

LA JORNADA MAS GOLEADORA DE LA DIVISION DE HONOR

CAMPEONATO DE LIGA 1950-51

II jornada: El 17 de septiembre de 1950

Metropolitano: Atlético de Madrid, 6; Barcelona, 4.
Atocha: Real Sociedad, 6; Real Madrid, 2.
La Condomina: Real Murcia, 3; Athletic Bilbao, 6.
El Sardinero: Santander, 4; Coruña, 2.
Sarriá: Español, 2; Valencia, 2.
Balaídos: Celta, 6; Alcoyano, 2.
Zorrilla: Valladolid, 4; Sevilla, 1.
La Rosaleda: Málaga, 9; U. D. Lérida, 0.
TOTAL: 59 tantos



Pahiño, un hombre que «veía» puerta. Aquí marca un gol al Athletic de Bilbao.



Cayetano Re llegó a conseguir 25 tantos en la temporada 1964-65. Aquí aparece con el rayista Potele, autor del segundo tanto al líder de Segunda: Real Murcia. Dos pequeños pero grandes futbolistas.

EN AMBOS TIENEN PUESTAS GRANDES

DOS HOMBRES EN BUSCA DE

ANDRES

«ACUSE EL SALTO DE SEGUNDA AL REAL MADRID»

«ME GUSTA IRME AL ATAQUE»

Y AMBOS COINCIDEN:

«LA ILUSION DE TODA LA PLANTILLA ES ESTAR EN LA FINAL DE LA COPA DE EUROPA»

LOS técnicos dicen que son dos jugadores con porvenir. Dos hombres que más pronto o más tarde tendrán un sitio en el primer equipo del Real Madrid. Uno de ellos, González, ya ha demostrado en repetidas ocasiones que puede ser titular. Ya lo fue. Pero una desgraciada lesión le apartó del equipo. Fue a principios de la actual temporada. Ya tenía el puesto ganado, pero por culpa de aquella desgraciada lesión, lo perdió. Y ahora lucha por recobrarlo.

Andrés, como todos recordarán, llegó a Chamartín procedente del Cádiz. Allí era la figura, la «vedette» de los gaditanos, la atracción del Carranza. Un futbolista con porvenir. Kubala, el seleccionador nacional, le dio el espaldarazo definitivo, preseleccionándole para el once nacional. Al año siguiente, el pasado, el Real Madrid se haría con sus servicios. Y desde entonces, sin jugar de una forma continuada, Andrés ha demostrado que puede tener un sitio en el equipo. Es un hombre de ataque que también, llegado el caso, se adapta a misiones defensivas. Miguel Muñoz, si mal no recuerdo, le ha hecho jugar de medio y de central. Veamos detenidamente las ilusiones y esperanzas de cada uno de ellos.

GONZALEZ, EL SECANTE

González lleva ya varios años perteneciendo a la plantilla del Real Madrid. En la temporada 1970-71 fue cedido al Rácing de Santander. Al final de la misma, regresaría al Bernabéu en compañía de Aguilar y Santillana, fichados por el Real Madrid. González es un hombre joven y con grandes esperanzas e ilusiones en su mente.

—¿Te encuentras ya totalmente recuperado de tu lesión?

—Sí; afortunadamente, ya hace tiempo que me encuentro bien. Sin resentirme de nada.

—La lesión llegó en un mal momento, ¿no?

—Sí, por supuesto. Estaba jugando con regularidad y tenía grandes ilusiones, que quedaron truncadas. Pero estas cosas son gajes del oficio. Lo importante es que ya quedó atrás.

—¿Ilusionado por recobrar el puesto perdido...?

—Sí. Ese es mi objetivo.

—Pero...



González, haciendo ejercicios con balón.



Así domina el balón el gaditano Andrés.

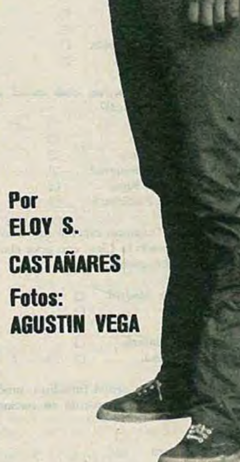
ESPERANZAS TECNICOS Y AFICIONADOS

LA TITULARIDAD EN EL REAL

«MI LESION YA PERTENECE AL RECUERDO»

«MI OBJETIVO ES HACERME CON UN PUESTO EN EL EQUIPO»

GONZALEZ



—La competencia es grande. No olvides que todos los jugadores de la plantilla del Madrid son excelentes profesionales y es sumamente difícil hacerse con un puesto.

—¿Mucha competencia, entonces...?

—Ya lo creo.

El entrenamiento acaba de terminar. González aún no se ha quitado el mono de plástico. Esa prenda que emplean los futbolistas en los entrenamientos para rebajar kilos.

—¿Cuál es tu puesto favorito?

—Bueno... Yo creo que lo verdaderamente importante para un jugador es eso: jugar. Lo del puesto es secundario. Carece de importancia.

—¿Te consideras un jugador comodín?

—Trato siempre de cumplir con las misiones que me encomienda el «míster».

González, en realidad, es un auténtico y verdadero comodín, que sabe adaptarse a todas las misiones que se le encomiendan. Ha jugado de lateral, medio e, incluso, interior.

Hace unas semanas, en Los Cármenes, Miguel Muñoz alineó a González y a Andrés en la media. Según todas las críticas, ambos jugadores cumplieron casi a la perfección.

—¿Podría ser González-Andrés la nueva línea media del Real Madrid?

—No lo sé. Eso son cosas del entrenador.

No podía faltar en el diálogo con González la Copa de Europa. Y, más concretamente, la eliminatoria con el Ajax holandés.

—Difícil, ¿eh?

—Sí, claro. El Ajax es un gran equipo.

—Adiós a la Copa de Europa...

—No, no. Yo no he dicho eso. Todos estamos muy ilusionados ante esta eliminatoria y nuestro deseo es estar presentes en la final.

—Difícil empresa...

—Eso ya lo veremos. Por ganas, ilusión y coraje, desde luego, no va a quedar. Ya lo verás.

ANDRES, LA ESPERANZA

Andrés es la gran esperanza blanca. Un jugador, como les decía anteriormente, en el que tanto los técnicos como los aficionados tienen depositadas grandes esperanzas.

—¿Estás ya adaptado al juego y características del Real?

—Sí.

—¿Notaste la diferencia, el salto?

—Es lógico. Entre jugar en Segunda División y hacerlo en el Real Madrid, existe una gran diferencia y, por tanto, es perfectamente lógico que se acuse.

—¿Cuáles son tus ambiciones en el Real?

—De momento, hacerme con un puesto.

—¿Cuál?

—Lo importante es que el entrenador cuente conmigo.

—Pero... ¿cuál es tu demarcación favorita?

—Medio defensivo.

—¿Te gusta ir hacia adelante y ensayar el tiro?

—Si la ocasión se presenta, sí. ¿Por qué no?

—¿Podría ser González-Andrés la nueva línea media del Madrid, si Zoco se retira?

—Bueno, como te he dicho antes, lo importante es jugar. Eso no es cosa mía, pero tal vez podría ser.

Igual que su compañero González, acaba de terminar de entrenarse. Está sudoroso. Deseando ir en busca de esa reconfortadora ducha.

—Si hiciésemos balance del tiempo que llevas en el Real Madrid, ¿cómo sería éste: bueno, malo o regular?

—Personalmente, estoy muy satisfecho. No obstante, tengo que ir a más. Puedo jugar mucho más y mejor de como lo he hecho hasta el momento.

—¿Seguro de tus posibilidades?

—Sí.

Hablemos de la Copa de Europa. La pregunta sobre el Ajax, igual que antes a González, no podía faltar, por la sencilla razón de que toda la plantilla está pendiente de ella.

—¿Optimista?

—Sí. Estoy seguro de que saldremos adelante.

—Con Andrés en el equipo...

—Si es así, estupendo. Si no juego, es igual. Lo importante es que eliminemos a los holandeses y estemos presentes en la final.

Estos son González y Andrés. Dos hombres jóvenes. Dos jugadores con un gran porvenir. En ellos confían tanto los técnicos como los aficionados. Y ellos están dispuestos a no defraudarlos. Por el momento, ambos tienen una misma meta: hacerse con un puesto en el equipo.

Por ELOY S. CASTAÑARES
Fotos: AGUSTIN VEGA



Andrés está en el suelo. González mira a su compañero.



- Final de Copa del año 36. Gana el Madrid al Barcelona por 2-1. ¿En qué equipo militaba Zamora?

  A. En el Madrid. ☐
  B. En el Barcelona. ☐
  C. En el Español. ☐
  D. Ya se había retirado. ☐
  E. Medio tiempo en cada uno. ☐

- Baloncesto: ¿qué equipo ha ganado la última Copa de Europa de clubs?

  A. Real Madrid. ☐
  B. Ignis de Varese. ☐
  C. TSKA, de Moscú. ☐
  D. Simmenthal, de Milán. ☐
  E. Aguilas, de Bilbao. ☐

- En baloncesto femenino, un club es el «eterno» campeón de Europa. ¿Cuál?

  A. Levski, de Sofía. ☐
  B. CSKA, de Moscú. ☐
  C. Spartak, de Leningrado. ☐
  D. Daugawa, de Riga. ☐
  E. Medina, de Faldicorta. ☐

- En el baloncesto femenino español hay también un equipo que ha ganado la Liga, con gran claridad, el año pasado y éste. ¿Lo conoce?

  A. CREFF, de Madrid. ☐
  B. Filomatic. ☐
  C. Filosofía. ☐
  D. Ignis, de Mataró. ☐
  E. Sección Feina. ☐

- Josef Masopust fue un genial futbolista, proclamado número uno en 1962. ¿Recuerda su nacionalidad?

  A. Rusa. ☐
  B. Checoslovaca. ☐
  C. Húngara. ☐
  D. Yugoslava. ☐
  E. Masoquista. ☐

- Entre 1952 y 1958 brilló Josef Boszik, considerado el mejor medio de toda la historia del fútbol. ¿Su país de origen?

  A. Rusia. ☐
  B. Checoslovaquia. ☐
  C. Hungría. ☐
  D. Yugoslavia. ☐
  E. Beluchistán. ☐

- Los All Blacks y el Springboks son dos equipos muy famosos de cierto deporte, ¿cuál?

  A. Balonmano. ☐
  B. Rugby. ☐
  C. Baloncesto. ☐
  D. Aviación. ☐
  E. Gua. ☐

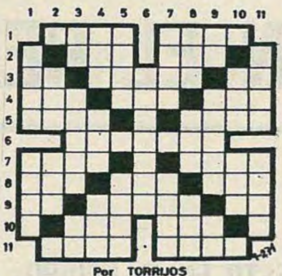
- Y ya que le vemos tan ilustrado, ¿de qué país es el equipo de los All Blacks?

  A. Inglaterra. ☐
  B. Estados Unidos. ☐
  C. Sudáfrica. ☐
  D. Canadá. ☐
  E. Nueva Zelanda. ☐

- De los ciclistas que vamos a citarle, sólo uno fue tres veces campeón del mundo. ¿Podrá señalarlo?

  A. Van Looy. ☐
  B. Anquetil. ☐
  C. Louison Bobet. ☐
  D. Van Steenbergen. ☐
  E. Luis Puig. ☐

CRUCIGRAMA

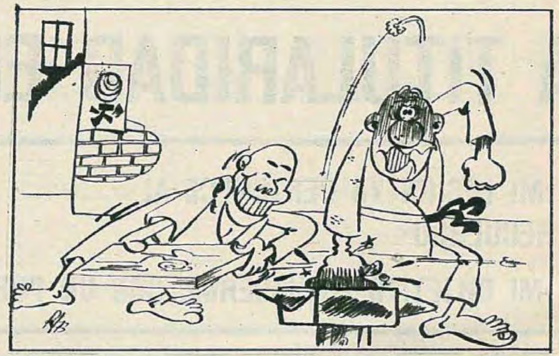


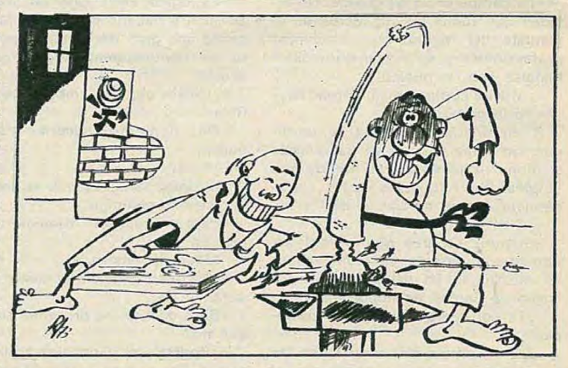
Por TORRIJOS

HORIZONTALES. 1: Resultante de la acción de la gravedad sobre las moléculas de los cuerpos. Perro alano. 2: Preposición propia. Posesivo. 3: Voz que se usa en algunas partes para ahuyentar animales. Cintas para asegurar las medias. Artículo determinado. 4: De este modo. Dios del hogar. Preposición. 5: Peñasco que se alza en la tierra o en el mar. Plano, liso. 6: Aros metálicos pendientes de cuerdas para ejercicios gimnásticos. 7: Preposición. Sitio poblado de maleza, matas y árboles. 8: En Méjico, guacamayo. Ave rapaz nocturna. Río de la provincia de La Coruña, afluente del Ulla. 9: Artículo determinado. Atardecer, momento en que se pone el sol. Interjección usada para detener a las caballerías. 10: Aire popular de las islas Canarias. Especie de cerveza fabricada en Inglaterra. 11: Dios del amor en la mitología griega. Ex jugador de fútbol del Real Madrid que formó parte del equipo que conquistó la primera Copa de Europa de Clubs.

VERTICALES. 1: Subir la bandera. Parte ancha del remo. 2: Tuesto. Extremidad de las que las aves se sirven para volar. 3: Existe. Hijo de Dédalo que escapó del laberinto de Creta valiéndose de unas alas formadas de plumas de ave, pegadas con cera. Marchar. 4: Afluente del Miño. Madre de la Virgen. Mamífero plantígrado de espeso pelaje y hocico puntiagudo. 5: Villa de la provincia de Alicante. Aves palmípedas. 6: Especie de pasta dulce y seca. 7: Querer. Atreverse. 8: Lirio. Igualdad de nivel en la superficie de las cosas. Percibí olor. 9: Río de Francia que desagua en el mar del Norte. Falta que se produce en baloncesto. Interjección con que se anima o indica una resolución. 10: Artículo determinado. Yunque pequeño que usan los plateros. 11: Atleta español que tomó parte en la Olimpiada de Munich en 10.000 metros lisos. Palo de la baraja.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 3 al 9 de abril

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Mal aspecto de los astros, peligro de algún desequilibrio orgánico. REFLEJOS: No podrá confiarse mucho en ellos en esta semana. PELIGROS: Preste alguna atención al día 8, y de esta forma los evitará. SUERTE: Algo más de cara que la semana pasada.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: La zona más delicada será la espalda, ligeras molestias en esta zona. REFLEJOS: Difícilmente ellos adquirirán la precisión necesaria. PELIGROS: No podrá contar mucho con la protección de los astros en esta semana. SUERTE: Volverá a darle la cara en momentos críticos.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: La zona más delicada y que debe atender es su cuello. REFLEJOS: Ellos continuarán respondiéndole, buenos en todo tipo de deporte. PELIGROS: Encontrará la protección de los astros en todos estos días. SUERTE: Continuará apoyándole, buen día será el 3.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: El aspecto de los astros favorecerá el funcionamiento orgánico. REFLEJOS: En deportes de gran potencia serán muy precisos. PELIGROS: Preste atención al día 7, atravesará por alguno de cierta importancia. SUERTE: El apoyo de ella se presentará sólo en los momentos difíciles.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Su funcionamiento orgánico no presentará alteración de importancia. REFLEJOS: Ellos irán ganando en precisión y rapidez. PELIGROS: Las situaciones incómodas que tendrá que salvar se presentarán ahora en el día 4. SUERTE: Le negará el apoyo en bastantes ocasiones.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Ella podrá sentirse alterada por ligeras molestias en las caderas. REFLEJOS: Con cierta facilidad perderán cierto grado de precisión. PELIGROS: En todo momento será protegido por los astros, nada que temer. SUERTE: No espere encontrarla muy de su parte en estos días.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Ella continuará en la misma línea, bastante bien equilibrada. REFLEJOS: En todo tipo de deporte a realizar jugarán un importante papel. PELIGROS: La buena posición de los astros le protegerá de ellos. SUERTE: La volverá a tener a su favor y en los momentos críticos.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: La influencia astral será de orden más bien negativo sobre ella. REFLEJOS: Sólo perderán cierta rapidez en los primeros momentos. PELIGROS: La semana continuará siéndole tranquila. SUERTE: Difícilmente llegará a tenerla en todos estos días.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: alcanzará niveles óptimos en esta semana. REFLEJOS: El tiempo de reacción de ellos se irá superando con el paso de los días. PELIGROS: Deberá estar prevenido y evitar todo riesgo inútil, mal día será el 6. SUERTE: Le favorecerá sólo en algunos momentos.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: El funcionamiento orgánico no le presentará problemas en esta semana. REFLEJOS: Confíe en la eficacia de ellos, teniendo muy buen tiempo de reacción. PELIGROS: En esta semana aún se dejará notar la influencia positiva de los astros. SUERTE: generalmente la tendrá más bien de espalda.

VIRGO
23-agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: El aspecto de los astros no beneficiará mucho su forma en esta semana. REFLEJOS: Verá con cierta sorpresa ciertos fallos en los primeros momentos. PELIGROS: Ninguno de importancia por el que temer. SUERTE: Generalmente le negará su favor, sólo contará con su propio esfuerzo.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Ella se encontrará beneficiada por el aspecto astral en estos días. REFLEJOS: Ellos mantendrán una línea de precisión. PELIGROS: Le convendrá ahora evitar todo riesgo inútil, sobre todo durante el día 9. SUERTE: De cara sólo en alguno de los momentos de importancia para usted.



LOS cotilleos

de NIVARDO PINA



LA Liga 72-73 sigue plena de interés por sus dos polos. Cuatro aspirantes para su supremacía en el Norte y seis asomados al peligroso barranco sudista lo prueban. Y todo ello a siete jornadas del «the end» del torneo. Lo que quiere decir que nos esperan unas cuantas fechas de enorme interés y hasta de bastante «suspense». El doble duelo catalán y madrileño por las alturas se ha puesto al rojo vivo, pero hay que convenir en que, mientras los últimos van afirmándose en su regularidad, aquéllos están tropezando más de la cuenta, lo que viene a confirmar eso de que «hasta el final, nadie es dichoso». Aunque quizá se nos dé un adelanto por partida doble con ocasión de los partidos que los dos equipos madrileños han de jugar en los dos terrenos catalanes...

EL EXITO EUROPEO DEL MADRID

Sigue dando lugar a comentarios de todo género el triunfo madridista sobre los campeones soviéticos, más todavía por cómo fue. La actuación madridista en su césped fue más definitiva que el resultado mismo de la eliminatoria completa, rotundo en sus tres puntos y otros tantos goles a favor. El Madrid se reencontró frente al Dynamo de Kiev con su estilo «europeo», un poco amodorrado en estos últimos años. Y el aficionado se pregunta la razón de estos éxitos europeos del equipo de Chamartín. La respuesta es bien sencilla: el fútbol español –queremos decir el que se practica en España– no le va al Madrid, como no le puede ir a ningún equipo grande que en sus filas tiene como base jugadores grandes. Frente a equipos y jugadores de la misma categoría, el superior se impone; ante «otra clase de enemigos», el superior no digamos que desaparece, pero sí que se «encoge». El Madrid, ante la agresividad puesta en acción, más que el juego, sale «encogido»...

EL INTERCAMBIO DE ESPIAS

Bien, ya tenemos a la vista la semifinal Ajax-Madrid. Va a ser la segunda final de la Copa de Europa 73. Fue la primera el choque Ajax-Bayern, y será la tercera y definitiva la que enfrente a los dos vencedores de las dos semifinales. Los encuentros de Amsterdam, primero, y de Madrid, después, se presentan como dos auténticos acontecimientos del balón redondo..., aunque el partido de Chamartín dependa de «lo que dé» el del estadio Olímpico holandés. Naturalmente, ante la importancia de tales partidos, uno y otro contendiente están «en pie de guerra» y salieron a la luz los «espías». En la primera intervención no tuvieron mucha fortuna ni el uno –Hen Groot– ni el otro –Luis Molowny–. Ambos se han quejado de no haber visto «al completo» a sus «espiados». «Frente al Valencia –dijo Groot–, no tuvo contrario el Madrid.» «Hubo muchas ausencias en el Ajax», ha declarado Molowny. Así las cosas, las espadas han quedado en alto...

GALLEGO, ADIOS A LA LIGA

¿Cuántos años llevaba jugando Gallego, el central azulgrana y nacional, sin la menor novedad? Y bien, ha venido a caer precisamente cuando más falta hace en el Barcelona, en sus justas aspiraciones al título de campeón nacional. Ha sido –cómo él mismo declaró– una «autolesión», en La Rosaleda y frente al Málaga. Jornada desgraciada para el Barcelona, ya que perdió en ella el partido, el liderato y a su más fuerte puntal defensivo. Aquél es un accidente más en el camino, el segundo puede ser recuperado..., pero la tercera pérdida es la más sensible para los colores azulgranas. Su «esguince o rotura parcial de ligamento en la rodilla derecha» le sitúa en fuera de juego para dos meses, lo que quiere decir que va a ser espectador y no actor del resto del Campeonato de Liga. Para Rinus Michels la baja de Gallego es de suma importancia y de muy difícil sustitución...

LOS ARBITROS Y LOS REGLAMENTOS

En una serie de notas o comentarios de actualidad futbolística no puede faltar el tema arbitral..., porque el árbitro o los árbitros lo son siempre. En cada encuentro se nos sirven en bandeja los motivos para ocuparnos de esta figura principalísima en su desarrollo. En el partido Madrid-Valencia, dirigido por el vizcaíno Pelayo Serrano, hubo varios, pero quizá el más importante, por repetido, fuera los saques de falta. Una y otra vez, los defensores hicieron caso omiso de lo que señala el reglamento y, también una y otra vez, Pelayo Serrano dejó hacer sin sanción, amonestación ni siquiera repetición del saque. ¿No vio el, por otra parte, buen colegiado bilbaíno por televisión el encuentro Madrid-Dynamo? Y si lo vio, ¿no recuerda la jugada del primer tanto madridista? Fue en una falta también, pero repetida por Amancio, porque los rusos no actuaron reglamentariamente, adelantándose al saque. ¿Es tan difícil, señor Serrano, señores árbitros españoles, hacer lo que hizo entonces el austriaco Linemayer?

LA AVENTURA DE UN INFANTIL

Nos lo contaron y así se lo contamos nosotros al lector..., porque la cosa tiene gracia. Según parece, un técnico madridista –canario él– dio, en su búsqueda por aquellas islas, con una pequeña perla. Un chaval tinerfeño de quince años, apuntando categoría para el futuro. Y, naturalmente, no dudó en traérselo para Chamartín. El chico, más contento que unas pascuas, inició los entrenamientos, y, efectivamente, la realidad hasta desbordaba las esperanzas. Pero... no se contaba con el «hinchismo» del muchacho, que en el fondo de la maleta con que se vino de Tenerife guardaba amorosamente una camisola blanquirroja. Y..., una buena mañana, nuestro infantil se lanzó a la aventura y se fue al Manzanares. La solución es bien sencilla. El Atlético de Madrid tiene, desde hace unas cuantas fechas, un jugador más en su cuadro... Para que te fíes de infantiles, Molowny...

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: En el Madrid (A). 2: Ignis de Varese (B). 3: Daugawa Riga (D). 4: Ignis Mataró (D). 5: Checoslovaca (B). 6: Hungría (C). 7: Rugby (B). 8: Nueva Zelanda (E). 9: Van Steenbergen (D).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Cinturón. 2: Manga derecha del «graciosillo». 3: Uña del dedo gordo del pie izquierdo del mismo señor. 4: Cejas del que recibe el golpe. 5: Una estrella. 6: Una raya en el movimiento del brazo. 7: En el cartel de la pared, un signo chino. 8: Sombra al lado de la ventana. 9: Sombra en la boca del judoka. 10: Tres rayitas en la manga derecha del «gracioso».

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Peso. Alan. 2: Sin. Mía. 3: Za. Ligas. La. 4: Así. Lar. Por. 5: Roca. Raso. 6: Anillas. 7: Para. Soto. 8: Aló. Oto. Sar. 9: La. Ocaso. So. 10: Isa. Ale. 11: Eros. Rial.

VERTICALES. 1: Izar. Pala. 2: Aso. Ala. 3: Es. Icaro. Ir. 4: Sil. Ana. Oso. 5: Onil. Ocas. 6: Galleta. 7: Amar. Osar. 8: Lis. Ras. Olí. 9: Aa. Pasos. Ea. 10: Los. Tas. 11: Haro. Oros.

AGATA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - (Foto: Larrú - Dibujo: Kain)



MAX MERKEL

¡Empacho de «tropezones»!

–SI gusta, doña Agata...

–Gracias, don Maximiliano, ya he comido.

–Pues, con su permiso, voy a catar esta sopita... Y no crea que me sienta bien... Los «tropezones» sobre todo me caen como un tiro. ¡Este es mi problema, doctora! Tengo que ir a todas partes con el perol a cuestas...

–Psicosis cocineril, no cabe duda.

–Es horrible, doctora... Fíjese: como Ufarte y yo somos excelentes amigos, el otro día me dijo Armandito: «Hala, Maxi, te invito a merendar.» Fuimos a la cafetería de la esquina. Yo, con mi perol a cuestas, naturalmente. Cuando nos vieron entrar se me acercó el «maître» y me advirtió: «¿No ha leído en la puerta que en esta casa no se admiten meriendas?» Y me sacó los colores... ¡Con lo difícil que es que alguien me coloree!

–Y dice usted que le ha dado por la sopa con «tropezones».

–Sí, sí, tiene que ser con «tropezones»... Ya estoy de «tropezones» hasta la coronilla. Si yo fuera Di Stéfano me relajaría cantando: «¡Un tropesón cualquiera da en la vidaaa...!» Pero como no soy pampero... Oiga, en confianza, ¿no quiere catar unos «tropezoncitos»?

–No. Lo que quiero es descubrir qué trauma de su pasado le impulsa a usted a empacharse de sopa con «tropezones»... Porque usted ya es mayorcito para estar con sopitas...

–Yo creo que todo empezó en septiembre pasado... Aquel día jugamos en casa contra el Valencia... Recuerdo que «palmamos». Pues aquella misma noche ya me zampé cuatro platos de sopa con «tropezones». Creí que todo se debía a un exceso de apetito porque en aquella época nuestros entrenamientos eran propios de campo de concentración y todos sudábamos la gota gorda. Luego, según a mis jugadores fue poniéndoseles la cara larga de tanto «currar», fui suavizando los ejercicios...

–¿Descendió el apetito soperil?

–Eso parecía... Poco después nos visitó el Español y «mojó». Los críticos se refirieron en sus crónicas a un nuevo «tropezón» del Atleti en su casa... Total: que aquella semana estuve a sopa con «tropezones» para desayunarme, almorzar, merendar, cenar...

–¿Y de aperitivo?

–¡También! Es que poco después recibimos al Celta. Yo no sé si nos hipnotizaron con cigalas o qué... El caso es que se llevaron otro puntito... Nuevo tropezón y yo..., ¡hala, hala, a ponerme morado de «tropezones»! Entonces pedí mi primer aumento de sueldo para hacer frente a los gastos extraordinarios de bicarbonato.

–Por lo menos, seguiría tomando té con pastas, que se digiere muy bien...

–Té, sí, pero también «tropezones». ¿No ve que estaban dándome el café?

–Su caso es muy complejo, don Maximiliano... Vamos a ver, su consumo de «tropezones» ¿ha ido a más o a menos?

–A más. Después del Celta nos visitó el Gijón. Con eso de que Asturias es región lluviosa, los del Sporting también mojaron. Luego, vino el Zaragoza, que nos empató el día de Nochevieja y, claro, nos dio las uvas... Aquella noche estuve a punto de perecer asfixiado... Es que a las doce quise tomar las clásicas uvas de la suerte... Lo malo fue que, llevado por mi obsesión tropiezoril, cambié las doce uvas por doce «tropezones», y de los gordos, y..., ¡glu!..., de sólo pensarlo me da el telele...

–¿No ha notado mejoría últimamente?

–En absoluto. Los «tropezones» ante el Real Madrid y el Málaga empeoraron notablemente mi estado. Ya lo ve: ahora voy con el perol a todas partes por si me entra el apetito en plena calle. Si esto sigue así, he pensado en la posibilidad de incorporar una cocina de campaña al coche. Luis se ha brindado a hacer de cocinero.

–Lo que más me extraña es su disfraz. Va usted vestido de Luis Candelas. ¡Y luego se queja de que le llamen Führer y cosas así!

–Es natural que vaya vestido de «míster» generoso, ¿no cree? Cogemos el botín fuera, y en casa lo repartimos entre las visitas... Doctora, yo quiero curarme. ¡Ya estoy harto de «tropezones»! ¿Sabe usted dónde estaríamos ya sin ellos? ¡En las nubes! Me da repelús de pensar que si no hubiéramos llenado el zurrón fuera de casa ahora seríamos los acompañantes del Valencia. Si pudiéramos jugar los partidos caseros en el campo del Gas...

–Eso. Y concentrarse los viernes, en vez de los sábados, para que los chicos estén más descansados...

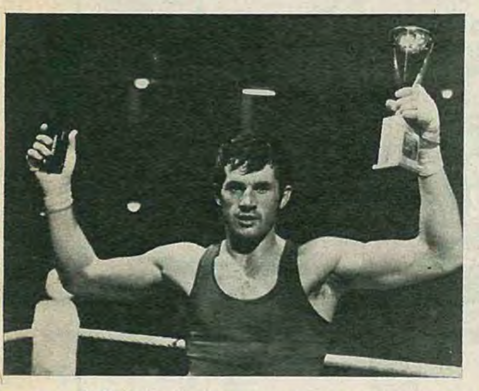
–¡Ja, ja, ja! No me haga usted reír. Cuando me resistía a retrasar veinticuatro horas las concentraciones, por poco me tiran al río... Bastante he conseguido con no concentrarnos los domingos a las cuatro, para tomar café... ¿No quiere una cucharadita, doña Agata?

–No, esos «tropezones» me dan náuseas. Y usted, tranquilo, don Maxi. Piense que muy pronto estará en su tierra, tranquilo y feliz, y podrá cambiar los «tropezones» por salchichas en cualquier mesón...

–¡No me hable de mesones! ¡Ug!

Escribe: Fernando VADILLO

ENTRE PESOS PESADOS ANDA EL JUEGO



● Casimiro Martínez, a quien sus paisanos llaman «Mirín» y «Hércules de Cos», va a defender su corona española de los grandes pesos frente al navarro Urtasun. El próximo sábado, en Cabezón de la Sal, Casimiro —arropado por el fervor de su público— revalidará probablemente la diadema para después jugársela con Urtain, que si hace algún tiempo no mostrara ningún interés por ella, hoy la desea por razones de prestigio. El «morrosko», que todavía sueña con reconquistar el campeonato de Europa —y que a lo mejor lo consigue, lo que constituiría una proeza sin precedentes—, quiere recuperar una parte de la inmensa popularidad de que gozara no hace mucho tiempo. Ha desistido del proyectado viaje a Norteamérica, contrariando el deseo del inefable Yamil Chade, y ha venido a darle la razón a Roberto Duque, el hombre que dijo que «las Américas de Urtain están en España». El «morrosko» se prepara estos días en la sierra madrileña. No es que se haya tomado la preparación demasiado en serio, porque ello equivaldría a contradecirse o desertar de su natural manera de ser. A Urtain no le agrada el boxeo, lo ha confesado públicamente, pero tampoco desea dejarlo. Porque el boxeo le ha dado, y aún sigue dándole, dinero y notoriedad. Pero se entrena. Se entrena a su manera y no va a ser presa fácil para los puños de Casimiro Martínez. Ni mucho menos. Casimiro tendrá que nadar y guardar la ropa si quiere salir airoso del trance, o, lo que es igual, descender del ring en posesión de su corona. Los primeros asaltos de Urtain son temibles. En ellos vuelca toda su potencia muscular, toda su indomeñable entereza de ánimo y toda su agresividad. Es difícil sortear sus zarpazos en los tres o cuatro primeros rounds, incluso para un boxeador de la estatura de Casimiro Martínez. Y más difícil aún encajarlos sin desmayo. Los aficionados lo saben y por eso existe ya una anticipada expectación ante el choque de estos dos pesos pesados españoles.

LA VUELTA DE MANOLO CALVO

● El mozo de Loranca de Tajuña, que lució la corona continental de los pesos plumas y, tras un largo período de paréntesis, volvió al cuadrilátero con renovados bríos, no parece dispuesto —al menos de buen grado— a disputar el título español de los ligeros al maño Perico Fernández. En una conversación sostenida con nuestro compañero Vicente Carreño, Manuel Calvo confiesa que «pelearía encantado con el aragonés si me aseguraran que el vencedor disputaría el campeonato de Europa. Lo he manifestado desde que volví: mi objetivo es el cetro continental. Solamente eso». Bien, nos parece natural que Manuel Calvo aspire a reconquistar la corona que un día fuera suya. Pero lo que no entendemos es por qué regla de tres su proyectado encuentro con Perico Fernández deba estar supeditado a una posterior disputa del título europeo. Luis Bamala —que ganó la subasta del Calvo-Fernández— difícilmente podría garantizarle a Calvo el logro de su empeño. No creemos que la serie de victorias que ha obtenido en la segunda etapa de su carrera constituyan un motivo bastante sólido para merecer el nombramiento de challenger al trono continental. Cierto que Manolo Calvo ha derrotado a Paperito, pero, ¿qué prestigio posee el bravo pugilista paraguayo a ojos de la EBU? Creemos que el camino a seguir por Manuel Calvo no puede ser otro que el medirse con Perico Fernández. En caso de victoria, tendría ya un arma que esgrimir en su lucha por el cetro europeo que tan dignamente conquistara y empuñara en su día. Lo malo, claro, es que el tiempo no transcurre en vano, y lo que ayer fue para Manolo Calvo una empresa sencilla, hoy lo sería mucho más difícil. Este es un hecho evidente. Una realidad que no escapa a su inteligencia, y la prueba es el tacto con que pisa la lona resinosa del cuadrilátero. ¿O de qué otra manera podríamos explicarnos su recelo a medirse con el joven y todavía inexperto Perico Fernández?



¡POR FIN, EL LEGRA-JOFRE!

● Después de un largo y enconado forcejeo entre José Legrá y el organizador mejicano Enrique Ceseña, el Puma de Baracoa se ha decidido a cruzar el charco para defender la diadema universal de los plumas frente al antaño famoso Eder Jofre. Todavía falta por salvar algunas diferencias de carácter exclusivamente económico —Legrá exige una cifra superior a los 45.000 dólares que le ofrecen—, pero creemos que nuestro moreno y simpático campeón comparecerá el 5 de abril en el colosal estadio de Brasilia para cruzar sus guantes con el ex titular de los gallos. Un combate difícil —¿es que hay combates fáciles entre grandes figuras?—, porque a pesar de los años que pesan sobre el pugilista brasileño, José Legrá deberá andarse con pies de plomo, sin olvidar, ni por un momento, que su adversario fue un excelente boxeador, de pegada precisa y demoledora y dotado de una pasmosa rapidez de reflejos. Es lógico suponer que ya no sea el mismo de antes, que sus facultades hayan decrecido al paso del tiempo. Pero quien tuvo, retuvo, como dice el refrán. Y de ahí que el Puma de Baracoa deba ir pensando en saltar al cuadrilátero, el 5 de abril, en plenitud de facultades físicas para salir airoso del trance.

EL BOXEO LLAMADO POPULAR



● Afortunadamente, ha vuelto a Madrid —de la mano del organizador José Luis Herrero— el llamado boxeo popular, expresión equivalente a boxeo modesto, interpretado por los chicos que se inician en el deporte de las doce cuerdas. Durante seis viernes consecutivos, luchando a brazo partido contra la escasez de pugilistas y la falta de locales adecuados, José Luis Herrero ha creado ya un núcleo numeroso de aficionados en el madrileño barrio de Cuatro Caminos, allá donde naciera el inolvidable Young Martín. Hacía buena falta —después del eclipse de Miguel Velázquez y la desaparición voluntaria de Pedro Carrasco y Agustín Senín, por no citar otras ausencias menos importantes— que un empresario se percatara de la necesidad de crear nuevas estrellas. O, al menos, intentarlo. Porque las figuras del boxeo no nacen; se hacen. Ramón Robert hizo a Luis Romero, Segundo Bartos hizo a Luis Folledo, Jules Avernin hizo a Fred Galiana y Renzo Casadei hizo a Pedro Carrasco. Naturalmente, estos cuatro boxeadores poseían facultades propias. Pero si no hubiesen tenido la ocasión de foguearse en combates modestos —en locales de barrio del estilo al Guéthary de Cuatro Caminos, pongamos por caso—, difícilmente hubieran saltado después a los grandes recintos deportivos. Sin el llamado boxeo popular, no puede haber boxeo de «gran gala». De la crisis que padece hoy nuestro pugilismo —debida, en parte, a la falta de previsión de federativos y organizadores— está surgiendo ya la flor de una futura pléyade de gladiadores. Pero si queremos que la cosecha sea fructífera, debemos alentar, cada cual en la medida de sus fuerzas y posibilidades, la aparición de nuevos organizadores. Porque uno sólo no basta, por mucho empeño que ponga en la tarea, para intentar el fortalecimiento de nuestro tambaleante boxeo profesional.

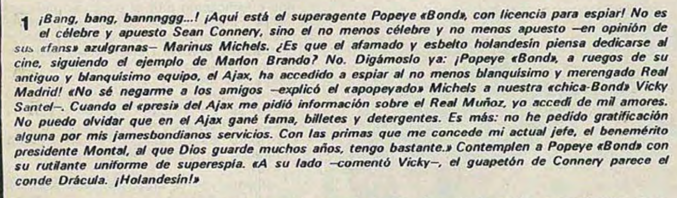
VICKY SANTEL presenta a MARINUS MICHELS, en

¡Popeye «Bond», espía del Ajax!

Por HEBRERO SAN MARTIN - Fotos: J. LARRU







1 *¡Bang, bang, bannnggg...! ¡Aquí está el superagente Popeye «Bond», con licencia para espiar! No es el célebre y apuesto Sean Connery, sino el no menos célebre y no menos apuesto —en opinión de sus «fans» azulgranas— Marinus Michels. ¿Es que el afamado y esbelto holandesín piensa dedicarse al cine, siguiendo el ejemplo de Marlon Brando? No. Digámoslo ya: ¡Popeye «Bond», a ruegos de su antiguo y blanquísimo equipo, el Ajax, ha accedido a espiar al no menos blanquísimo y merengado Real Madrid! «No sé negarme a los amigos —explicó el «apopeyado» Michels a nuestra «chica-Bond» Vicky Santel—. Cuando el «presi» del Ajax me pidió información sobre el Real Muñoz, yo accedí de mil amores. No puedo olvidar que en el Ajax gané fama, billetes y detergentes. Es más: no he pedido gratificación alguna por mis jamesbondianos servicios. Con las primas que me concede mi actual jefe, el benemérito presidente Montal, al que Dios guarde muchos años, tengo bastante.» Contemplen a Popeye «Bond» con su rutilante uniforme de superespía. «A su lado —comentó Vicky—, el guapetón de Connery parece el conde Drácula. ¡Holandesín!»*

2 *Que Popeye «Bond» sabe espiar maravillosamente, queda demostrado en los sensacionales documentos supergráficos que les ofrecemos en rigurosa exclusiva comarcal. Esta viejecita no es doña Nicanora. Ni doña Filomena. Ni doña Vespasiana. Es... ¡el sucesor de Mata-Hari! «El buen espía tratará por todos los medios de no llamar nunca la atención. Si yo me presentase en un entrenamiento del Real Muñoz vestido de paisano, mi colega don Miguel daría con el codo al apostólico don Santi, y le murmuraría al oído: "Chitón, don Santi, que ése viene a husmear." Pero ¿quién va a extrañarse de que una inofensiva y entrañable abuelita pida permiso para tomar el sol en el césped, aislada de los ruidos y la contaminación? ¡Je, je! ¡Soy más listejo...!» Una sospecha flota en el ambiente: ¿habrá seguido Popeye «Bond» algún curso de urgencia de la CIA? «Doña Anselma» —así llaman los merengues a la «abuelita» en busca de sol— toma nota de todo lo que ve y oye, mientras hace calceta, para disimular. «No crean que "calceto" a lo loco —advirtió Popeye—. Aprovecho para hacerle un jersey de lana a don Agustín, para que no pase frío en invierno. Y no es vaselina.»*

3 *Popeye «Bond» utiliza muchos disfraces para desarrollar mejor su espiadora misión. «Estuve tentado de disfrazarme de Santiago Bernabéu... Pero no me decidí. ¡No fuera a mosquearse don Agustín, ese santo varón que rige con mano diestra y generosa los destinos del Barça de mis mil amores!», reveló el afamado súbdito de la reina Juliana. Aquí le vemos con él disfraz más genial de todos: ¡de futbolista del Real! «Me entreno con los juveniles, y así paso inadvertido. Intenté hacerlo con los infantiles, porque les vigilan menos, pero Molowny me preguntó si había hecho la mili. Como yo no sé mentir, le dije que sí. Entonces, me pasó a los juveniles.» El espía Popeye procura caer «lesionado» a los pies de Muñoz para oír mejor lo que dice y echar ojeadas a sus apuntes. Pero hay más en esta sorprendente historia: «Espío para el Ajax..., ¡y para el Barça! Desde que el Real «dynamitó» al Dynamo siento gran curiosidad por averiguar cómo hace para seguir adelante en la Copa de Europa. ¡Cómo a nosotros se nos subió a la cabeza el Oporto!... Menos mal que la Liga ya está casi en nuestro bote, aunque de sólo pensar que al final no lo esté..., ¡me da repelús!» Y tanto le dio, que tuvo que ser asistido por el doctor López Quílez.*



NURIA VIÑAS Y SIMONETTA GARIH, SUS FIGURAS MAS DESTACADAS

EL AUTOMOVILISMO FEMENINO ESPAÑOL, A EXAMEN

NURIA: «La mujer debe perder el miedo a la velocidad»

SIMONETTA: «Mi meta es correr en Fórmula 1»

Por SERGIO PICCIONE



La francesa Marie Claude Beaumont, campeona europea de rallies, es el ídolo de Nuria Viñas y Simonetta Garih. En la foto saluda al presidente Pompidou, antes de comenzar las XXIV Horas de Le Mans.

HAN tenido lugar, en Madrid, dos acontecimientos deportivos que nos han decidido a intentar tomarle el pulso al automovilismo deportivo que nuestra Federación, siempre escasa de medios, se ha propuesto mejorar. Han sido el Rallye Femenino Siasa y el Trofeo Primavera, ambos en el circuito del Jarama. El primero era la segunda prueba del Campeonato Femenino de Rallies, del que se celebra su tercera edición, y que fue ganado por la catalana Nuria Viñas. El segundo fue una de las pruebas que se celebran habitualmente en el Jarama. Lo que se salió de lo corriente fue que el ganador de una de sus mangas fuera Simonetta Garih, la única mujer inscrita en la carrera.

Van a ser estas dos pilotos las que nos cuenten el ambiente que se respira entre ese grupo, todavía restringido, que sueña con llegar a la altura deportiva de Ewy Rosvig o María Teresa de Filippo. Esta última, la única mujer que ha corrido en Fórmula 1.

NURIA VIÑAS: «MAS VELOCIDAD»

Nacida en Barcelona, Nuria Viñas comenzó a correr hace siete años, por lo que casi se la puede considerar ya como una veterana del automovilismo español. Comenzó en un rallye femenino que se celebró en Barcelona, cuando en el resto de España todavía no se pensaba en pruebas de este tipo. Fue su hermano, conocido entre los aficionados catalanes bajo el seudónimo de Jorge «Chi», quien la animó a seguir corriendo. Hizo rallies, carreras en cuesta y circuitos. Su gran momento llegó con el primer Trofeo Seat, en Montjuich, donde fue la vencedora, batiendo a pilotos famosos, como Brunells y Juncosa, al volante de su Abarth 850.

Desde entonces, fue necesario que la Federación instaurara el Campeonato Femenino para volverla a ver en acción de forma más continuada, a no ser en Montjuich y Alcañiz.

Campeona 1972, parece lanzada a la revalidación del título, pues ha ganado ya las dos primeras pruebas de la edición de este año.

De todas formas, estos rallies femeninos difieren de los normales en una cantidad de pruebas de regularidad, en las que para nada cuenta la velocidad. Parece como si hubiera miedo a que la mujer apriete a fondo el acelerador o que se la considere incapaz de poder ir rápida, sin acabar estrellándose. A esto, Nuria responde:

—Antes, también los rallies normales tenían tramos de regularidad, que ahora han desaparecido al haber evolucionado estas pruebas hacia la velocidad contra reloj. Además, los tramos de regularidad tienen su emoción, aparte de que ponen de manifiesto una labor de equipo, en la que el copiloto es el cerebro y el piloto las manos. Y, sobre todo, dan posibilidades a todas las participantes, pues las que corren con coches pequeños no podrían hacer nada contra los más potentes.

—¿No crees que así se formará una generación de pilotos femeninos que seguirá sin poder enfrentarse a las pilotos europeas?

—No. De esta forma las participantes españolas irán perdiendo ese exceso de prudencia que tienen; unas ya lo han dejado atrás; pero otras siguen sin soltarlo. Quizá, si los rallies fueran eminentemente de velocidad, no hubieran corrido nunca. Por otra parte, la Federación ha incluido ya dos pruebas del Campeonato de España de Rallies dentro del calendario nuestro.

—Así, pues, decidida partidaria de los rallies, ¿no?

—Me gustan también las carreras de velocidad, que son muy emocionantes, pero son dos cosas completamente distintas. Los rallies tienen más competencia.

—¿Cuáles son tus ambiciones dentro del automovilismo?

—Hay dos pruebas que tengo mucha ilusión por correr: el Rallye de Montecarlo y el París-St. Raphael. Y el que me llegaran a comparar con Marie Claude Beaumont, sería mi meta.

SIMONETTA GARIH: «QUIERO CORRER EN FORMULA 1»

Nacida en Milán, Simonetta Garih está afincada en España. Se casó hace apenas un año con Tomás Cavanna, un redactor de una revista especializada en temas del motor, que también ha hecho sus pinitos como piloto. La experiencia de Simonetta en la competición es mucho más corta que la de Nuria Viñas, pues se inició en 1970, en el Critérium Luis de Baviera. A esto siguió la Subida a Hoyos, en Segovia, en donde obtuvo la Copa de Damas.

Junto con su esposo, compró un vetusto Fórmula 1.430, al volante del cual Simonetta logró un tiempo de un minuto cuarenta y ocho segundos, que ninguno de los pilotos, que habían corrido anteriormente con ese coche habían logrado jamás en el Jarama.

—De todas formas, el coche era un trasto. De mecánica no rompía, pero en cambio, cuando no era la suspensión era la dirección, y así siempre. Además, no podíamos competir con los Selex, los Etco y los Lince, que eran mucho mejores. Por esto decidimos hacer carreras en cuesta. Llevábamos el Fórmula remolcado por el Saab de Tomás. Uno corría con un coche y el otro con el otro. Por ejemplo, en el Veleta, Tomás fue tercero, esa vez con el Fórmula, y yo sexta con el Saab.

—¿Y para este año?

—Intentamos comprar unos Fórmula 1.430, pero no ha habido forma de encontrar el mínimo apoyo para ello. Así que encontramos el Fiat Abarth 850, que había volcado y que nadie lo quería, y lo compramos. Y el estreno no pudo ser mejor. Ahora vamos a mejorarlo y espero que rodaremos mucho más deprisa. Una carrera lo llevará Tomás y otra yo.

Su esposo me contó que quiere demostrar que Simonetta puede participar con éxito en las pruebas de Fórmula 1.430. A mi pregunta sobre por qué no corre rallies femeninos, responde.

—Pienso que no son nada serios. Muchos se han convertido en un desfile de modelos más que en una prueba automovilística. Además, me aburren las pruebas de regularidad, en las que creo que no se demuestra más que se sabe mirar a un reloj y que llevas un buen copiloto. Yo corrí el Rallye Siasa del año pasado. Fui la más rápida en los tramos de velocidad y la peor en los de regularidad. Por otra parte, no creo que se consiga formar buenas corredoras femeninas. En mi opinión, se debería hacer como en Francia: que sean los mismos rallies del Campeonato Nacional los que puntuen para el femenino y que de ellos se saque una clasificación parcial para las mujeres. En la Federación se deben haber dado cuenta de esto, puesto que han hecho puntuables para el Campeonato Femenino el Critérium Luis de Baviera y el Rallye del RACE.

—¿Los correrás?

—No sé. En principio, los rallies no me gustan demasiado, pues me cansan mucho, pero los correría, y el Campeonato Femenino también, si eso pudiera promocionarme.

—¿Cómo ves el automovilismo femenino en España?

—Está subiendo. Me gusta mucho cómo va Marisol Rodríguez Mesa. A Nuria Viñas no la he visto correr. De todas formas existe todavía mucho miedo en la mayoría de las participantes. A mí me ha sido imposible encontrar copiloto cuando he querido hacer algún rallye. Ese sería mi problema si comenzara a correr el Campeonato Femenino.

Y sobre sus ambiciones, concreta:

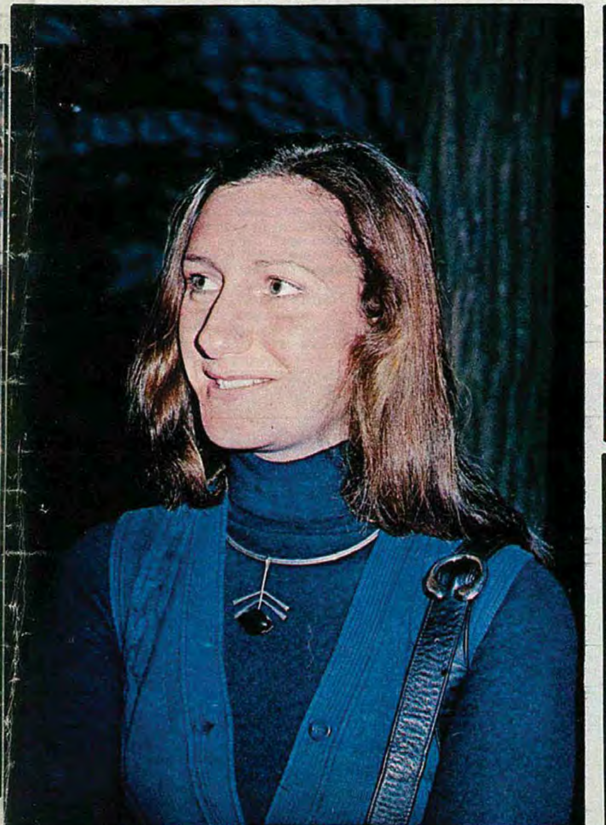
—Quiero volver a correr en Fórmula 1.430, que es donde más he aprendido. Un ejemplo de esto es que yo no había podido bajar de dos minutos quince segundos, en el Jarama, con el Simca 1.000 Rallye que tenía. Después de haber corrido con el Fórmula, me fue fácil reducir en dos segundos mi mejor tiempo. Más adelante, quiero seguir corriendo en los circuitos y con monoplazas más potentes, hasta llegar al Fórmula 1, si pudiera.

Para Simonetta, que admira también a Marie Claude Beaumont, la mujer, si se entrena, puede ir tan rápida como un hombre.



Pese a que Nuria diga que las pruebas de regularidad dan lugar a una bonita labor de equipo, a Simonetta le parecen aburridas.

Nuria, al volante de su BMW 2002 TI, durante una prueba en el Jarama.



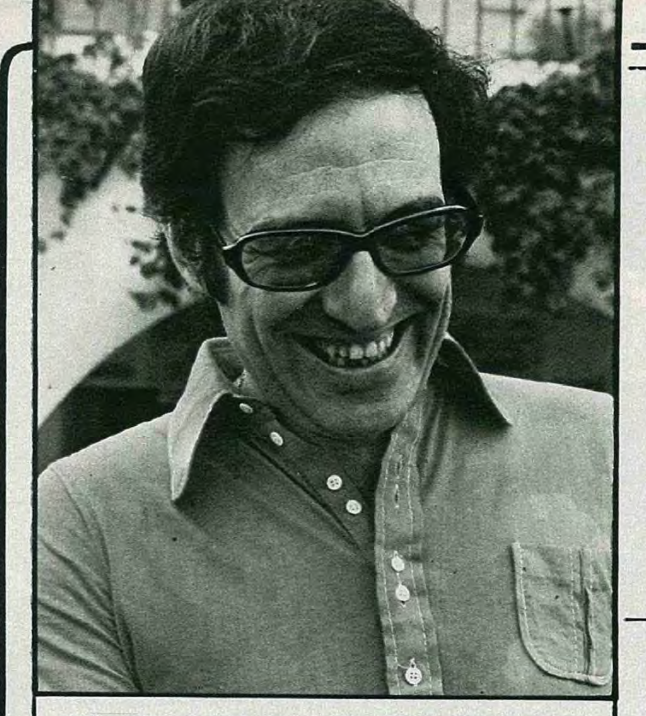
Simonetta Garih, la única mujer en España que ha disputado una carrera de Fórmula 1430, es partidaria de competir directamente con los hombres.



Nuria Viñas, campeona de España de rallies, es una defensora de los rallies femeninos, aunque no por eso deja de participar en pruebas mixtas. En la foto aparece acompañada de su copiloto habitual, Ana María Garreta.



Para ella, 1973 ha comenzado con una victoria en el circuito del Jarama, al volante de su Fiat Abarth 850.



HOY NOS RECIBE...

AUGUSTO ALGUERO (UN PIANISTA DEL BARÇA)

«JUGABA AL FUTBOL DE EXTREMO DERECHO. EL MEJOR EN "MI" PUESTO FUE BASORA»

«KUBALA ERA MI IDOLO, Y AHORA ESTA ACTUANDO COMO SELECCIONADOR CON EL MISMO EXITO QUE LO HIZO DE JUGADOR, QUE YA ES DECIR»

«EN LAS CARRERAS DE CABALLOS PASA COMO CON LAS QUINIELAS: LOS QUE ENTENDEMOS, NUNCA ACERTAMOS»

Por JULIAN DE REOYO

«UN FESTIVAL DE CANCIONES SE ASEMEJA A UNA ELIMINATORIA DE COPA»

«EL BARCELONA, SI NO HAY CONTRATIEMPOS, SERA ESTE AÑO CAMPEON DE LIGA»

«MI HIJO, AUGUSTO, QUIERE SER CIRUJANO Y DELANTERO CENTRO DEL EQUIPO AZULGRANA»

EL mundo entero tararea la música por él compuesta. Su fama ha saltado al aire junto con las notas musicales. En más de una ocasión le hemos seguido por radio o televisión cuando participaba en algún festival nacional o internacional. Su figura es simpática y sonriente. Sus manos, sobre las teclas blancas y negras de los pianos, se mueven con agilidad y maestría, hasta provocar casi envidia. Se llama Augusto Algueró, y es un gran deportista, al menos es un gran aficionado a los deportes.

En más de una ocasión he visto al matrimonio Algueró en las carreras de caballos. Ella, Carmen Sevilla, siempre mira y escucha interrogante las consideraciones de su marido a la hora de comprar los boletos de apuestas. Augusto suele comentar con varios amigos las posibilidades de cada caballo. Luego, cada uno se va hacia los mostradores donde se venden los boletos y vuelven a reunirse, para seguir la carrera. Yo siempre he pensado que no hay nada en el mundo comparable a la cara de los niños cuando asisten a una función de guiñol, pero también resulta curioso ver las caras de los aficionados a los caballos, desde que éstos salen de los cajones y van cubriendo el recorrido impuesto en el programa. En cada curva, en cada recta, la expresión de cada rostro sufre una transformación. El favorito se adelanta o se queda rezagado, el contrario directo se aproxima o pierde distancia. El jinete parece sacar todo el provecho de su montura o, por el contrario, no le exige como el apostante quisiera. Al final viene la explosión de la alegría o el gesto malhumorado de la decepción, porque tal vez llegó uno de los caballos que habían apostado, pero no el otro con el que formó la gemela. Siempre queda la esperanza de una reclamación, si se ha perdido, o la terrible duda, si se ha acertado. Se discute la fotografía, cuando es necesario apreciar el vencedor por este medio. Al final viene ese tiempo muerto, hasta que se anuncian por los altavoces los dividendos a pagar en la carrera, y otra vez vuelve a empezar, no sin antes protestar un poco porque parece corta la cantidad a cobrar, o hay alegría porque se esperaba menos. Augusto Algueró, un hombre temperamental, es uno de los rostros más expresivos del hipódromo. Jamás se enfada, siempre parece estar contento. En la última reunión, y antes de salir los caballos para disputar la carrera final, le he preguntado.

—¿Has acertado mucho esta tarde?

—*Nada de nada en ninguna carrera. Mi hijo, Augusto, ha cobrado, en la anterior, mil trescientas treinta y dos pesetas.*

Y, efectivamente, Algueró, junior, ríe feliz desde su rostro infantil.

—Vienes todos los domingos. Yo creo que deberías entender algo de esto.

—*Pues ésa es la principal razón. En esto pasa como en las quinielas: cuanto más sabes, menos aciertas. Imagínate a todos los grandes del fútbol cobrando cada semana con sus catorce aciertos. ¿Cuántos conoces tú que ganen esos premios de millones?*

—¿Qué es lo que tienes en consideración antes de hacer las apuestas?

—*Todo. El caballo, su edad, su monta, sus padres, la distancia, el estado del piso, los kilos que lleva, las actuaciones anteriores y, por si todo esto fuese poco, las razones que te dan los amigos que «saben» algo o han «oído» algo. En resumen, lo mejor es hacer los pronósticos a dedo, que es el equivalente a hacer las quinielas con un dado.*

—Pierdes y vuelves, ¿no te enfadas?

—*Jamás. Además, hay muchos días que aciertas y vas cobrando para desquitarte de los días malos, como el de hoy.*

—¿Qué otros deportes te gustan como espectador?

—*Sobre todos, el fútbol. El fútbol es mi deporte favorito.*

—¿Y tu equipo?

—*El Barcelona.*

—Este año vais viento en popa.

—*Por el momento parece ser que al fin ganaremos la Liga.*





Piensa que te pensarás. Carmen Sevilla, Augusto Algueró y un grupo de amigos, sopesan todas las posibilidades a la hora de hacer la quíntuple.

—¿Por qué hace tanto tiempo que no la ganáis?

—Si lo supiera, me harían presidente.

—¿Te gustaría ser presidente del Barcelona?

—No tendría tiempo para atender el cargo.

—¿Tu ídolo?

—Kubala. También era muy bueno Di Stéfano, pero Kubala jugaba en mi equipo.

—¿Sigues ahora a Kubala como seleccionador?

—Por supuesto que soy hincha de la selección y, en estos momentos, te puedo asegurar que Kubala está llegando, en su difícil cargo al frente del primer equipo de España, a alcanzar los mismos éxitos que tuvo como jugador, que ya es decir. Kubala trabaja de firme, es inteligente, cariñoso con los jugadores, un gran sicólogo, entiende de fútbol como el que lo inventó, estudia a fondo a los contrarios, saca el equipo mejor, siempre dentro de los jugadores disponibles, y, sobre todo, pone amor en su trabajo. Con todo esto no se puede fracasar.

—¿Has jugado al fútbol?

—Jugaba de extremo derecho, pero apenas si he tenido tiempo, porque toda mi vida la he pasado estudiando.

—¿Quién ha sido el mejor en «tu» puesto?

—Basora.

Paramos nuestras preguntas. Los caballos están a punto de salir para disputar la sexta carrera. Pasan volando esos minutos de emoción que antes les trataba de describir. Una vez más, desilusión. Augusto rompe los boletos. Augusto, junior, tampoco ha acertado. El compositor comenta:

—Hacienda tenía que darse cuenta de estas pérdidas a la hora de cobrarme los impuestos. Hacienda no me ayuda.

—¿Quién es tu jinete?

—De los de aquí, Carudel y Román Martín.

—¿Los mejores en otros deportes?

—Los que de verdad se entregan a la hora de hacer deporte: Santana, Nieto, Carrasco, Eddy Merckx... Hay muchos.

—¿Cuando participas en un festival es como si se tratase de una eliminatoria de copa en el fútbol?

—Algo parecido, y, si el festival es internacional, te sientes un poco representante de tu Patria.

—¿También en esos festivales hay «árbitros» injustos?

—Algunas veces sí que los hay.

—¿Qué te gustaría que fuese tu hijo: compositor, un buen estudiante, un gran extremo derecho?

—Que fuese un buen estudiante y tocase muy bien el piano. Pero mejor será que se lo preguntes a él.

—¿Cuántos años tienes?

—Ocho.

—¿Te gustan las carreras de caballos?

—Sí; me gustan porque gano.

—¿Qué te gustaría ser de mayor?

—Médico cirujano.

—Son influencias de la televisión —tercia el padre—, quiere ser como el doctor Gannon.

—¿Y no te gustaría ser futbolista? Me figuro que también ves el fútbol, en la pequeña pantalla.

—Me gustaría ser delantero centro del Barcelona.

Volviendo a Algueró, padre.

—¿Cómo te mantienes en tu buena forma física aparente?

—Trabajando; porque la verdad es que no tengo mucho tiempo para hacer deporte. Me gustaría poder nadar, andar mucho y montar a caballo, pero el trabajo se impone.

—¿Cuántas películas llevan tu música?

—Tres. Una de ellas lleva más de cuatro meses en un cine de estreno, en Madrid.

—¿Cuántas composiciones?

—Muchas, más de cien.

—¿Volverás el domingo que viene a los caballos?

—Volveré, ¡qué remedio queda!

—¿Celebrarás el triunfo del Barcelona, si gana la Liga?

—Lo celebraré, siempre y cuando que el Español, Atlético de Madrid y Real Madrid no nos estropeen el baile a última hora. Sinceramente creo que este año el Barcelona tiene una buena defensa, y ya se sabe que quien menos goles recibe siempre es el que gana la Liga.

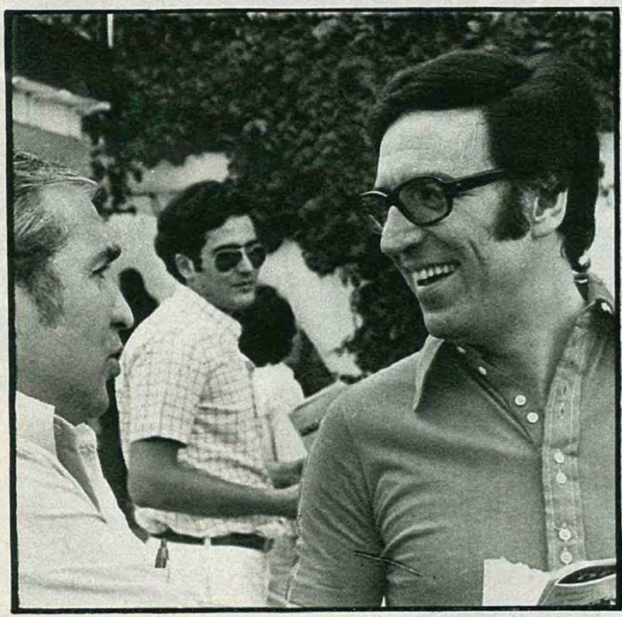
—La lesión de Gallego puede ser un gran contratiempo.

—Sin duda. Ha sido una verdadera pena que Gallego se lesionase, pero confío que su sustituto cumpla en la labor encomendada. Gallego es el mejor defensa central de España; la prueba está en que Kubala siempre cuenta con él.

Esperemos que el pundonoroso defensa barcelonés se reponga rápidamente, y tanto su equipo como la selección nacional lo vuelvan a tener en gran forma. Y, por el lado de Augusto Algueró, sólo nos queda desearle mucha suerte a la hora de escoger sus gemelas. Tal vez si, en vez de fijarse en tantos detalles de los caballos y montas, se fijara en números de las matrículas de los coches, en que seis y siete suman trece, o dos y cinco, siete, a lo mejor acertaba más. Yo recuerdo que había un caballo que era tocayo mío, se llamaba Julián —murió cuando aquella famosa epidemia de hace dos años—; le aposté en tres ocasiones, llamándome todos los amigos loco, y llegó el primero en dos carreras. ¡Para que te fíes de los «soplos»!



Carmen Sevilla, entre Alberto Closas y su marido, Augusto Algueró, practicando el bello deporte del trabajo.



«En los caballos, como en las quinielas, los que más entendemos somos los que menos acertamos», comenta Augusto Algueró a Julián de Reoyo.



Augusto Algueró y Jaime Morey, en plena «faena». (Fotos Freire y archivo.)

MOTO + HIELO = COMBINACION PELIGROSA



Imagen de la rueda delantera de una moto de competición. Lleva un total de noventa clavos, la mayoría de ellos en el mismo lado del neumático, precisamente sobre el que se inclinan los corredores para tomar las curvas.

Un momento de la prueba. El peligro que encierra este deporte queda bien patente en la imagen.

Uno de los participantes ha sufrido una caída y es atendido por las asistencias. Afortunadamente, sólo sufrió lesiones leves.



Kadyrov demuestra su habilidad al tomar una curva.



Los tres primeros clasificados, en el pódio.



El ruso Kadyrov, cinco veces campeón del mundo y vencedor en Grenoble, conversa al finalizar la prueba con el segundo clasificado, que aparece de espaldas en la fotografía.



El checoslovaco Suab, otro as del motociclismo sobre hielo, sólo pudo clasificarse en el puesto número cinco en la prueba de Grenoble.

AL FINAL, DESPERTO EL VALENCIA



Los seguidores valencianistas recibieron a su equipo con tracas. El buen comienzo tuvo, al final, un epílogo feliz para los del Luis Casanova.



Claramunt II, pese a la oposición de Glaria y José María, consigue conectar un buen disparo sobre la portería españolista.



Valdez y De Felipe disputan un balón por alto.



Valdez para el balón con auténtico estilo de malabarista en presencia de De Felipe.



Glaria impide con su intervención que Adorno controle el balón.



Claramunt II, que jugó de delantero centro, se interna sobre la portería de Borja, obstaculizado por José María y Glaria.

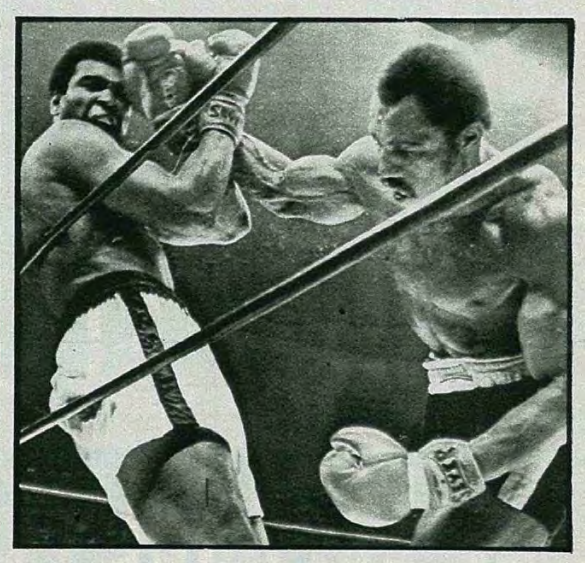


***El capitán del Valencia, Sol, trata de cortar una internada de Pepín.* (Fotos Javier Gálvez.)**

¿A CAUSA DE LA LESION?

CLAY, DERROTADO POR NORTON

El ex campeón sufre fractura de mandíbula



Una fase del combate que Alí perdió por puntos frente a Norton.

CASSIUS Clay, derrotado en San Diego por un desconocido. Sin brío, sin reflejos y apático, el ex campeón mundial ha sido vapuleado en doce asaltos por Ken Norton, un peso pesado de veintiocho años, al que se le abren las puertas del título mundial tras esta victoria. Y lo curioso del caso es que este tropiezo de Alí ha venido a producirse cuando parecía brillar como en sus mejores tiempos, cuando su imagen era lo único que ensombrecía el reinado de George Foreman.

¿Qué ha sucedido en San Diego? ¿Influyó en su derrota la fractura de mandíbula? Es lógico pensar que sí, aunque la duda se cierne sobre los aficionados.

Aseguran que la lesión se le produjo a consecuencia de un golpe. En el hospital de Clarmont, donde ha sido internado Alí, dieron el siguiente parte médico: «Clay sufrió un desplazamiento de unos dos centímetros y medio del maxilar inferior izquierdo con fractura, que podría provocar una deformación de la cara.» Los médicos que atienden al ex campeón no han querido manifestar los efectos que podrá tener esta lesión en la carrera deportiva de Clay.

Todo son conjeturas en estos momentos, pero lo ocurrido en San Diego puede ser un síntoma alarmante de que el singular Alí comienza una peligrosa cuesta abajo. Ken Norton, situado el décimo en el ranking mundial de la W. B. A., se presentaba como una víctima para Clay. Todo el mundo hablaba de un enfrentamiento entre el de Louisville y Foreman. Ya se barajaban cifras astronómicas, pero con el resultado de este encuentro se tambalea un combate que ya estaba moviendo millones de dólares. Y una pregunta llena el ambiente: ¿Comienza el declive de Cassius Marcellus Clay? ¿O sólo ha sido un tropiezo motivado por la fractura de mandíbula?



Ken Norton, el sorprendente vencedor de Cassius Clay en San Diego.



Borja, que tuvo bastante trabajo a lo largo del encuentro, bloca con seguridad un balón, en presencia de Adorno.



Esta jugada pudo terminar en gol. Borja no pudo detener la pelota y cuando ésta iba a entrar en la portería, Ochoa despejó.

EL ESPAÑOL PERDIO LA CABEZA



De Felipe despeja, de cabeza, ganándole la acción al delantero centro valencianista, Claramunt II.



El defensa central españolista, De Felipe, muy seguro toda la tarde, disputa un balón, de cabeza, a Valdez.

(Fotos J. Gálvez, enviado especial.)